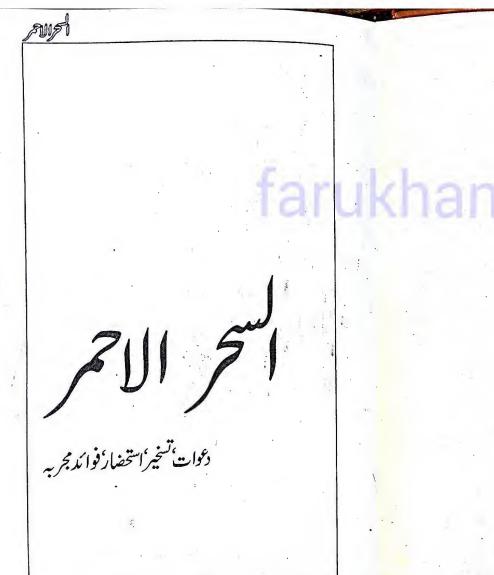
(11 (15) 11 (15) (17) (17)



# farukhan

AUF

جمع و تاليف عبدالفتاح السيدالطّوخي

ایگریشر خالداسخی رامخصور ایمانی برنی خالداسخی رامخصور ایمانیستری خالداشی نیون آن اکلات سائنسز مدیر را جنمائی برنی المحالات (ابهام) مدیر را جنمائی جنم کالدروجانی جنم کی خالدروجانی جنم کی خالدروجانی جنم کی خالدراکلات سوف و تیم باؤس مصنف کتب با خاکشیر برا می علوم نخی مصنف کتب با خاکشیر برا می علوم نخی

رانفور پبلشرز، 2/11، محرنگر، نزدجامع نعیمیه، گرهی شاهو، لا مور

FUIFI

BUIS 1	
43	ساتواں باب عورت کی شادی کی رکاوٹ کے لیے
44	آ ٹھوال باب-حکام کی زبان کی بندش کے لیے
44	نوال باب۔ دا کی محبت کے لیے
45	د سوال باب ۔ بنڈش والے آ دی کے طل کے لیے جس سے اطباء عاجر آ جا ئیں
45	باب كيار هوال محبت كرف والول ك درميان جدائى
46	اوروشنی کے لیے
46	باب بارهوال گركوآگ لگانا
47	باب تېرھوال-جسسے چاہیں شادی ہو
47	باب چودھوال کشف حال کے لیے
47	باب پندرهوال محبت و کشش
47	باب مواہوال مشکل خاجتوں کے پورے ہونے کے لیے
48	باب سر هوان ۔ اُس مورت کی شادی کے لیے جس کا عقد ند ہور ہاہو
48	باب اٹھارواں۔خوف ادرڈ رکے از الے اور دات کے سفر کے لیے
49	فوائد بحبت جحسين اوراسخضار
49	باب ملكة عيدة سے خدمت لينے كے بارے ميں
51	باب محبت كے ليے بحر كانے اور ملانے كے ليے
53	(سید میططرون کے لیے تم سوط)
-	(بيہارون الرشيدي قتم ہے)
55	

2015

# فهرست مضامین

صفحنبر	عوان
15	. في الفظ
16	ع في مرتب ج
20	اپېبات
35 .	وعاامام غزالي
40	پہلاباب محبت بھیسی اوروقف کے بارے میں
40	دوسراباب محبت علیہ اوروقف کے بارے میں۔جس کی نظیر نہیں ہے
41	تیسراباب مکان سے جادو کے دور کرنے اور لوگوں کے درمیان اسے حاضر کرنے
	کے بارے یں
41	چوتھاباب۔ گا ہوں کی کشش اورخر یدوفر دخت کے اضافے کے لیے
42	پانچواں باب کی جگد شہرے آپ جے چاہتے ہیں اُس کی کشش کے لیے
42	چھٹاباب۔لوگوں کی آنکھوں سے نفی ہونے کاعمل
	the state of the s

7

6

BUIST	
77	باب محبت کی کشش
78	باب محبت ک <sup>کش</sup> ش باب محبت ک <sup>ک</sup> شش
78	باب-محبت کی کشش
79	باب دمجت
79	باب محبت
80	باب۔ نیند میں ڈرجانے کے لیے
80	باب تھیسے العصفور
81	(ليمول كاجلانا)
82	باب _صفا بنت ابليس كي سيج
82	مخبت وجلب
82	باب دمحبت
84	باب محبت اور محبت کی کشش
84	باب عظیم محبت
85	باب۔گھریا جگہ سے نکا لنے کے لیے
85	باب خواب كاكشف
86	باب - جنیلی کاعظیم محبت کے لیے عمل باب یے عبداللہ الزنبور کی تھیج اور دہ محبت کی بڑی کشش ہے
86	باب عبدالله الزنبور تھیسے اور دہ محبت کی بڑی کشش ہے
89	نصل -هاء کے حروف کے استر ال کے بارے میں
9	

B. A. A.	
59	(لا يلاف قريش كى دعوت)
64	ب لفقطش كاحراق
64	باب انڈے کے جلانے کے لیے
65	باب_ايونوخ كااحراق
66	 باب ـ مات دنو ل کااحراق (جلانا)
67	 باب ـ در نیونه تاع
68	باب محبت الكف
69	باب مجت داحراق
69	باب - جلب واحزاق
70	باب دمجت
70	طلم۔ حاجت کے پورے ہونے کے لیے
71	باب-شع كاجلانا
72	جلب اورنشان کے ساتھ ارادے کے لیے
72	باب_ابوالهول کی بتی
72	باب دو پڑیوں کامجبت
73	. سورت طه کی جلب اور مین ج
76	باب خرید وفروخت کے لیے
77	باب _ پیارادر محبت کی کشش
8	

3115 BUIST باب محدالسوى سےمردى محبت كے ليے برهتیته کی دعوت ادراً س کی گر دانیں 90 105 باب اول \_ برهتية كي كردان 90 105 باب-ہربندش اورجن کی تکلیف کودور کرنے کے لیے 92 باب اول محبت کے لیے 106 هاظت کے لیے آیۃ الکری باب ٹانی محبت کے لیے 94 106 بچوں کی تکلیف کودور کرنے کے لیے باب ثالث - ہرخواہش کے لیے 95 106 محبت كا فحاب 107 96 خوبصورتی اور مردانگی کے لیے باب محبت اور محبت کی کشش 107 96 باب یمام انسانوں کے دلوں کے ملاپ کے لیے خوبصورتی اور مردانگی کے لیے 108 97 فائده عورت کی بندش کے لیے کہ آپ کے سواکس کے ساتھ مجامعت نہ کرے۔ 108 محبت كا دوسرا حجاب 97 سات دن جلانے کامل 109 98 109 اتواركےدن كاطلسم. 99 سوموار کے دن کاطلسم 109 102 منگل کےدن کاطلسم جلب اور دائمی محبت 109 102 بدھ کے دن کاطلسم 110 قل اعوذ برب الفلق كي كردانين 103 جعرات کے دن کاطلسم 110 پہا گردان ۔ سانس کے رو کنے پاسوجن پیدا کرنے کے لیے 103 جعد كے دن كاطلسم 111 دوسرى گردان\_تپوق كے ليے 103 ہفتے کے دن کاطلسم 111 تیری گردان۔ آ تھوں کی تکلیف ملط کرنے کے لیے 104 111 باب-۸۱۲۰۵۰میمون چوتھی گردان \_ نکیر یاخون جاری کرنے کے لیے 104 11 10

ZUIZ (		3US	
128	باب۔مال سروقہ کے فاہر کرنے کے لیے	112	شعباذ کی شکل
129	باب۔مریض کی معرفت کے لیے کمپس ( کیڑا پہنا نا)	112	قرى ديوت
129	باب-جلب ومحبت	115	تکلیف والے آدی ہے جن کا لکالنا تکلیف والے آدی ہے جن کا لکالنا
130	باب ہخت تکلیفوں کے دور کرنے کے لیے	117	Fill C.
130	باب معيدالخير	117	Sike 112-1
131	باب-استخاره	118	سات اسماء کے خلا کہ اب ۔ دائر کے کاذ کر باب ۔ دائر کے کاذ کر بریض کی شفاء اور امور کی آسانی کے لیے بریمان کے لیے باب ۔ جادو کے ہٹانے اور دور کرنے کے لیے باب ۔ جادو کے ہٹانے اور دور کرنے کے لیے
131	باب۔انڈے کی تر نیچ	119	اب-جادد کے ہٹانے اور دور کرنے کے لیے
132	باب محبت	120	باب-جلب ياض
132		120	اب بنش کے لیے
133	فائدہ عورت کے سل کے لیے باب - جلب اور ملک زنقط کھیتے	121	باب_ دشمنی وطلاق
133	باب میمون کا تکاح کے لیے ارسال	122	باب دشنی کے لیے
133	باب نظر کے دور کرنے کے لیے	123	باب فالم کی ہلاکت اوراً س پر در دمسلط کرنا
134	باب-گریس پتر پرس	123	باب-ہلاکت کے لیے
134	باب يحبت	124	باب مطلقہ مورت کے واپس لوٹ جانے کے لیے
134	فائده جليليه	125	باب۔مردو ورت کی شادی رو کئے کے لیے
135	فائدہ ہیب اور قبولیت کے لیے	127	راتوں کے ضدام
135	فائدہ ہیبت اور قبولیت کے لیے باب - بڑے اور چھوٹے کے لیے تلبیس	127	باب۔ محبت
136	باب-فك طلاسم	127	الب-يجت
13		12	

سللم المساور ا

SUIF يبش لفظ الله تعالى كى را بنمائى اوركرم كى بدولت ہے كہ وہ منصوبے جوميرے ذبمن كى اتفاہ كہرائى میں تنے آئے لید دیگر کے ممل ہوتے چلے جارہے ہیں۔علوم کی کوعام کرنے اور جہالت کے برد مے کو ہٹا کرعلوم کی اندھیری دنیا کوروش کرنے کا جوتصور کے کرچلا تھااس کی سیسل بااحسن طریقے ہے ہورہی ہے۔"محرالاحر" کااردوز جمعہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔بالیقین کرم الهی کاسلسلہ ا اور اس کے رومل میں آپ تک ایک کے بعد دوسری نایاب کتاب پہنیتی رہے گی۔ تکمیلیت کا مرصرف ذات البی کے ساتھ وابسۃ ہے۔ نہ بی انسان اور نہ بی اس کی تخلیق اس زمرے ٹیں آتی ہیں۔ سویہ کتاب بھی انسانی کادش کا حصہ ہونے کی بناء پر عیوب ونحاس کا مجموعہ ے۔انسانی کم مائیگ کااحماس شدت ہے۔ تاہم ساتھ بی اشرف المخلوقات ہونے کاشرف بھی امراه ہے۔ سوسی تو اس کتاب کو بہتر سے بہتر بنانے کی ربی۔ آپ کو خیال گزرے کہ داقتی اس كآب كوچش كرنے ميں ہنرمندى سے كام ليا كيا ہے تو يكي خوشى مير ااصل سرمايي ہوگا۔اور آپ كو خیال گزرے کے خطا کے پتلے ہونے کی بیروی میں ہنر مندی کی منزل حاصل نہ ہو کی تو بھی دولفظ تحریر کردیں۔ اور بچھ ہونہ ہوکام کرنے اور اصلاح کے لیے ایک منزل تو مل جائے گا۔ خالداسخق راتفور

 136
 الموسية المرحكام كے پاس جانے كے ليے

 137
 اب القد جاء كم كاارسال

 137
 اب الموسية

 137
 اب الموسية

 138
 اب الموسية

 139
 اب الموسية

 139
 اب الموسية

 139
 اب الموسية

 140
 اب الموسية

 150
 اب الموسية

 150
 اب الموسية

 150
 اب الموسية

 150
 اب الموسية

ukhan

4

کرنے اورلوگوں کی نظر میں هبیت وقبولیت کے مسائل کے لیے اقسام وعوات عزیمتیں اور اوراد و وظائف مذکور ہیں ای طرح اساء الی اور قرآن مجید کی مختلف سورتوں کے اوراد وار وظائف اور فضائل کا بھی ذکر کیا گیاہے۔

عملیات کاعلم نہایت معزز ومشرف ہے۔اس کامقصد دکھی انسانوں کی تکالیف وامراض کا قرآ نی اعمال ٔ اساءالی 'ادعیہ سید دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم' اصحاب کرام تا بعین ' کبار اولیاءوصوفیاء رحمهم اللّٰد تعالی کے ادر ادود طاکف کے ذریعے علاج ہے۔

قرآن مجیدین الله تعالی کا ارثاد پاک ہو فَنَنزَلُ مِنَ الْقُورَآنِ مَا هُوَ شفاء "وَرُحْمَة" فِلْمُوء مِنِيْنَ - جَرِيَهِ آمِرَآن بِس سے نازل کرتے ہیں وہ مونین کے لیے شفاء اور دست ہے۔ ایک اور جگہ ارثاد باری تعالی ہے قُلُ هُوَ لِلَّذِیْنَ آمَنُوا هُدَی وَشِفَاء "اَپ کہ دیجے کہ وہ مونین کے لیے ہایت اور شفاء ہے۔

صحاح سے اور حدیث کی دوسری معتبر و متند کتب میں سید دو عالم حضرت محرصلی اللہ علیہ وسلم کے اس بارے میں بہت اقوال منقول ہیں۔ سورہ فاتحہ کا کیک نام سورہ شفاء ہے۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جبح کی نماز کی دوسنتوں اور فرضوں کے درمیانی وقت میں اکتالیس دفعہ المحمد شریف پڑھ کر پانی پروم کر کے مریف کو بلانے کو ہرمرض کے لیے شفاء قرار دیا۔ سورہ فاتحہ اور دوسری سورتوں کی قرات کے بتائج میں فضا کل برکات وفوائد خاص طور پرطبی کی نظ سے امراض و تکالیف سے سورتوں کی قرات کے بتا کے میں فضا کل برکات وفوائد خاص طور پرطبی کی نظ سے امراض و تکالیف سے شفا یا بی کے متعلق نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث مبارکہ مروی ہیں۔ معتبر و متند کتب احادیث میں روایات موجود میں کہ آ ہے سلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث کی مختلف سورتوں و آ بیات اور اساء البی کے ذریعے علی حالے کی تلقین و ترغیب فرمات ہے ہے۔ کی متعلقہ ادعیہ اور اصحاب کرام رضی اللہ تعلیہ کی متعلقہ ادعیہ اور اعتمال کی اور سید دوعالم سلی اللہ علیہ وسلم کی متعلقہ ادعیہ اور اعلی نظر آ ن مجید کی سورتوں و آ بیات اساء البی اور سید دوعالم سلی اللہ علیہ وسلم کی متعلقہ ادعیہ اور اعلی نظر اعلی کی اور کی کاس بات پر پختہ یقین و اعتمال میں کہ کی شاہ کہ تو ان مورتوں و آ بیات اساء البی اور سید دوعالم سلی اللہ علیہ وسلم کی متعلقہ ادعیہ اور اعلیٰ میں کمل شفاء ہے۔ اُن سب نے آئی زندگی میں اس پر بھر پورٹس کیا اور کوں کواس کی تعلیم و فرامین میں کمل شفاء ہے۔ اُن سب نے آئی زندگی میں اس پر بھر پورٹس کیا اور کوں کواس کی تعلیم و فرامین میں کمل شفاء ہے۔ اُن سب نے آئی زندگی میں اس پر بھر پورٹس کیا کیا کیا کہ وادی کواس کی تعلیم و فرامین میں کمل شفاء ہے۔ اُن سب نے آئی زندگی میں اس پر بھر پورٹس کیا کیا کیا کہ وادیہ کو کیا تھا دیں اور اساء کیا کہ ورامین کیا کہ ورائیں کیا کہ کو کر کیا کیا کہ کیا کیا کیا کہ ورکس کی کیا کی کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کیا کیا کیا کہ کیا کی کیا کہ کی کی کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کو کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ ک

# عرض مترجم

الهجر الاحزعلم نجوم وممليات وغيره كتب كمشهور عرب مصنف عبدالفتاح السيدالقوخي ۔ ک تالیف ہے مصنف نے علم نجوم وعملیات اور دوسرے علوم پر شا ندار کتب تصنیف کی ہیں۔ کتاب کوابواب درنصول رتشیم کیا گیاہے۔عام موضوع اقسام دعوات استحضارا درفوا کدمجر بہ ہیں۔ کاب کے مندر جات میں محبوب کی کشش اُس کے حاصل کرنے کا کاوں کی کشش ' کاروبار وخرید وفروخت کے اضافے' لوگوں کی آ تکھوں سے مخفی ہونے' شادی کی رکاوٹوں کو دور کرنے حکام کی زبان کی بندش ٔ دائمی محبت وجلب و مینی 'بندشوں کے حل ' باغی جماعتوں کے لوگوں کے درمیان تفریق وجدائی دشتی دلغض عورتوں سے شادی محبت اوراً س کی کشش عورتوں کی شادی کی بند شوں کے حل ُ خاجتوں کے پورے ہوئے' نیند میں ڈر جانے کے علاج' طالم لوگوں کواُن کے گھروں سے نکالئے جن وآسیب کے علاج اُن کو ہٹانے اور جلانے بچوں کی تکالیف کو دور کرنے مریض کا شفاء ٔ امورکی آسانی کامیابی کے حصول خلوت وجلوت کے طریق ولوں کی تسخیر ٔ حکام کے پاں حاجوں کے پورے ہونے، قرآن مجیدی مختلف سورتوں کی گردانوں کے فوائد وفضائل خاوندو بیوی اور متفرق لوگوں کے درمیان صلح 'امراض و تکالیف کی تسلیط' چورو مال مسروقہ کی نشان دہی و برآ مدگی غائب اور بھاگ جانے والوں کی واپسی خواہشوں کے حصول بچورتوں کو برائی ہے روکئے' ا فالم كى ہلاكت أن ير تكايف وامراض كے مسلط كرنے مطلقہ عورت كے شوہر كے پاس واپس لوٹ جانے 'امراض کی معرفت اور اُن کے علاج' عورتوں کے حمل ہونے اور حسیل ولاوت' نظر کے دور

PUISI

الله تعالی جناب خالد اسحاق راتھوز صاحب کی ان متعلقہ علزم کی تروز کا کی کوششوں کو

شرف قبوليت عطا فرمائے \_ آمين\_

گل بهار تصير

ایم اے۔ایل ایل بی لا ہور۔

تلقین کرتے رہے۔ وہ ان اوراد و دفیا کف کے ذریعے لوگوں کا علاج کرتے تھے۔ قرآنی اعمال ا اساءالی اور متعلقہ اوراد دو فلا کف سے بڑھر کو کی چیز شفاء دینے والی ٹبیں ہے۔

اس بارے میں بے شاریح واقعات و ها کُن موجود ہیں۔ تاریخی واقعات ہیں کہ لوگوں میں بارے میں بے شاریح واقعات و ها کُن موجود ہیں۔ تاریخی واقعات ہیں کہ لوگوں

نے کشتی و جہاز کے ڈوب جانے کے خطرے کے بیش نظر اوراد و وطا نف بڑھے تو تمام لوگ غرق ہونے سے محفوظ رہے کئی لوگوں نے اوراد و وطا نف پڑھے تو وہ نابیعا سے بینا ہو گئے۔

اورادود ظائف کی برکت سے بادشاہوں نے کئی لوگوں کے قتل کرنے کے احکام واپس لے لئے۔ چیدہ ومہلک بیاریوں سے اورادود ظائف کے ذریعے شفاء حاصل ہوئی۔ان سیچے اور نا قابل تر دیر واقعات سے کتابیں مجری ہوئی ہیں۔سورہ یٹین کے ذریعے لوگوں کے شفاء یاب ہونے کے

واقعات سے کمالیں جری ہوئی ہیں۔ سورہ ملین سے دریعے تو تول سے شفاء یاب ہونے ہے۔ واقعات بے تاریل-سے ملا میں میں میں میں اس میں اس

عیم مجر سعید دادی مرحوم نے ایک جگہ تحریر کیا ہے کہ کی فخض کو کینسر چیسے انتہائی مہلک مرض کی آخری کی بیاری تھی ادروہ قریب المرگ تھا اس مریض کے تمی قریبی عریز نے یقین محکم کے ساتھ دوزانہ پائی پرسورہ للین پڑھ کے اُس پردم کر کے مریض کو پلانا شروع کیا اور تین ماہ کے ابعد وہ بیار تحف کمل طور برصحت یاب ہوگیا۔

جھے کتاب کے ترجمہ کرتے وقت کھ سائل کا سامنا کرنا پڑا۔ وہ اس طرح کہ کتاب میں طباعت کی کچھ غلطیاں تھیں۔ بعض مواقع پر قرآن مجید کی گئی آیات میں غلطیاں پائی سنگئیں تو ترجے میں اُن کا تھے کردی گئی۔

کتاب کے مولف نے اپنی کتاب میں اور دوسرے ماہرین علوم نے بار باراس بات کا

ذکرکیا ہے کہ اوراد ووطائف کا بے جانا جائز اور حرام معاملات میں استعال نہ کیا جائے ورنہ متعلقہ لوگوں پراللہ تعالیٰ کی خت گرفت ہوگی۔اللہ تعالیٰ اورائس کی گرفت سے ڈرنا چاہیے۔ میری قار کین کرام اور متعلقہ لوگوں سے ورخواست ہے کہ اگر وہ ترجے میں کو کی خلطی

پائیں وادارے کوآگاہ کریں تاکہ آئندہ ایڈیش میں اُس کا تھیج کی جاسکے۔

10

تربيت كابا قاعده آغاز كيا\_

🛪 🔻 1993ء میں اللہ تعالیٰ کی مہر بانی سے راٹھور پبلشر ز کے تحت میر کی پہلی کتاب خزینہ اعداد شائع ہوئی۔ اس کتاب کے بعداب تک متعدد کتب شائع ہوچکی میں اور کئی ایک اشاعت کے

معناف موں وہ ماہ میں ہیں۔ اور یول ان کتب کی تعداد دن بدن بڑھتی جارہ تی ایک مختلف مراحل میں ہیں۔ اور یول ان کتب کی تعداد دن بدن بڑھتی جارہ تی ہے۔

الله علوم فق سے تعلق اور ہر لھاس خواہش نے کداستے علم میں مسلسل اضافہ کیا جائے بھیے کے میں میں مسلسل اضافہ کیا جائے بھیے کمپیوٹر کے شعبہ کی طرف آنے پر مجبور کیا اور 1994ء میں پاکستان کی تاریخ میں پہلی دفیہ علوم مخفی کا

کمپیوٹر پروگرام تیار کرکے مارکیٹ میں پیش کیا۔ بالیقین بداللہ کی طرف سے دی گئی وہ کامیا بی تھی جواس سے پہلے کی بھی پاکستانی کے صے میں نہائی۔

جب زندگی کے سفر ش ایک سنگ میل مار ق 1998ء کا بھی آتا ہے۔ میدوہ وقت ہے جب اللہ تعالیٰ کی میر بانی سے ماہامن واجندا کے عملیات "کا اجراء کیا گیا۔ ماہنام " راہنما کے عملیات " اللہ تعالیٰ سے خطال سے جراہ با قاعدگی سے شائع ہوتا ہے۔ علوم تخل سے تعلق رکھنے والا ہرعال طالب علم

ادرا کی عام آ دی اس ماہنامہ کو پڑھ کر راہنمائی حاصل کر سکتا ہے۔

اس وقت ہے مسلسل ہرسال ہا قاعد گی ہے شائع ہورہی ہے۔اس کے لئے اتنا کہنا ہی کانی ہے کہ اس وقت ہے مسلسل ہرسال ہا قاعد گی ہے شائع ہورہی ہے۔اس کے لئے اتنا کہنا ہی کانی ہے کہ اگر آپ" نظالد روصانی جنتری' فریدتے یا پڑھتے ہیں تو پھر آپ کو کسی دوسری تقویم یا جنتری کو

خرید نے اور پڑھنے کی ضرورت نہیں رہے گی۔ نہ 2001 میں اشاعت کتب کے حوالے سے ایک اور سرفرازی جومیرے جھے میں آئی وہ مرکز میں نیاد مرفق کا رقتہ مرم یا کہ آپ کہ جب کے ساک دور کورازی جومیرے جھے میں آئی وہ

سیہ کہ میں نے علوم تف کی فقد میم عربی کتب کوتر جمہ کروا کے شائع کیا۔ قد میم عربی اور فاری کتب کے ترجمہ اورا شاعت کا کام ہنوز جاری ہے۔

ک الحمد للذ الله کے فضل و کرم سے تفی علوم کے اس سِر کا ایک اور سنگ میل اکتوبر 2005 میں علوم تفی پر انگریزی سے مائی جریدہ "Far-zoq" کی صورت میں سامنے

# ابنيات

شروع كرتا ہوں رب جليل كے نام سے جو بوا مهر بان اور كريم ہے۔ آج جب ميں يہ الفاظ تحرير كرنے ميں الواق اللہ تحتم شكل ميں مير سے سامنے آن كھڑا ہوا علوم تخفی كے حوالے سے الفاظ تحرير كرنے ميں آئے والے حالات و واقعات كوبيان كرنا چا ہوں تو اس كے ليے اكيك الگ كتاب كي مرودت ہوگ سا ہم تحقر الفاظ ميں تحرير كروں تو كچھ يوں ہے كہ 1975ء ميں بسلسلة تعليم مجھے تربيلہ ؤيم سے الفاظ ہونا پڑا كائے ہوشل ميں قيام كے دوران بينا نزم كے ملم سے متعارف ہوا كواس سے تل دومان بينا نزم كے ملم سے متعارف ہوا كواس سے تل روحانى حوالے سے الي تعلق علوم تفی سے تھا۔ تا ہم بينا نزم نے كھاليا اور يوں بير وثن آئندہ وفوں ميں ميرى دول وار جم كا حصہ بن گئي آئ آئ آئ كي طور كم المور كوران الدے نظل اور جس مقام پر گائ آئ آئ آئ اللہ كائم اروں اللہ كوران الور منزل مبرئ ل مقركر نے كے بعد اللہ نے نظل سے جس مقام پر گوڑ ابوں ، اللہ كائم اروں الا كھوں بارشكرا واكروں تو تب يھى ناكانى ہوگا۔

لا 1975ء میں علوم خفی ہے ابتدائی تعارف ہوا۔

⇒ 1984-85 مے مختلف رسائل وجرائد میں لکھنا شروع کیا اور پیسلسلہ اب تک احادی ہے۔

المجادر کی اور نبوم میں علوم مخلی کی تروی واشاعت کیلئے خالد انسٹی ٹیوٹ آف اکلٹ سائنز کا بنیادر کئی اور نبوم ، پامسٹری ، اعداد ، جغر ، ساعت اور عملیات پر اسباق تحریر کر کے علوم مخلی کی تعلیم و ے ایک تعارفی پیفلٹ تیار کیا گیا ہے۔اس وقت ادارہ جو خدمات آپ کے لئے انجام دے رہا

معی صب رہے ہیں۔ اوا پ مور خط کے ذریعے رابطہ کر مکتے ہیں۔

ر لیے رابطہ کر سکتے ہیں۔ ایک ہم سے کا ای مناہ

الله ہم سب کا حامی و ناصر ہواور ہم پراپی رحتیں نازل فر مائے اور ہمیں دنیااور آخرت میں کا میاب فر مائے اور عذاب ِ دوز خے مے محفوظ رکھے۔ آمین ۔

د عا گُو

خالداسحاق رائفور

ما مرواد

آیا۔اس جریدہ کا آغاز پاکتان اور دنیا بھر کے علوم تخفی کے شاکقین کو پاکتان میں علوم تخفی پر ہونے والے کام اور قدیم مسلمان ماہرینِ علوم تخفی کے بھوئے کا مول ہے آگاہ کرنے کا عظیم مشن بھی

ئے ہے۔ سال 2006 اس لحاظ ہے خصوصی اہمیت کا حامل ہے کہ اس میں پاکستان کی تاریخ میں

اس نے بل ہندی نجوم کے ماہرین کوانڈیا ہے آنے والی روایتی جنتریوں کا انظار کرنا پڑتا تھا' تاہم خالد ہندی جنتری کی اشاعت سے پاکستان کے ہندی نجوم کے شاکفین کوالی جنتری وستیاب ہوگئ

ہے جو تمام ترزیانہ (ہندی) حمابات پاکتان کے وقت اور ضروریات کے مطابق لیے ہوئے ہے۔ اس کا 2008 فی حوالے ہے الی کامیابیاں لے کر آیا جن پراللہ کا جتنا بھی شکر اوا کیا

جن کے مقابلے میں آج تک پاکتان میں کسی بھی قدیم وجدیدادارے نے سوچا بھی نہ ہوگا۔ خاص طور پر ' واٹھ ور تسدویة البیدوت''ایک الی دستاویزی کتاب ہے جوعلم نجوم سے تعلق رکھنے والوں

جائے کم ہوگا۔اس سال کی نئ کتب کی اشاعت کے ساتھ دوالی تحقیق وستاویزات تیار اور شاکتے کی

کے لیے ایک جزالام کی حیثیت رکھی ہے۔ اِی طرح ایک اور خاص وستاویزی کتاب "رافهور 50ساله تقویم 2001تا 2050 ہے جو ہرماہر نجوم کے لیے ایک انتہائی ضرورت اور

اہمیت کی حامل ہے تکلیکی حوالے سے چندا کیک مزید کتب کامنصوبہ ذریخور ہے انشاء اللہ اس بارے کمکس تفصیل آپ ہر ماہ شائع ہونے والے ہمارے ماهنامہ" راہنمائے عملیات" میں دیکھ سکیں

علوم تفی کے ساتھ اس طویل سفر کی کہانی کا اختتام بالیقین زندگی کے اختتام تک جاری رہے گا'انشاء اللہ تاہم آج میں اس منزل پر پڑنچ کر میسوچ رہا ہوں کہ اگر اللہ عو وجل نے جھے علوم

مخفی میں مہارت سے نوازا ہے تو ان علوم کے فوائد ہر خاص دعام تک پہنچانا میرا فرض ہے۔میرے علم تحصر نے میں باذری اور قد

علم، تجرب، جومی، روحانی اور عملیاتی مهارت سے فائدہ اُٹھانا ہرخاص وعام کاحق ہے۔اس حوالے

BUST

#### لوح خوش متی

خاص کوا بھی حالتوں یعنی کوا کب کی آگیں شل معرفظرات، شرف، ادری اور بعض خاص بوگ بنے کے ادقات میں لوح خوش متحد کے لوح خوش متحتی تیار کی جاتی ہے۔ زندگی میں پیش آنے والی مختلف مشکلات، رکا دنوں اور سائل کے مل کے لیے موثر اور لیے بیلوح جنوائی جاسکتی ہے۔ زندگی میں پیش آنے والی مختلف مشکلات، رکا دنوں اور سائل کے مل کے لیے موثر اور مجرب لوح ہے۔ ہرفردکواس سے فائدہ انھا تا جا ہے۔

#### لوح زچگی

یدوج زچہ دیجہ کی حفاظت وان کو تحرو جادو و ٹو نااور ہرتم کے تحری اور جسمانی نقائص اور ماڑات سے محفوظ رکھنے کے لیے مفید ہے۔ بچوں کی پیدائش کے دوران خواتین مختلف تحری ولسوانی سسائل وامراض کا شکار ہو جاتی ہیں۔ان اثر ات وسسائل سے بچا داور مل کے لیے میدوج خصوصی طور پر تیار کی جاتی ہے۔ میدوج ماں اور بچہ دولوں کے لیے مغید ہے۔

#### طلسم تنجير وحاجت

بیطلسم آیک خاص روحانی وعملیاتی طریقه کار کے تحت تیار کیا جاتا ہے۔ آپ بھی رزق، دولت، شادی، تنجیر مطلوب، تبخیر خلق، جصول فہدہ انعامی بانٹر، تنجیر وشن، جصول ادلاد، محت، جادود وحرسے حفاظت، حنظ والمان یا کسی مجمی مطلب ومقصد کے لیے تیار کروا تکتے ہیں۔ یہ لوح کمی بھی ایک خاص مقصد یا ایک سے زائد مقاصد کے لیے حسب خواہش حاصل کر تکتے ہیں۔

#### للسم صحت وشفاء

طلم صحت تیار کرتے ہوئے شفاء کے جوالے نے خاص کوا کی حالتوں کو مذظر دکھا جاتا ہے اور اس کو مزید پُر اُٹر بنانے کے لیے اس پر خاص روحانی عمل کیا جاتا ہے۔ اس طرح پیطلم فردکو بیاری سے نجات اور صحت دلانے کی غیر معمولی برتی و متعاطبی طاقت کا حال ہوجاتا ہے۔ آپ کی بھی بیاری کا شکار ہوں والے ساتھ دعا کو بھی طابق کا حصر بنا کیں۔ اللہ شفادےگا۔

لوح قمر

# تعويذات نقوش طلسمات اورالواح

#### پھلے اسے پڑھیں

آپ کی مجی مسلے چیسے کہ شادی ادلا و تبخیر و رجوع طلق مصول جاہ و منزلت، مرتبہ، عزت دولت، شہرت، مرتبہ، عزت دولت، شہرت، مرتبہ، مثر من پر فتح بشر سے حفاظت، روسح، خاتمہ آسیب، مصول علم اور ذبات لوکری برتی ، در تی مردانہ وزیان خصوصی امرانس و کنروری سے نبات، مختلف ونئی، اعصالی، جسمانی اور روحانی امراض سے شفاء وغیرہ کے لئے حسب سرورت مملیاتی مدوحاص کر سکتے ہیں۔ اس کے طاوہ فاص اوقات، جب کواکب شرف یا بہوط، اور تی از دال کی حالت ہیں ہوں یا آئیس میں خصوصی نظرات بنارہے ہوں (لیحنی جب علوم مختی کے صاب سے کواکب انتہاں کی جات ہیں ہوں یا ایک ہی ملتی جو کی اور سعد یا خس صالت ہو) تب بھی خاص عملیات تیار کے جاتے ہیں۔ اس سلے میں مزید تعضیل ذیل میں بیان کی جارئی ہے تا ہم پھر بھی کوئی بات وضا حت عملیات تیار کے جاتے ہیں۔

نوث: الواح اورنقوش كے استعال كائمل طريقة كار بمراه ارسال كياجا تاہے۔

# لوح آیت ُالکری/رد بحرو تحفظ

یون جادہ ٔ سحر کا لے طلم ڈھا یہ ہا تھی آئیں۔ اُڑ ما شرات ٔ جنات ہمزادہ سایہ پریوں اور دیگر مر کی وغیر مرکی کلوقات ، عملیا آن اور سحری اعمال سے تحفظ اور ان کے خاتے کے لیے ہر دوجہ موثر ہے۔ یہ لوح فرد ذاتی استعال اور افراد خانہ کے لیے الگ الگ استعال کے لیے بھی طلب کر سکتا ہے۔ جوفر دایے گھر کو ان ترابیوں اور اثر است سے محفوظ رہنے تا ہیں وہ محی اس کو کھر میں دکھ کر اس کے فرائد سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ کی بھی تم کے بداثر استال ہمارے تجریب کے مطابق صدر دیہ موثر ہے۔ سے محفوظ رہنے کے لیے ال اور کا استعال ہمارے تجریب کے مطابق صدر دیہ موثر ہے۔ بچاؤ امتحان میں کا میابی اور بچوں کی تعلیم میں اعلی کار گردگ کے لیے ایک تخدے۔ حافظے کی کروری تعلیم میں دل نہ کلنے یا جن لوگوں کا ذاتی کاروبار نہ جاتا ہود وان کے لیے مغید ہے۔

#### لوح مشتری/لوح رزق

دولت استخلام خوش حالی تجارت میں اضافہ ترقی مصول جائداد انعای باغز الائری خاتر غربت جیے مقاصد

کے لیے یہ لوح بہت زیادہ مغید ہے۔ وہ خواتی ن وحفرات جوروزگار کے مسائل یا بندش کا شکار ہیں یا وہ جن کا نوکرک

یا کار وبار کے محاطات میں خالفت یا وشنی کی وجہ ہے مسائل اور رزق میں برکت یا وسعت نہیں ہے۔ وہ جن کے

اخراجات زیادہ اور آمدن کم ہے جنسیں الی مشکلات کا سامنا ہے۔ قرض کی اوا گئی کرنی ہے یا مال آسودگی حاصل

کرنی ہے یا کار وبار میں برکت اور کامیا بی، نوکری میں ترقی مطلوب ہے تو وہ اس لوح سے فائدہ اٹھا تھے ہیں۔ کی

مجمی تم کی مالی ، ادی ، کار وباری اور بیشہ ورائد کامیا بی بات ہواس لوح سے فائدہ اُٹھا یا جاسکتا ہے۔ ذاتی کار وباریا

#### لوچ زحل

ز طل کے ناتس افرات کے خاتے کے لیے بیدلور خاص طور پر تیار کی جاتی ہے۔ ساڑھ تی کے لیے بھی مفید جب چلتے کام دکے لگ جا کی اور کام ہوتے ہوتے رہ جا کی تو بھی لیں کہ آپ کو اس لورج کی شرورت ہے۔ بہت سے لوگ ایک کے بعد دوسرے مسلا کا شکار ہے ہیں۔ ایک مصیبت سے جان چھوٹی تو دوسری میں گرفتار ہوگئے۔ مسائل اور پر بیٹانیوں کا انباد کا موں کا شہونا۔ ہرمسلہ میں دکا ویٹ اور التوا ماور ان دیکھے ہاتھوں کا اور پر نیٹانیوں کا انباد کا موں کا شہونا۔ ہرمسلہ میں دکا ویٹ اور التوا ماور ان دیکھے ہاتھوں کا اور پر بیٹانیوں سے تعظ کے لیے صد روجہ مور ہے۔ اس کے طاوہ وہ لوگ جو بڑتے ہیانے پر کا روبا در تے ہیں، برے پلازے اور شارش بناتے ہیں یا وہ لوگ جو اپنے کا دوبار اور کا موں کو استحکام دینے کے خواہش مند ہوں اور ایک طویل عرصہ کے لیان کے خواہش مند ہوں اور ایک طویل عرصہ کے لیان کے دوروجہ مور ہے۔ مرضکہ ہروہ کام جس میں۔ ایک طویل عرصہ کے لیے کام یا ان کے لیے بھی بیاد م حدود جو مورث ہے۔ بڑھیکہ ہروہ کام جس میں۔ آپ غیر مرحل کی اور طویل عرصہ کے کام یا ان چاہتے ہوں کے لیے بھی بیاد م حدود جو مورث ہیں۔

# مكمل اعتاد اور یقین کے ساتھ رجوع کریں

شرف قر کا انتہا کی سعد اور ہیو طقر کا انتہا کی نحق وقت ہر ماہ آتا ہے۔دوران گردش جب قمر حالت شرف میں ہوتا ہوتو اس دقت ہر تم کے نیک وسعدا ممال تیار کیے جاتے ہیں اور جب قمر حالت ہیو طبی ہوتا ہے تو ہر تم کے نحس ر بندش کے اعمال تیار کیے جاتے ہیں۔ آپ مجل اپنی افرورت کے مطابق ان اوقات سے فائدہ افتحانے کے لیے رابط کر بحتے ہیں۔

## لوحِ مريخ /لوحِ تحفظ

دشن سے حفاظت کا فعن پر غلبہ حاصل کرنے و شنوں کو فکست دیے ، إن کی تکلیفوں سے محفوظ رکھنے ، مقدمہ یا الزائی میں کا میائی صحت محری و آسی امراض سے بچاؤ ' شخط اور قوت جسمانی جیسے فوائد حاصل کریں گے ۔ ختلف مروانہ الوح استعمال ہوتی ہے۔ اس کے استعمال سے آپ ایک خاص قسم کا روحانی تحفظ حاصل کریں گے ۔ ختلف مروانہ امراض ، مسائل اور از دواتی و جسمانی مسائل کے حل مروانہ طاقت صحت 'جسمانی حالت کی بہتری کے ساتھ ساتھ اسراض ، مسائل اور از دواتی و جسمانی مسائل کے حل مروانہ طاقت صحت 'جسمانی حالت کی بہتری کے ساتھ ساتھ آسیب اور محروفیرہ سے بچاؤ کے لیے بیا کی لا جواب لوح ہے۔

## ورِسمْس

عزت د قار شهرت کامیا لیا عروق عکومت ٔ سیاست حصول عهدهٔ اعلی پوزیشن نوکری میں استحکام اور ترقی ، اولاید نرینه کے حصول کے لیے بہترین لوح ہے۔ کاروبار میں ترقی ، حکومت اور عبدے کے حصول ، ملازمت میں ترقی ، اپ اپ شینے میں غیر معمول کامیا بی اور مستقل بنیا دول میں برنس اور کاروبار کو قائم کرنے ، اپ شینے ، ریڈیو، ٹی وی اور موام میں شہرت اور متبولیت حاصل کرنے کے لیے اس لوح کا استعال مغیر نابت ہوگا۔

#### ورحزيره

عوام وخواتین میں متولیت تغیر محبوب رجوع خلقت شادی حسن خوبصورتی اور کشش پیدا کرنے کے لیے باکمال لوح ہے۔ بیوٹی پارلراور ڈاکٹروں سے استفادہ کے ساتھ ساتھ اس لوح کا استعمال جیرت انگیز متائج لائے گا۔ وہ مرداورخوا تمن جوحس اورخوبصورتی کے مسائل کا شکار ہوں وہ محمی اس لوح سے فائدہ اُٹھا کتے ہیں۔

#### لورِح عطارد

برائه علم وحتل اور حافظ میں اضافہ رز ق کار وہار اور تجاریت میں ترقی نصاحت و بلاغت و ماغی امراض سے

کار دیار اور تجارت میں اضافے ، رز ق میں برکت، حصول روز گار، حصول ادلا د، تنجیر ورجوع خلقت، شادی، محبت بصحت بخصوصی امراض ، دو بحر، جاد د، مقدے میں کا میا نی دغیرہ کے لئے استعال میں لا کی جاتی ہے۔ جنسی توت صحت توانا کی جسمانی حیوانی تحفظ خاتمہ بیرونی اثر ات ادر دمحرکے لیے اس کو بہت دفعہ تجربے کے بعدز وداثر پایا گیا ہے۔ بیتا نبے پر خاص اوقات میں خاص عمل کے تحت تیار کی گئی ہے۔ تا نبے پر بیرخاص انگوشی ایک طویل عرصہ سے تیار کی جارای ہے اورائے اثر ات کے حوالے سے اس کوموڑ پایا گیا ہے۔ جواب طلب امورك ليجوالي لفافدلازم أرسال كرير

یباری کی نوعیت کچیجی ہوا بیاری چاہے کتی پرانی ہی کیوں نہ ہوا نیاری چاہے گتی ہی موذی کیوں نہ ہوا زعفر انی نقوش کاایک کورس کرنے ہے اس کے اثرات آپ پرخود ظاہر ہول گے۔

یہ''زعفرانی نقوش'' درجہاول کے زعفران سے خاص کوا بھی اوقات میں کاغذ پرتجزیر کیے جاتے ہیں اور صحت اور تندری کے حوالے سے اِن پرخصوص آیات قرآنی اور اساء رلی کا وروجھی کیا جاتا ہے۔ تاکہ اِن کے اثرات میں زیادہ سے زیادہ طاقت ہیدا کی جا سکے اور اِن کواستعال کرنے والے کوزیادہ سے زیادہ فائکہ وحاصل ہوا دراس کوصحت كي جن سائل سے داسطه بأن كاحل فكے اور و وصحت ياب ہو۔

غاتم سلیمان ۲۳ مختلف مسائل کے لیے موثر ثابت ہوتی ہے۔ یہاں ان سب کا بیان بہت زیادہ جگہ گھیرے گاسو اں کا کمل خصوصیات کی تفصیل آپ ہماری کماب طلسمات زہرہ میں دیکھ سکتے ہیں۔ یادر کسی بھی کام یابا غذ نمبروغیرہ کے لیے استخارہ کرنے کے لیے مفیدے ۔ بعض دفعہ انسان دوراہے پر کھڑا ہوتا ہے کدوہ ادھرجائے یا اُدھرجائے۔ جب فیصلہ کرنا بہت مشکل اور ضروری بھی ہوتو ایسے حالات میں اس لوح کا بنوانا منیدر ہتاہے۔استخارہ سے فیصلہ کرنا آ سان ہوجا تا ہے۔بہت سے قار کین موال کرتے ہیں کہ کیا اس کا استعال ہر کام میں انتخارہ کے لیے کیا جا سکتا ہے تو اس کا جواب ہاں میں ہے۔ آپ حسب منشاء کی بھی سوال کے جواب کے لي الطمينان قلب سے استعال كريكتے ہيں۔ يه آپ كودرست جواب حاصل كرنے ميں حد درجه معاون ثابت ہوگا۔

معاملات زندگی میں عمومی تکمیلیت اور متفرق مسائل کے حل کے لیے عدد 9 کی انگوشی بہت زیادہ استعال ہوتی ب- عدد 9 بلی ظ اعداد اختا می اور کمل کردین والا عدد ب- سواس حوالے سے اس عدد کی انگوشی کو مختلف کا مول کو باخرانجام دین اورمعاملات میں عموی کامیابی کے لیے اعتاد سے استعمال کیاجا تاہے۔

مونل وغيره تو ده متعلقه معاملات ثيل مسائل كاشكار ثيل تو ده اپنه زاگچه بيدائش ميل موجود قمر كي نوست كودور كرنه ا روب اور المان المان المان المان المان المان الماني الما

# لوح رفع رجعت *إنحوست عطار* د

عطارد جب كى كے بيدائى زائچ عن رجعت أخوست كا شكار بوتا ب تو عر مجرك ليے مطارد ب متعلقہ معالمات میں مسائل کا شکار رہتا ہے۔عطار دکی رجعت انجوست کی جبہ سے فرد کی ذبانت اور عشل وواش میں کی اور كرورى ره جاتى ہے اور يوں پر حالى كے ميدان من وه كامايان حاصل تيس كر پاتا جوموى طور بر حاصل كرنا جا ہے۔ کاروباری حضرات 'سیاز مین طازمت پیشر خواتمن و حضرات اور اساتذہ اپنے روزمرہ کے معمولات میں عطارد کی رجعت انحوست کی اجدے کامیا بی حاصل نہیں کر پاتے اور منظات میں محرے دہتے ہیں۔ سوالیے تمام امحاب وخوا تین جو میرمسول کریں کہ دہ اوپر بیان کر دہ اور متعلقہ معاملات میں مسائل کا شکار ہیں تو انہیں چاہیے کہ دہ اداره "را بنمائي عليات" سي دابط كرك خصوص لوح رفع رجعت أنومت عطاده طاصل كري ادرمندرجه بالاساكل ے نجات اور متعلقہ شعبوں میں کامیا بی و کامرانی کواپنامقدر بنا کیں۔

# لوح رفع رجعت/نحوست زبره

ز ہرہ کی رجعت اُنحوستِ فرد کی زندگی میں خوشیوں اور آسانیوں کی کی کاطرف اشارہ کرتی ہے عشق ومحبت کے متوالول کے لیے یاوہ جوڑے جواز دواجی زندگی کی تجی خوشیوں سے محروم رہے ہیں درحقیقت کیس نہ کہیں زہرہ کی رجعت المخوست ان كومتا ثر كرورى موتى ہے۔ وہ لوگ جوشو براميڈيا، يونی پارلز بوتيک اورفيشن کی دنیا سے نسلک ہیں ۔اگران کے ذاکچریش زہرہ رجعت *انوست سے* پاک شہوتوہ کوای پذیرانی حاصل نبیں کرپاتے ہیں۔ایے افراد جوآ سمان ذرائع ہے روپیہ حاصل کرنے کے خواہش مند ہیں یا وہ جورلس لاٹری ٹیاک مارکیٹ وغیرہ جیسے اُمورے وابسة بین اور فائدے کی بجائے نقصان اُٹھاتے ہیں تو ان کواس بات کو بچھ لینا چاہیے کہ زہرہ ان کے بیداُگی زا کچہ میں رجعت اُنحوست کا شکار ہے۔ سواپنی زندگی میں خوشیاں اور آسانیاں لانے اور معاملات کار میں روانی کے لیے ادارہ راہمائے عملیات سے رجوع کریں اور زہرہ کی رجعت انومت دور کرنے کے لیے خاص تیار کر دہ لوح رفع رجعت المخوست زہرہ کو حاصل کریں۔اس لوح کو حاصل کرکے معالمات زندگی میں آسانیوں کے حصول کو میتین

# الواح رفع رجعت/نحوست سيارگان

الواح رجعت و نحوست هيس كيا؟

بعض اوقات بیداکش زائیہ میں سیارگان کی رجعت اورخوست فرو پراس طورا اثر انداز ہوتی ہے کہ اس کی تمام صلاحیتیں ب كار ثابت بوتى بين - وه جر محى كوشش اور محنت كرتا ب ب مقعد ثابت بوتى ب- ذيل من ديئ مي محتاف مسائل مختلف کواکب کی رجعت یانحوست سے پیدا ہوتے ہیں۔ان تغصیلات کو پڑھنے کے بعد آپ کوخود بھی انداز ادوائے گا کہ آپ کے زائچہ میں موجود کواکب کس طرح آپ پراٹر انداز ہورہ ہیں تھنیکی جواب کے لیے آپ اداره ي جي رابط كريحة إن ادر جان سكة إن كما ب كذا ي من كون ع كواكب رجعت يانحوست كاشكار بن السليط مين مزيتفصيل ذائجه جات كے عنوان كے تحت دى گئ ہے۔

## لوح رفع نحوست ستمس

مٹس جب کی فرد کے زائچہ پیدائش میں نموست کا شکار ہوتو ایسے فرد کومعاشرے میں عزت و وقار کی لگاہ ہے نہیں دیکھاجا تا۔ حکوتی اداروں سے متعلقہ معاملات میں اُس کو پریشانی کا شکار ہونا پڑتا ہے۔ اول تو اُسے اِس قامل نیں تجاجاتا کہ ایم کام اُس کے پردکیاجائے اور اگر کہیں دہ اہم جگہ پر ہوتو اُس کواپنے اختیارات استعال کرنے میں مشکلات پڑی آتی ہیں۔ زیر گی کوایک باد قارا نداز میں گر ارنے ادر معاشرے اور خاندان میں عزت دمر ہے کے حصول کے لیے بیانتہا فی خرود ک ہے کہ ش تحوست سے پاک ہو۔ سوادارہ راہنمائے عملیات سے رجوع کر کے لوح ارنع نوست شم عاصل کریں اور ایک باعزت اور پُر وقارز ندگی گزاری \_

## لوح رفع نحوست قمر

تمرک خوست سے زیادہ شرخوار بچ کی نشو دنما کو تا ژکرتی ہے۔ دہ بیچ جو کزور رہ جاتے ہیں یادہ جو مرشل تربرے وہ جاتے ہیں محر بنیادی طور پر مختلف یا کسی ایک عضو کی کمزوری کا شکار ہوجاتے ہیں تو ان کے زائچہ پیدائش می آمزخوست کا شکار ہوتا ہے۔ایے تمام افراد جن کواپنے جذبات پر قابونین رہتا اور ان کے ذہن کے اندر خیالات ك عنقف دهار بي على ربية إن ده محل توست قمر كاشكار موت إن - جولوگ كى ندكى طور ير مائع، بانى على يا مزى امورے متعلق كاردباد كردہ بيں يا ان شعبول من المازمت كردہ بيں بيسے جہاز رائى مشروب سازى

افراد کوخصوصی طور پرلوح رجعت انخوست زحل کی ضرورت ہے جن کی زندگی میں تفہراؤ کی کی ہواورا ہم معاملات متعل بنیا دول پرحل ند ہوتے ہول۔ سوآج ہی ادارہ سے رابطہ کر کے لوح رفع رجعت انحوست زخل بنوا کیں ادر زندگی کے امتحانوں کو ثابت قدی سے پارکرتے جا کیں۔

# لوح رفع نحوست راس (راہو)

راس (راہو) جب کی کے پیدائش زائچ یش خوست کا شکار ہوتا ہے تو انسان کوزندگی میں پے درپے ٹاکامیوں کا ساسنا كرناية تا ہے اورأس كى خواہشيں حرتي بن كروہ جاتى ہيں۔اگر يدكها جائے تو غلانہ ہوگا كدراس (رابو) كانوست كا شکار ہونا انسان کوغربت، افلاس، مجوک اور انجانے مسائل کا شکار کردیتا ہے۔ لہذاالیے لوگ جوابے آپ کواد پر بیان کردہ حالات کا شکار بھیں تو وہ فی الفوروفع محوست راس (راہو) بنوائیں تا کہ زندگی کی گاڑی آسانی ہے جل سکے۔

# لوح رفع نحوست ذنب (كيتو)

ذنب (كيتو) جب كى ك زائك بيدائش مين خى موقومتعلقه معاملات من ايك الى نوسة آجاتى بيرائش جھڑا، نقصان، حادث، پریشانی، جان لیوامرض غرضیکه گھیاتم کے حالات سے انسان کودو چار کردی ہے کے شیاادر چھو لے قتم کے لوگوں سے داسطہ پڑتا ہے اور انسان کوان کے ہاتھوں ڈلیل وخوار ہونا پڑتا ہے۔ آبہذا ایسے لوگ جوابے آپ کواو پر بیان کردہ حالات کا شکار محسوں کریں تو وہ مجھ لیں اُن کولوں رفع خوست ذنب (کیتر) کی ضرورت ہے۔ اس خصوص لون كاحسول أن كومسائل سے چھٹكاره دلائے گا۔

#### لوح رفع رجعت انحوست يورانس

یورانس جب کی کے بیدائش زائچہٹی رجعت انموست کا شکار ہوتا ہے تو و انسان تا گہانی اَ فات اور صیبتوں کے گیرے میں دہتا ہے۔ کسی ندگی انداز میں جدیدآلات کے استعمال میں فقصان ہوتا رہتا ہے۔ اِس کے علاوہ زندگی میں تقییر کی رہ قانات کم اور تخ بی ربحانات ذیادہ ہوتے ہیں۔ لہذا اپنے آپ کو رجعت انجوت پورانس سے محفوظ رکنے کے لیے اور متعلقہ معاملات من بہترنتائ كے تصول كے ليے اداره بداليوں رفع رجعت انحوست يورانى بواكي-

#### لوح رفع رجعت انحوست فيبيحون

میچون جب کی کے زائچہ بیدائش میں رجعت انحوست کا شکار ہوتا ہے آو فروطیق دنیا میں کم اور خیال دنیا میں نیاد ووقت گزارتا ہے۔ایےلوگ پے آپ کونشہ اور دیگرائی کہ کی عادتوں کا شکار کر لیتے میں اور اِن کے اہل خانہ اِن کی وجہتے تکایف اور مسائل كاخكار موجاتے ہیں سیلی کام كرنے والول كو ملى بيجون كى رجعت انومت مسائل كاخكار موجاتے ہیں سیلی کام كرنے والول كو ملى بيجون كى رجعت انومت مسائل كاخكار موجاتے ہیں۔

# لوح رفع رجعت الخوست مريخ

جب مرت زائچ میں رجعت/خوست کا شکار ہوتو فرد بلاوجہ بات بے بات لڑائی جھڑ ااور دنگا نساد پر آ مادہ رہتا ہے اور یوں کی نہ کی مسلمٹ اُلھی کراپن زندگی کو آ کے لے جانے کی بجائے پیچھے کی طرف لے جاتا ہے۔وہ تمام لوگ جرانجيئر تک ، فوج 'پوليس ياايے ديگراداروں ہے نسلک ہيں۔ مرجع کی رجعت/نحوست ہے تحفوظ رہنا ہی ان کے لیے بہتر ہے وگرندان کے کام یا متعلقہ شعبے میں ترتی ممکن نہیں۔وہ افراد جوجسمانی کھیل کھیلئے کے شوقین ہیں ما جسانی کمیوں کے مقابلوں میں حصہ لینا جا ہے ہیں اور کامیابی حاصل کرنا جا ہے ہیں ان کے لیے بھی مرخ کا رجعت/خوست بے پاک ہونانہاہت ضروری ہے وگر ندکا میالی کا حصول ممکن ندہوگا۔ سوالیے تمام کام جن میں اوزار آ گ مت طاقت اور محت كاتكل دخل موقو و مال مرئ كانحوست اور رجعت سے پاک موما اى كاميالي دلاسكتا ہے۔ سواس حوالے سے ادارے کی تیار کردہ فصوص لوح رفغ رجعت انحوست مریخ حاصل کریں تا کہ معاملات میں آ سودگی پیدا ہو۔

# لوح رفع رجعت *إنحوست مشترى*-

جب كى كے بيدائن زائج يس مشترى رجعت الحوست كاشكار موتواليا فردا پنى زندگى ميس رزق كى تكى ادر روزى میں برکت ندہونے کی شکایت کرتا ہوا پایا جاتا ہے۔عالم دین ، ند بہب اور انصاف سے متعلقہ معاملات کو ڈیل کرنے والوں کو بھی وہ مقام اور عزت حاصل نہیں ہوتی جو کہ ہونی جاہے۔الیے تمام افراد جواولا ونرینہ کے خواہشند ہیں عمر الككوشون ادمنوں كے بادجودان كومن كى مرادئيس ملتى توبد بات يقينى ہے كدان كے بيدائى زائچ ميں مشترى ر جعت انخوست کا شکار ہے۔ سواو پر بیان کردہ اور متعلقہ معالمات میں مسائل کے حل کے لیے ادارہ'' راہنمائے علیات 'ے رجوع کریں اور لوح دفع رجعت انحوست مشتری بنوائیں۔

# لوح رفع رجعت *انحوست زحل*

ایے تام افراد جن کی زندگی میں تاخیر التواء اور دکاوٹیس ایک لازی امر ہے تو وہ یہ بات جان کیس کہ ان کے پیداُٹی زائچہ میں ن<sup>عل</sup> کا حالت رجعت *انوس*ت میں ہونا بھی ای طرح لازم ہے۔غربت اور ننگ دئی کے شکارلوگ جی رجعت انوست زحل کے تحت آتے ہیں۔وہ تمام افراد جو کمی نہ کی طرح زمین کی خرید وفروخت یا ایسا کو لگ جی شعبه جوزين سے مسلك بؤمل بي اوران كوابي شعبه يل خاطر خواه كاميا لى كى بجائے خاطر خواہ نقصان بوتو ان كو مجى الى بات كريمه ليما چاہے كەزى الى كزائج بدائش ميں حالت رجعت انحوست ميں ب\_خاص طور پران

التدالرحمن الرحيم

ا سے اللہ ہم تیری تحدیمان کرتے ہیں تونے جے چاپاتعلیم دی اورائے نورعلم کی تو نیق دی۔اُسے حاصل ہونے کے عمل کی ہدایت دی۔اوراُسے جالت و گمراہی کے رائے سے پھیردیا۔

اے اللہ تو جو چاہتا ہے کرتا ہے تو ہی فعال لما ترید ہے۔ ہم گواہی دیتے ہیں کہ تو ہی اللہ ہے۔ تیر سوا کوئی عبادت کے لائق نہیں اور گواہی دیتے ہیں کہ مجمع صلی اللہ علیہ و ملم تیرے عبداور رسول ہیں۔ ایسی شہادت جو یوم بعث ونشور کے لیے ذخیرہ ہے گی۔اللہ تعالٰی سے کا میابی و فااِن

چاہے والے عبد الفتاح این سیدہ محمد عبدہ الطّوخی الفلکی کا قول ہے کہ اللہ تعالٰی أے اس ہے پہلے اور بعد کے تمام لوگوں کی مغفرت کرے۔ میں نے علوم رال علوم حرف علوم تنویم مقناطیس علوم سحرو استحضار اللارواح وغیرہ کے بارے میں تمیں سے زیادہ کتابیں تالیف کی ہیں اور ان میں سے اکتر طبع

ہو گئ ہیں۔ باتی زیر طبع ہیں۔ یہ اللہ تعالٰیٰ کا فضل ہے جے جاہتا ہے عطا کرتا ہے اوروہ بہت بڑے فضل والا ہے۔

میں اس کتاب کو عالم انبانی کی طرف پیش کرتا ہوں۔ جے میں نے قد ماء کے در قے سے تی اس کتاب کو عالم انبانی کی طرف پیش کرتا ہوں۔ جس نے اس کا نام السحر الاحمر رکھا ہے۔ اس میں تنجیر واستحضار کے متعدد نوائد مثال میں۔ بیسے آپ واضح طور پر دیکھیں گے۔ میں اللہ تعالٰی ہے بید عامانگیا ہوں کہ وہ جھے اور آپ کو سیحکے رائے کا سید اللہ فوٹی۔ رائے کی طرف تو فیش دے۔ آمین عبدالفتاح السید الطوخی۔

دعااما عزالي

حضرت امام غزال" کی مشہور و بحرب وعوت اوراُس کی گروانیں بھی ساتھ آئیں گ

مراطق جواد پر بیان کرده معالمات کے حوالے سے مسائل اور پریشانیوں کا شکار موں تو اُن کولوس درخی رجعت اِنحومت نیچون سزوا کرمعالمات میں بہتری کولا نا چاہیے۔

لوح رفع رجعت *انحوست ب*لوثو

پلوٹو جب کی نے ذائج بیدائش میں رجعت انوست کا شکار ہوتا ہے توانسان کی زعدگ میں پچھا کی ہاتی در آتی ہیں جن کے تحت وہ اسک شعرت پہند کی کا شکار ہو جاتا ہے کہ جو مرف اور مرف اُس کو مایوی اور تاکا کی کے اعد عمر ول شن دیمیل دین ہے۔ پلوٹو کی رجعت الحوست ایک منتی تم کا انتقابی روبیانسان کے اعد بہدا کردین ہے جس کی وجہ سے انسان اپنے لیے سائل

آپراهيں:-

بِشم اللّه الرّحمن الرّحيم بِشم الله المُنعُونُ بالْجَلال وَالْكِبْرِيَاءِ اَلْمُقَدِّسُ عَنِ الشَّبِيْهِ وَالْمِثَالِ الْمُنزَّةُ عُنِ الْكَيْفِيَّةِ الْوَدُوْدُ ٱلْمَجْيُدُ رَبُّ ٱلآخِرَةِ وَالْأُولَى رَبُّ الْعِبَادِ اِحْتَجَبَ عَنِ الْأَبْصَارِ فَلاَنِ تَرَاهُ الْعَوَالِمُ الْمَلَكُوْتِيَّةِ الْمُنَزَّهُ عُنِ الْأَحْدَادِ وُالْأَجْدَادِ وَالصَّاحِبَةِ وْالْأَوْلَادِ اَوْدَعَ الْأَرْوَاحَ بِالْأَشْبَاحِ لِهُ الْحَوْلَةُ وَالْعَظْمَةُ الْقُوِيَّةُ لِيشم اللُّه دِي الْبَطْشِ الشُّدِيْدِ وَالْقُوَّةِ الْمَتِيْنِ ٱلَّذِي قَامَتُ لَهُ السُّمُواتُ وَالْاَرْضُ يُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهٖ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيْفَتِهِ لِإِخْتِلَافِ اللُّغَاتِ وَالْاَصْوَاتِ بُكْرَةً وَعُشِّيَّةً لَا إِلَّهَ الَّا هُوَ خَلَقَ السَّلْمُواتِ بِقُدْرَتِهِ وَرَضَّ الْأَرْضَ بِارِ ادْتِهِ - وَمَشْيَئْتِهِ وَادْارَ النَّجُوْمَ فِي الْأَفْلَاكِ بِقُدُرتِه وَحِكْمَتِه وَفَجَرُ الْبَحِارَ وَسَخَّرَهَا بِارِادَتِه وَجَعَلَ الْجِبَالَ أَوْتَادًا ـ بِعَظْمَتِهِ لَا الِهَ الَّا هُوَلَةُ آلاكَسْمَاءُ الْحُسْنَى وَالصِّفَاتُ الْعَلْيَّةُ الْجَلِيْلَةُ أَدْعُوكُمْ أَيُّهَا ٱلأَرْوَاحُ الطَّاهِرُونَ الْمُوقِنُونَ انْمُطِيْعُونَ لِاَسْمَاءِرَبِّ الْعَالَمِيْنَ ـ مِنَ الْمَلَاثِكَةِ الْكُوْحَانِيَّة (ٱلْاخِذِيْنَ بِنُواصِي الْجِنِّ السِّفْلِيَّة بِمِمَا ٱقْسِمُ بِهِ عَلَى السُّمُواتِ وَالْأَرْضِ فَاتَتْ طَائِعةً لِإَسْمَائِهِ وَإِنْوَارِهِ ٱلمُضِيَّنَةِ بِقِدْرَتِهِ ٱلْكَائِنَةِ النَّافِدَةِ مِنَ ٱلْعَوالِم

ٱلْمَلَكُوْتَيِه إَجْيُبُوا بِالْكَلِمَاتِ النَّامَاتِ الْعُظْمِٰي ٱلْكُبْرِي وَحِقَاتِ اللَّهِ العُلْياً وَهُوَ رَبُّ الْآخِرةِ وَالْاُولِي تَنزَّهَتَ ذَاتَهُ عَنِ الْكَيْفِيَّةِ إَجِبُ يَا مُذَهِبُ وَأَنْتَ يَا مُرَّ ةُ وَأَنْتَ يَا آحْمَرُ وَأَنْتَ يَا بُرْقَانُ وَأَنْتَ يَا هُ هُهُ وْرَشُ وَأَنْتَ يَا أَبْيَضُ وَأَنْتَ يَا مَيْمُوْنَ يَا أَبَا نُوْحِ بِمِا نَزَلَ بِهِ جِبْرَا تِيْلُ عَلَىٰ آدَمَ وَادْرِيْسَ وَسُلَيْمَانَ وَدَاوَدَ كَافَّةِ الْمُرْسَلِيْنَ يَاهُ يَاهُ اَهْيَا شَراهِيَا اَدُوْنَايُ اَصْبَاوُتُ آلُ شَدَاى مَااعْظُمُ اَسْمَاءُ اللَّهِ وَاغْدُوثًاء ٢ نُوْرُ النُّنُوْرِ آه آه ثَلَا ثَلَا لَا لَا بَهْنُوا آه آه آه يَا هُوَ يَا هُوَ يَا هُ وَ شَلَيْمٌ شُوْبَلَمٌ صُحٌ فَحُوْهُ هَيَاهُ صَهْضَهَا ٢ هَجْهَمَا ٢ آه آه بَهُ بَهُ بِٱنكُوْحٍ نِنَمُوهُ اَحِيْبُوا دَعُوتِي وَاحْضُرُوا جَمِيْعُكُمْ وَافْتَلُوا كَذَا وَ كَذَا السَّاعَةَ هٰذِهِ يَعْيُونِيِّه يَهُ وَهُ بَهُ بَتْكَهُ بُتْكَهُ لَبْتَكُهَالَ بَصِيْعِي بَكِيْعِي مُهْيَالَ بِٱشْمَحِ شَمَاحٍ بِشَمِيْحِ بِٱلَّذِي تَرْعِدُونَ مِنْ مَخَافَتِهِ ـ وَ تَخِرُّوْنَ صَعَقًا لِهُيْبَةِ جَلَالِهِ ٱلْعَظِيْمِ إَخِيْبُونِيْ بِاللَّهِ ٱلْقَنَّوْمِ لِلَّاسِ ٱلمُهْلَةِ الْمُتَحَلِّقِ بِٱلكِبْرِياءِ النَّوْرِ ٱلَّذِي ٱظْهَرَ بِأَرِادَتِهِ اشْرَاقَ بَهَاءِ نُورِ إِلْكُرِيْمِ عِلْي جَبِلِ طُوْرِ سَيْنَاء فَنَهَدُ وَتَدَّثُدُكُ وَخَرَّ مُوْسَى صَعِقًا لِهُيَبِهِ جَلَالِهِ وَخَرَّتِ الْمَلَائِكَةُ سُجَّداً فِي السَّمُواتِ وَتَحْتِ الْعَرْشِ مَوْعُوبِينَ مِن عِنَّدة قَهُر هَيْبَتِهِ الْجَلْيِلَةِ ٱجْبِيبُونِي بِالْاِسْمِ الْعَظِيْم

عُظِيمٌ حُكِيمٌ مُنْعُمْ مُتَعْمِ مُتَفَضِّلُ لَهُ ٱلْاَمْرُ وَالتَّدْبِيْرُ لِا زَالَ عَالِيًا أَجْيِبُونِي يَا بَنِي الْجِنِّ كُلِّكُمْ بِسطوة أَنُوارِ الْمَهَابَةِ وَالطِّيا بعِزَّة حِبَّار بَهْيَبة مَاجدٍ مُعِزِّ مُذِلِّ مَالِكِ الْمُلْكِ هَادِيًا نَقُدُّسَ رَبِّنَى لاَ شُرِيكَ لَهُ ولا ولد تعالى مالك الملك باقيا بِهُلُهُلُبُوْهُ شَمْخُلُوشٍ تَطَارُشِ بِمَنْ قَدْ خَلَقَكُمْ مِنْ سَمُوْم حُوامِيا يَاهُ بَيَاهُ هُوْهُ ٱلْعَجَلُ الْوَحَا بِطَاعَة مِيْطُطُرُونَ اهْيَا شَراهِيا اَدُوْناي اَصْبَاءُ وتِ بِمَنْ لَهُ الْعَلاَ عُلُوهُ فَوْقَ كُلِّ شَيْءُ تِعَالِياً ٱڿؚٛؽؙؠٷ ٱڿؚٛؽؙؠٷٳ آلُ شَدَاىَ شَمْلَخ ؚ

الْأَعْظَمِ أَلْذِي مِنْ تِلْاَوتِهِ تُرْتَعِدُ الْجِبَالُ وَتَضْطُرِبُ الْبِحَارُ وَهُو بَانْكِيْر هُوْرَيْن يَارُوْخُ ٢ بِأِشْمَحْ شَمَاحْ الْعَالِي عَلَى كُلِّ بُرَاحَ اطَشَطَنِيْتُ شِيْتُ أَكْرًا كُرُوْكُ ٢ اللَّهُ قُدُّوْسٌ عَزْيَزٌ قُدُّوْسٌ بَارُوْجٌ طَيْهُ وَاللَّهُ مَنِيْعاً شَدِيْدُ الْإِرْعَادِ يَاطُونًا طَيْنًا يَا طُوْتًا مَنِيْعًا وَ بَهْطَبُطَا مُرِيَثَا وَيَا عَالِمُ طَيْمُوْثَا وَيَاطِبْطَا نِيْرَدُونِشَا بِعِزْتِكَ يَا بَخَّ يَا هُوْرُ بِ الشَّمَخِ قَيُّوْمٍ رَحِيْمٍ مَا يُوْثُ مَا يُعُوُّثُ هُوَلاَ بَيْن هَلْهُبْنَا ٱللَّهُ ٱلْوَاحِدُ ٱلقَهَّارُهُوهَوَهُوَرُضُ هُوعَاقُ كَثِيراً وَجَبَّارٍ اَ مَايُونَا ٢ جَلَّ تَنَاوهُ عَنْ سُلْطَانِهٖ شَيْمُوْنَ بَهُرُونَ مَهُرُونَ مَيْهَرُوشَ مَبْيضَ مِيْضَ هُوَ مِيْصِيْصُ هُو مَالِكُ ٱلَّارْضِ وَالسَّمَاءِ وَاللَّهُ ٱلْخَلْقِ ٱجْمَعِيْنَ ٱجِيُونِي إِفْعَلُوا كَذَا وَ كَذَا السَّاعَةَ هٰذِه بِعِزِّ وَاللَّهِ الرُّواحِدِ الْتَقَمَّارِ بِحَقَّ لَوْ اَنَّزَلْنَا هٰذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبلِ لَّرَايْتَهُ اللَّي آخِرِ السَّوْرَةِ دعوت بورى بوكى اوريه أس كى زجرب آپ كېيس:-دَعُوةُ مُلُوْكِ الْجِنِّ دَاخِلُ دَعُوتِي وَتَنَيْثُ اَدْعُوْهُمْ بِذَا الَّزَّجْرِ ثَانِيًا ُفَهَيا اَجِيْبُوْنِي بِهَيْبة ِقَادِرٍ اللهِ تَعَالَىٰ فِي عَلَا الْمُلْكِ باقِيًا

do 1111 995 & 95 Pol

آجِيْبُوا وَاجْلِبُوا فُلَانَ بْنَ فُلَانَةِ اللِّي مَحَبَّه مُلاَنةِ بْنَتِ فُلاَنةٍ

يَا خُدَّامَ هٰذِهِ ٱلْأَسْمَاء ٱلوَحَا ٢ العَجَل ٢ السَّاعَة ٢ بَارَكَ اللَّهُ فِيتُكُمْ

تیسراباب مکان سے جادو کے دور کرنے اور لوگوں کے

ورمیان اُسے حاضر کرنے کے بارے میں

آپاں طلسم کوتا نے کے برتن میں کھیں۔اُس کوڈ ھانپیں اوراُس آ دی کو تھ دیں جس پر جادو کیا گیا ہے کہ وہ اپناہاتھ اُس ڈھائلی ہوئی چز پر رکھے۔ آپ دوت سات مرتباورز جرایک دفعه پڑھیں محورکو حکم دیں کہ وہ اپناہاتھ اُس ڈھائلی ہوئی چڑ پر مارے۔ جادداُس نظل کر برتن میں داخل ہوجائے گا۔ یہ تج بول کے ماتھ مجرب ہے۔

ap 316 औ अ अ अ अ का स्टब्स

چوتھاباب۔ گا ہوں کی شش اور خرید وفروخت کے اضافے کے لیے

آپ بیطلسم سبز کاغذ پرکھیں اور اُسے مشتری کی ساعت میں چھوٹی ندی کے او پرمعلق کریں۔ اُس پر دموت تین دفعہ اور زیر ایک دفعہ پڑھیں۔ خریج بخر کے ساتھ دھونی دیں۔ پھر

َ بِالْكِيْرِ هُوَرِيْنِ ٱشْمَحْ ِوُاعَالِيَا بِأَشَمَحْ إِشَمَاحَ قَدْ تَعَالَىٰ بِهَلْطَفَ شَطْبَعْ وَٱشْمَاطُون بِالْعَهْدِ وَافِيّا

پہلاباب محبت سیج اور وقف کے بارے میں

وہ یہ ہے کہ آپ اس طلم کوانڈے پر کھیں۔اُے آگ میں رکھیں اُس کے ادیر خیر کا بخور ڈالیں۔وعوت تین دفعہ اور مناسب مشاہدے کے ساتھ زجرا کی دفعہ پڑھیں۔ یہ دعوت پوری

نہیں ہوگی کہ مطلوب حاضر ہوجائے گا۔اور سطلسم ہے۔

のメリメリとうまとうりょうううかり

لِبُاقِيْ دَامَالَ لَ ١٤١٤١٤ أَفَ ا فَ ا فَ ا مَامَ ام هَيَّجُوا وَاجْلِبُوْ ايَا خُدًّامَ هٰذِهِ ٱلْاَسْمَاءُ فَلاَنَهُ بَنَتُ فَلاَنَةٍ إلِيٰ

دوسراباب محبت سیسے اور وقف کے بارے میں۔جس کی

آپ پیٹ میں خیر کا بخور رکھیں کی پیٹ میں خیر کا بخور رکھیں چرائے نرم آگ میں ڈالیں۔دعوت تین مرتبہ اور ز جزا یک دفعہ پڑھیں۔ پڑھنے کی تعداد لپوری نہیں ہو گ كيمطلوب تمهارك پاس حاضر موجائے گا۔ يطلم بـ

آپ بیطلسم ہرن کی رنگی ہوئی جھلی پر کھیں۔اُسے دھا کہ باندھیں اور پھراُسے سر پر ر اور دھوپ میں عصر کے بعد تک کھڑے دیاں۔ اپنے سانے فیر کے بخور کے ساتھ دھونی دیں۔ دعوت پڑھیں۔ یہاں تک کہآپ کا سایہ چپ جائے گا۔اگر پہلے دن نہ چھپ تو دوسرے اور تبرے دن عمل دوبارہ کریں۔تولامحالہ آپ کا سامیچپ جائے گا۔جب آپ کا سامیچپ جائے تو آپ جہاں چاہیں جا کیں۔کوئی آپ کوئیں دیکھے گا۔ آپ اللہ تعالٰ سے ڈریں اور حرام باتوں پر عل نه كريں مقاصدين آپكامياب وكامران موسك يك يطلم ب Motort Loes exerce 6 ٱخُفُونِي عَنْ أَعْيُنِ النَّاظِرِينَ يَا خُدَّامَ هٰذِهِ ٱلاَسْمَاءِ ساتواں باب عورت کی شادی کی رکاوٹ کے لیے آپ بیطلسم سیے کی لوح پر ہفتے کے دن کھیں تحریر کیل کے ساتھ فقش کریں۔ پھرلوح کو چھوٹی ندی کے قریب معلق کریں۔ شرکے بخور کے ساتھ دھونی دیں۔ آپ دعوت سات باراورز جر ایک دفعہ پڑھیں۔اورلوح کو اُس جگہ رکھیں جہاں مطلوب چلتا ہے۔ بھراُے اٹھا کیں اور ٹھنڈی تر جگدأے دفن كريں \_أس عورت مے كوئى آدى شادى نبيس كرسكے گا اوركوئى أس كے قريب نبيس آ سكاً شرطيب كه آب الله تعالى فراي -اوريطلم --ب معنو ما فكا معنوه ما والما की अर की اَجْيُبُوا يَا خُدَّامَ هَٰذِهِ ٱلْأَسَماءِ وَغَرِّرُوافَرْجَ فُلاَنَة ثِبَتِ فَلاَنةٍ عَنْ سَائِرِ الرِّجَالِ حَتَّى لَا يَصْلُهَا ذَكَرٌ بِنِكَاحِ الوَحَا ٢ العَجَلُ ٢ كاغذكوآپ دكان يا گھر ميں لفكائيں۔آپ بہت بڑى عظيم چيز يائيں گے۔ گا ہكوں كا بہت رش ہو جائے گا۔ اورلوگ ایک دوسرے سے خرید کرنے کے معاطے میں لڑیں گے تو آپ اس کی قدر 290 de do 08 6 % es ٱجِيْبُوا يَا خُدَّامَ هٰ ذَاالطَّلْسَم وِاجْلِبُواالْخَلْقَ وَالْبَشَرَمِنَ كُلِّ ٱنْثلَى وَذَكْرٍ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ الِّي الْمَكَانِ الَّذِي عُلَّقِ فِيْهِ كِتَابِي یا نجوال باب کسی جگه شهرست آپ جسے جا ہے ہیں اُس

ي شش كے ليے

البچانیں گے۔ بیلم ہے جے آپ دیکھدے ہیں۔

آپ پیلسم سفید کاغذ پر کھیں اور اُسے چھوٹی ندی کے پاس اٹکا کیں۔ خیر کے بخور سے وهونی دیں۔وعوت سات مرتبہاورز جرایک دفعہ پڑھیں۔ پھرآ پاس تحریر شدہ کاغذ کوغر بی طرف

درخت پرمعلق کریں۔اللہ تعالیٰ کی توفیق کے ساتھ وہ دن نہیں گز رے گا کہ مطلوب اشتیاق میں حاضر ہوجائے گا۔اور بیللم ہے۔

60% 601 blees

چھٹاباب۔لوگوں کی آئکھوں سے فقی ہونے کاعمل

آ تھواں باب۔حکام کی زبان کی بندش کے لیے وہ آپ کے سامنے پست ہو جائیں گے اور پیچھے ہوئے رازوں سے ہے۔ آپ ال طلم کوبدھ کے روز مخصفید کیڑے پر تھیں۔اُس کیڑے کوندی کے قریب اٹکا کیں۔اور خرکے بخور کے ساتھ دھونی دیں۔ دعوت سات دفعہ اور زجرا کیے سرتبہ پڑھیں پھر آپ اس کیڑے کوسر ر میں ۔اور حکام کے پاس جائیں۔اور آپ دعوت ول میں پڑھتے رہیں۔اور اُن سے بات كريں - حكام كولگام لگ جائے گی ۔ وہ آپ كى بات سننے پر مجبور ہو جائيں گے ۔ آپ كى بات ي جائے گی۔اور دکام آپ کے مامنے مطیع ہوجا کیں گے۔اس کا کئی دفعہ تجربہ کیا گیا۔اور پیللم ہے۔ of our the مَلَ اللهُ وَمِهُ الْمُسَمَاءِ وَلَجِمَّوْا الْحُكَّامَ بِلَجَامِ لَكَكَّامَ بِلَجَامِ الْقَدْرَةِ وَشَرِّفُوْنِي عَلَىٰ رُءُ وُسِهِمُ الوَحَا ٢ الْعَجَلُ ٢ السَّاعَة ٢ \_ نوال باب۔ دائمی محبت کے لیے

آپ بیطلم بز کاغذ پر کھیں اور خیر کے بخور کے ساتھ دھونی دیں۔ اُس پر دعوت سات مرتبدا ووز برایک وفعہ پڑھیں۔ آپ اُس تریشرہ کو گھاس میں رکھ کر کھانے کے نمک کے ساتھ کی ہوئی منی ڈالیس مجرائے بھٹی میں ذری

ہوئی مٹی ڈالیں مجرائے بھٹی میں دفن کریں۔اور ہرروز اُس میں آگ جلا کیں۔تو بے تیک مطلوب محبت کی شدت سے بخوان ہوجائے گا۔اور میل اُس میں آگ جلا کیں۔تو بے شک مطلوب

(لى ك ااام دحن ب ف ف ف ل ط ح لصعلنق وعصع ر

ر در در در عس) أَجْبِيُوا وَاجْلِبُوا فُلَانًا إِلَى فُلَانَةٍ بِنَتِ فُلاَنَةٍ إِنَاتٍ فُلاَنَةٍ إِنَاتٍ فُلاَنَةٍ إِنَاتٍ فُلاَنَةٍ إِنَاتٍ فُلاَنَةٍ إِنَاتٍ فُلاَنَةٍ إِنَاتُ كُلّانَةً إِنَّا السَّاعَة ٢ \_ .

دسوال باب - بندش والے آدی کے ل کے لیے جس

سے اطباء عاجز آجائیں

آ پ اس طلم کومینڈھے کی رنگی ہوئی جھل کے طڑے پر کھیں۔ پھر آپ مرنی کے تین ا بلے ہوئے انڈے لیں جن کا چھلکا اتر اہوا ہوا در اُن پر کھیں۔ آپ جھل اور انڈوں کو خر کے بخور کے ساتھ دھونی ویں اُن پر دعوت تین مرتبہ اور زجرا یک دفعہ پڑھیں۔ بندش والے آ دی کو کہیں کہ وہ جھلی کو اپنے دائیں باز ویر باندھے اور سوتے وقت دوا تھے کھالے۔ اور آخری انڈہ ہُن کے دقت

وہ بھی لوا پنے دا میں ہاڑ و پر ہائد سے اور سوے وقت دوائدے ھائے۔ادرا من مرہ مات سے کھائے تو اُس کی ہندش دور ہو جائے گی جاہدہ چالیس سال سے ہو۔اور سطلسم ہے جیسے آپ سر

The state of the s

تَوَكَّلُوْا يَا خُدُّامَ هٰذَا الطَّلْسَمِ وَخُلُوا فُلاَنَ ثِنَ فُلاَنَةٍ عَنْ

فَلَانَه ْ بِنَتِ كُلَانَةِ الوَحَالَ العَجَلُ لَا السَّاعَة ٢-فَالرَّنَه ْ بِنَتِ كُلَانَةِ الوَحَالَ العَجَلُ لَا السَّاعَة ٢-باب گيارهوال محبت كرنے والول كے درميان جدائى

45

باب تیرهواں۔جسسے چاہیں شادی ہو

آ پ مرخ ریشم کی بنی بنا کیں اُس میں سات گافھیں لگا کیں۔ اور ہرگا تھ پروٹوت ایک دفعہ پڑھیں۔ ای طرح آپ سات گافٹوں پر پڑھیں۔ مچرا آپ آنے والی دگوت نیلے کاغذ پر انکھیں۔ پھرا اُس کے درمیان میں خدکورہ سرخ ریشم کی بنی رکھیں۔ پھرا سے بحری کے سینگ میں رکھیں۔ اورا سے ٹھنڈی تر جگہ دفن کریں۔ جس کے لیے عمل کیا گیا ہے اُس کے ساتھ شادی ہوجائے

باب چودھواں۔کشف حال کے لیے

آپ آنے والی دعوت کے قش کوعورت کی پشت پر کھیں اور دیکھنے والے کو کہیں کہ اُس میں و کیھے۔اور خبر کے بخور کے ساتھ دھونی دیں۔ دعوت تین دفعہ اور خبر ایک دفعہ پڑھیں۔ پلک جھپکنے کی دیریدیں وہ دیکھنے والے کے سامنے حاضر ہوجا کیں گے۔اُن سے جوچا ہیں پرچھیں۔

باب پندر هوال محبت و کشش

جے آپ جا ہیں اُسے مجنون بنانے اور مجت کی کشش میں بھڑ کانے کے لیے کریں یہاں

تک کہ وہ مجنوں ہو جائے۔ آپ اس صفت کو کاغذ برکھیں اور اے خبر کے بخور کے ساتھ دھونی

دیں۔ اُس پر دعوت سات دفعہ اور زجرا یک دفعہ پڑھیں۔ پھرائے ہوا میں مطلق کریں۔ جب بھی ہوا

اُسے ہلائے گی تو مطلوب کی عقل اڑجائے گی اور وہ مجنون ہوجائے گا۔ اور سے صفت ہے۔

ک ع ع ط ط ق .فال ال ماال ال

باب سولہواں مشکل حاجوں کے بورے ہونے کے لیے

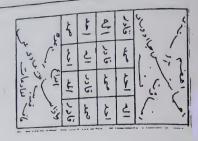
اےطالباہے مرف اس کے لیے کریں جواس کا مستخق ہو۔ آپ اس طلم کو ہفتے کے روز بغیر جلائے شکری پر ککھیں اور شرکے بخور کے ساتھ دھونی ویں۔ اُس پر دعوت تین مرتبہ اور زجر ایک وفعہ پڑھیں۔ شکری کوخوب کوٹ کرباریک کریں اور اُسے اُس گھر میں چھڑکیں جس کے بارے ٹیں آپ چاہتے ہیں۔ پلک جھپکنے کا دیر میں وہ الگ الگ ہوجا کیں گے۔ پرطلسم ہے۔

HELVE BEILLIE BILLE VIETE FILE II BILLE II BILLE

تَوَكَّلُوْا يَا حُدَّامَ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ وَفَرِّقُوْا بَيْنَ فُلَانَةٍ بُنَتِ فُلاَنةٍ وَ فُلانِ بْنِ فَلاَنةِ الْوَحَا ٢ العَجُلُ ٢ السَّاعَةُ٢ ـ

باببارهوال \_ گھر كوآ گ لگانا

آپ جس کے گھر کو جا ہیں آگ لگا کیں۔ آپ آن والا وصف اپنی با کیں جھیلی پر کھیں۔ اُک کا کیں۔ آپ آن والا وصف اپنی با کیس جھیلی پر کھیں۔ اُکھیں۔ اُکھیں۔ اُکھیں۔ اُکھیں۔ اور اُت کے وقت اُس آ دی کے گھر چلیں جس کے گھر کے بارے میں آپ چیا ہے جس آپ چاہتے ہیں۔ دموت ایک دفعہ پڑھیں۔ اور اُس مکان کی طرف کر کے اپنی تھیلی کھول دیں۔ اُسی وقت اُس گھر میں آگ جائے گی۔ بشر طیکہ آپ اللہ تعالیٰ سے ڈریں۔ اور ایر وصف ہے۔



#### اُس کی گردان اس طرح ہے:-

بِشِم اللَّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ - اِنْصَرِفُوا مَاجُوْرِيْنَ اَيَّتُهَا الْمُلُوكُ الْكَرِامُ بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ بِحَقّ اَهْيَا شَراهِيا اَدُوْنَاىَ الْمُلُوكُ الْكَرِامُ بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ بِحَقّ اَهْيَا شَراهِيا اَدُوْنَاىَ أَصْبَاوُتَ آلَ شَدَاىَ بَخْ بَخْ انْصَرِ فُوْا بُقْلُ هُوَ اللَّهُ اَحَدُ اللَّهُ الصَّمَدُ لَمَ يَكُنَ لَهُ كُفُوا اَحَدٌ اِنْصَرِفُوْا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ لَمْ يَكُنَ لَهُ كُفُوا اَحَدٌ اِنْصَرِفُوْا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ فَعَلَيْكُمْ يَوْنَا بَارَكَ اللَّهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ يَدِولَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ يَعْرَفُوا بَارَكَ اللَّهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ يَعِولَا اللَّهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ يَعِرُونَا بَارَكَ اللَّهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ يَعْرَفُوا بَارَكَ اللَّهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ يَعْرِونَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ يَعْرَفُوا بَارَكَ اللَّهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ يَعْوِلَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ يَعْرَفُوا بَارَكَ اللَّهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ يَعْرَفُوا بَارَكَ اللَّهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ يَعْرَفُوا بَارِكَ اللَّهُ فَيْكُمْ وَالْكُولُولُ اللَّهُ الْلَّهُ فَيْكُمْ وَاللَّهُ الْعَلَالُكُونُ اللَّهُ الْوَلْعَى اللَّهُ فَلْكُمْ وَاللَّهُ الْعَلَيْكُمْ وَاللَّهُ الْكُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلَالُولُ عَلَى اللَّهُ الْمُعَلِّمُ الْعُرِالُ عَلَيْكُولُوا اللَّهُ الْمُلْكُولُولُولُ اللَّهُ الْمُعُلِّ الْمُعْلِكُمُ وَاللَّهُ الْمُؤْمُ الْعُولُ الْمُلْكِلِلْكُولُولُ الْمُ الْعُلْلُكُمْ وَاللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ الْعُلِكُ اللَّهُ الْمُعْلِكُمُ الْعُولُولُ الْعُلِكُولُولُ الْعُلْكُولُولُ اللَّهُ الْعُولُولُ الْعُلِكُمُ الْعُلْمُ الْعُلِيْلُولُ اللّهُ الْعُلِكُولُولُ الْعُلِيلُولُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلِكُ اللْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُولُ الْعُلْمُ الْعُولُولُولُولُولُولُ اللّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلِلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ اللّهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْع

فوائد محبت تفييج اوراستحضار

باب ملکہ عینہ سے خدمت لینے کے بارے میں

آ پ اپن دائن آتسلی پر منگ وزعفران کے ساتھ کھیں۔ یہ آپ کھیں بعلشقش دائون اپن آتسلی بخور پر رکھیں۔ یہاں تک کہ اپن آتسک بخور پر رکھیں۔ یہاں تک کہ بخور پر رکھیں۔ یہاں تک کہ بخور پر رکھیں۔ یہاں تک کہ بخور پر رکھیں اور آپ ہوجائے۔ پھر اپنا ہاتھ اپنے سرکے نیچ رکھیں اور آپ ہوجائے ۔ پھر اپنا ہاتھ اپنے سرکے نیچ رکھیں اور آپ ہوجائے۔ پھر اپنا ہاتھ اپنے سرکے نیچ رکھیں اور آپ ہوجائے ۔ پھر اپنا ہاتھ اپنے سرکے نیچ رکھیں نیز سے بیداد کرے پاس ملک میں نیز سے بیداد کرے بی

آپ دعوت کے نقش کو سات مرتبہ اور زجر ایک دفعہ کھیں۔ چاندی کے ایک درهم کے ورق پر اُسے رکھیں۔ اُسے سر میں رکھیں کچر اُن کے پاس جائیں جنہیں چاہتے ہیں۔ بے شک وہ آپ کے بولنے سے پہلے آپ کی حاجت پوری کردیں گے۔

باب ستر هواں۔اُس عورت کی شادی کے لیے جس کا عقد

#### يربور بابو

آپ دعوت کفتش کوسفید کاغذ پر کھیں۔ادراس کے اردگر ددعوت کھیں۔ نیز کے بخور کے ساتھ اُسے دھونی دیں۔اُس پر دعوت تین مرتبہ اور زیرا یک دفعہ پڑھیں۔اُسے وہ عورت تین دن بئے ہوئے کپڑے یاسر پر پہننے والے کپڑے میں رکھے۔ تین دن نہیں گزریں گے کہ اُس عورت

کی شادی اللہ تعالیٰ کے عمم سے ہوجائے گا۔

# باب اٹھارواں۔خوف اورڈر کے ازالے اور رات کے

# سفر کے لیے

آپ دعوت کافقش کھیں اور کاغذیرائس کے اردگر ددعوت کھیں۔ خیر کے بخور کے ساتھ اسے دھونی دیں۔ پھرائے اللہ تعالیٰ کے اسے دھونی دیں۔ پھرائے اپنے مر پر کھیں۔ بے شک وہ عظیم تجاب ہے۔ بے شک اللہ تعالیٰ کے اساء اور اُس کی آیات کی قوت ہے اُس کے پاس کوئی انسان 'جن وحتی و نقصان پہنچانے والا کوئی جانور نہیں آئے گا۔ اس دعوت کو آپ محفوظ رکھیں۔ کیونکہ یہ شہور ملوک کے ذخائر میں سے ہے۔ اور اس عہد شہران کا وجود کم ہے۔ خیر کا بخورعود جاوی مصطلی اور لبان ذکر ہو۔ شرکا بخور حنیف معرم مراور مقل اور مقل ازر تی ہو۔ یہ دعوت کا نم کور رفتش ہے۔

اسے ہردات دو ہزار مرتبہ پڑھا جائے یہال تک کہ وہ حاضر ہوجائے گا در جو کچھآ پ

چاہتے ہیں اُس کےمطابق وہ آپ سے خطاب کرے گا۔ آپ میر پڑھیں۔

بِشَمَاخِ الشُّمَاخِ الشُّمَاخِ الشُّمَاخِ إِ عَالِي عَلَى كُلِّ بَرَاخٍ

اقْسَمْتُ عَلَيْكَ أَيُّهَا الْعَوْنُ بِعَزِةِ شَمْلَخٍ ٢ شَمَالِخٍ ٢ أَشْمَخٍ ٢ أَنْ

تَٱتِيننِي وَتَقْضِي حَاجَتِي بِحَقِّ شَعْشَعِ إِ ٱشْعَشِ الشُّعُوشِ ٢ بَارَكَ اللهُ فِيكَ وَعَلَيكَ

باب محبت کے لیے بھڑ کانے اور ملانے کے لیے

جب آپ کی انسان کے بارے میں ارادہ کریں کروہ کتے کی طرح آپ کے پیچے بطے اتو آپ آٹالیں۔ بیاس کے اندراس کی ماں کے نام پر ہوجے آپ چاہتے ہیں۔ اُس کی چھوٹی

چھوٹی روٹیال بغیرنمک اورخمیر کے بنائیں۔اوروہ کتے کو کھلائیں۔اگرمطلوب مرد ہے تو کتے کو کھلا کیں اگرمطلوب وزرت ہوتو آپ وہ کتیا کو کھلا کیں اور آپ کوندھے ہوئے آئے کی روٹی پر بیا

یہ جاب ہے جس کا اثارہ کیا گیا۔

بِشم اللُّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ: اللَّهُمَّ إِنِّي اَشَالُكَ بِتَوَاضُعِ أَدُواتِ الْفَضْلِ وَاتَوَسَّلُ إِلَيْكَ بِنُوْدِكَ الْأَعْلَى الْوَافِرِ الْجَزْيلِ أَنْ تُسَخِّر لِي مَلائِكَتَكَ الْكِرَامَ الْعِكْامَ وَأَنْ تَجْلِبَ إلى حَصْرَتِي ہو*ی* آ پائس ہے کہیں تو کلی فی قضاء کذا و کذا آپ کاعمل تاریکی میں ہو۔ادر بیر مزیمت ہے آپ بِعُلْشُطُلٍ ٢ بِطَدٍ ٢ بِكُهُوْشُلٍ ٢ بِطِعْعَمَشٍ ٢ بِطَغْرِيْوُشٍ ٢ بِصُبَطَٰقُوْشٍ ٢ بَيكَشَالِشٍ ٢ هُشُولٍ ٢ هَاُشُولٍ ٢ ۖ ٱقْسَمْتُ عَلَيْكَ ٱيَّتُهَا ٱلْمَلَكَةُ عَيْنُه بِحِثِّقِ الْاشِمِ الَّذِي نَزَلَ عَلَى الصَّخُرةِ الصَّمَّاءِ فَتَفَتَّقَتْ وَعَلَى الْأَرْضِ فَسَطَحَتْ وَعَلَى الْجِبَالِ فَغَرَسَبْتُ وَعَلَى اللَّيْل فَأَظْلُمَ وَعَلَى النَّهَارِ فَأَضَاء بِعَلْشَقْشِ ٢ آيَاتُ اللَّه ٱخْفَخَ ٱخْفَخَ بِهُ قَبَهُ لَسْ إِ آيَاتُ اللَّهِ دُعُوجٌ ٢ أَجْبِيثِنْ فِي أَيِّنَهُا الْمَلَكَةُ عَيْنَةُ وَعَجِّلِي وَاشَمعِي عَزِيمَتِي وَأَشْرِعِي وَشُمِّي دَخَنْتِي وَأَظْهِرِي لِي

گ۔ وہ آپ سے پوچھے گی کہ آپ طالب ہیں۔اگر آپ اُس کے عہد کے طالب ہیں تو اُس سے اُس

معاہدہ کریں۔ کیونکداُس کا عبد آپ ہے اُس کے نکاح کا طالب ہے۔ اوروہ آ کجی ہرحاجت پوری

کروے گی۔ جب آپ تیخیر کی طرف اُس کے معاہدے کا ادادہ کریں جب آپ سے انخاطی

پر ۲ درهم مائع مید، ۲ درہم سندروس اور ۲ درہم لبان ذکر سے دھونی ویں۔ پھر اُنہیں باریک کر کے گوندھیں۔اور اُنگی گولیاں بنا ئیں۔اور ایک ایک گولی ڈالیں۔اور قبولیت و نكاح كى بعد كردان كرير \_ آپ يركردان پوهيل - مُدُمِّرُهُ كُلُّ شَكْعَى بِإِمْهِ رِدِّيهَا فَأَصْبُحُوْ الْاَيْرِي إِلْأَمْسَاكِنَهُمْ \_ آپ بيهات مرتبه پڑھيں \_ (پەدوىرااستىدام بجودو بزارىرتىر پڑھاجائے)

الْمَلَكَيْنِ اللَّهُ اللَّهُ الْاعْظَمْيْنِ اللَّمَلَكِ الْعَظِيْمِ مِنْهَا ٱبُوْ شُوطٍ وَاخِيْدِ أَبِي زَعِيْطِ وَهُ وَمُرِّدُةُ الْغَمَامُ وَمَيْمُونُ وَأَنْ تُسَخِّرُ لِي أَعْوَانَ هَذِهِ ٱلَاسْمَاءِ أَنْ يَحْجُبُوا عَنْ حَامِلِ كِتَابِي هَٰذَا بِحِقِّ ٱصُوْلِ صَلْصَال ٱصْحَلْيَالٍ عَمْلَيَالٍ إَجِيْبُوا بِحَقِّ هَمَا عُمَا عُمَالِيْحِ عُمْلِيْحِ ٱلْمُوْحِ طَمُوْخِ اَطْرُوْخِ طَمِيْخِ الوَحا ٢ العَجَلُ ٢ الشَّاعَةُ ٢ بِحَقَّ بشِم اللَّهِ إحْتَجَبْتُ وَبِحَوْلِ اللهِ اعْتَصَمْتُ وَبِقُوَّةِ اللّهِ اشْتَمْسَكْتُ بِسَمِ اللّهِ النُّـ وُرِ وِالْبَهَا وَالْقُدُرَ قِ وَالْإِرَادَ قِ وَالشَّمَاوَلَةِ الْعِزَّةِ وَالْجَبُّرُوْتِ اللَّهُ تَجَلُّى لِلْجَبَلِ فَجَعَلَهُ دَنَّا وَخَرَّ مُوْسَى صَعِقًا الِّي هَيَبَتِهِ زُلْزِلْتِ الْجِبَالُ بِإِرَادَتِهِ تَمْحَقُ مِنْ غَيْرِ سُوالٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ ٱلْفَعَالُ الْمَلِكُ التَّدِيَّانُ ٱلَّذِي تَجَلَّى بِعَظْمَتِهِ إلى مُوْسَى بْنِ عِهْرَانَ فَمَا حَمَلَث لَحْظَتُهُ اللَّي نُوْرِ خُلُقَهُ أَجِبْ يَاصَمْصَمَاصُمْ بِصَمْصَام صَمْصَامٍ لَيَصِيْصِ أُصُوْصِ صَلْحَ مِّلُوخًا صَمْلِيْحِ اَجِبْ يَاذَلْتُمُوْشَا بِحَقِّ اِسْمِ الله العظيم الاعظم وانجز عن حامل كتابي يطام اوتمس بي-E 391111 11411 411101119 数68世本 中日江 بِحُقِّ الْهَيَاشَرَاهِيَا اَدُوْنَاىَ اَصْبَأُوْتَ آلَ شَدَايَ الْوَحَا }

العَجَلِ ٢ السَّاعَة ٢ بِحَقِّ هِذِهِ ٱلْأَسْمَاءِ لَدُيْكُمْ وَعُظْمَتُهَا عَلَيْكُمْ وبحقّ آهْ ٣ لَهُ ٣ وَبِحَقّ اَيْهُ لَيُوه طَهْطَمَاطُهُ وَبِحُقّ اعْمَلَيْخ وَبِحَقّ ٱلْغَالِبِ ٱهْرُهُ وَهُوَ ٱلْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهٖ وَهُوَ اللَّطِيْفُ الْخَرِيْرُ ـ سُبْحَانَ الذي اسرى بعبده كيالكمين المشجد الخرام إلى المسجد الْاَقْطَى الَّذِي بَارَكُنَا حُولَهُ \_ وُنُنزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَا يُورَحُمَةً تِلْ مُ وَمِنِينَ - وَيُشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ قَالَ اخْشُوا فِيهَا وَلاَتُكَلِّمُوْنَ ـ بِالْحَقِّ انْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ ـ قَالَ مُوْسَى مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ انَّ اللَّهُ سَيُبْطِلُهُ انَّ اللَّهُ لَا يُصْلِحُ عُمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ ـ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِن غِلِّ إِخْوانًا عَلَى سُرُمِ تَقَابِلِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيْدِنا مُحَمّد وَعلى آلِه وصحبه وسَلّم تشليمًا كثيراً (سیدمططرون کے لیسم سوط) يتمام اعمال كے ليے زجر ب - وہ اس لئے بكر اگر قبوليت من دير ہوجائے توا۔ عن ياسات مرتبه پڑھاجائے۔ بے شک وہ مل جس کے لیے آپ زجر پڑھ رہے ہیں اللہ تعالیٰ کے تھم سے تبولیت حاصل کرے گا۔ تم ہے۔ بِهِم اللّهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ ِ اقْسَمْتُ عَلَيْكَ أَيُّهَا السِّيدُ مَيْطُطُرُوْنُ بِكُوسِتِي ٱلكَرَامَةِ فِيْ هَيَاكِلِ النَّوْرِ السَّاطِعُ ضِيائَهُ وَبِنُوْدِهِ

مَيْطَطُرُوْنُ وَاصْعِقْ بِهُنْ دَعَوُنَهُ وَعَصَانِي الْوَحَا ٢ العَجَلُ ٢ السَّاعَةُ ٢ بِحَقَّقَ هٰذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكَ أَجِبُ أَيُّهَا الْعَوْنُ السَّمِّقُ اشْمَهُ نَارُ اللَّهِ مُحِيثُظُ بِكِ وَالْعَذَابُ مِنْ فَوْقِكَ أَجِبْ طَائِعًا وَعَجِّلْ بِالظُّهُوْر بُسْ عَدٍ وَاقْضِى حَاجَتِي الَّتِي أَمْرُتُكَ بِها.

پھريدسيدميططرون كے ليے موطب - يقم كا گردان ب-آپ پڑھيں - بنج بنج بسلام مدزجرتمام اعمال كے ليمتح م-جبآب كے ليے تولت من افرووائ واك تمن پاسات مرتبہ پڑھاجائے۔ ہیں جس عمل کے لیے بیز ہر پڑھی جائے گیا اس کے لیے تبولیت ہو

بِهِم إللَّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ اقْسَمْتُ عَلَيْكَ أَيُّهَا السِّيُّدُ مَيْطَطَطُرُونُ بِكُرْسِتِي ٱلْكَرَامَةِ فِي هَيَاكِلِ النَّوْرِ السَّاطِعُ ضِناؤُهُ وبنُ وْدِهِ وَنُوْدِ إِلَّانْتُوارِ فَاشْرَقَتْ وَاشْرَقَ بِهَاكُلُّ نُوْرِ وَاضَاءَ وَاسْتَنَارَ وبالسوط السائطر

# (بیہ ہارون الرشیدی سم ہے)

یام زمازم کے نام سے مشہور ہے۔اس کی مفیدگر دانیں ہیں دہ ہے آپ پڑھیں۔ بِشم إلله الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ بِشِم اللهِ وَباللَّهِ وَمِنَ اللَّهِ وَلا غَالِبَ الَّا اللَّهُ وَلاَ حَوْلَ وَلا قُوَّةَ الَّا بِاللَّهِ ٱلْعَلِيِّ الْعَظِيمِ - اَفْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مَعَاشِرَ الْاَرْوَاحِ الرُّوْجَانِيَةِ وَالْمُلُوْكُ الطَّاهِرَةُ الزَّرِيَّةُ

ونُـوْرِ الْاَنْـوَارِ فَاشَرَقَتْ وَاَشَرَقَ بَهِا كُلُّ نُوْرِ وَاصَاءَ وَاشْتَنَارَ وَبِالسَّوْط السَّائِطِ السَّطِّي عَلى كُلِّرُوج إِذَا اهْتَزُزْتَهُ تَصَاعَقَتِ الْارْوَاحُ الرُّوْحَانِيَّةُ وَخَضَعَتْ خَشْيَةً مِنْ اليَّمِ عَذَابِ لَهِيْبٍ شَرار عَقْرَ بَهِ ٱلمُهْلِكَةِ الدَّهُسَةِ بِأَرْوَاحِ الْجِنَّ وَالشَّيَاطِيْنِ اللَّا مَا حَرَّكَهُ عُقْدَتَهُ عَلَى عَوْنِي وَيُسَمِّى اشِمُهَ بِزَجْرِ ٱلإِجابِةِ وَٱلْزَمْتَهُ الطَّاعَةَ فِي قَضَا، مَا اُرِيْدُهُ مِنْهُ بِزَوَاجِرِ السُّحُبِ وِبِالْاَفْلَاكِ وَبِالِسَّمُواتِ الْمَرْفُوْعَاتِ وَبِالْاَنْوَارِ الْمُخِيْئَاتِ وَبِالِنَّيِّرَانِ الْمُضْرِمَاتِ وَبِكِلَامِ اللَّاهُوْتِ وَبِالْمِصْبَاحِ الْقَدْيْمِ وِبِجَقِّ رَاجٍ ٢ رَيَاجٍ ٢ كُوْشٍ ٢ ٱلْكَثْرَهُ هُوْرَنَ ٢ بِاُروُحْ إِ اَبْرَاحْ وِبعِزَّةِ اَنُوْحِ اِكْرَاكُرُوْكِ بذِيَّةِ الْخُصُوعِ بَيْنَ اَيَادِّي التَّرَبِ الْمَعْبُودِ وَبِمِعْجُمَعْمُج وَبِالْبَجِّبِادِ الَّذِي تَجَلَّى عَلَى الْجَبلِ لِيُمُوْسَى فِي الْعُوْسَبَحَةِ إِذْ قَالَ يُوْه شَرْيُوْه وَبِلَسْلَفْطَهَا طُهُ طُهُ اَطْهُ ا اللهُ الله إهْبَاطًا ٢ بَطْيَاط طَانْبَطًا كَالِيْطًا اَطْمَاطٍ لَهِيْعًا سَعِيْتًا اَلْحَقَّ يَدْفَى الْبَاطِلَ خُذْهُ يَا مَيْطَطُرُونُ أَخُذًا وَبْيِلَّا وَاثْتِنِي بِهِ خَاضِعاً ذَلِيلًا مُطِيْعًا مِنْ غَيْرِ تِأْخِيْرِ بِشِطِّى شَطْيَالٍ ارُوْخٍ بِإرُوْخٍ الرَّاخِ بَارْشَمَخِ شَمَاحِ ٱلْعَالِي عَلَى كُلِّ بَرَاحِ وِبِالْحَقِّ ٱلْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ إِهْبِطُ بَا

بِلَا عَنْمَدِ وَبِسَطَ ٱلْأَرْضِيْنَ عَلَى مَاءِ انْجَمِدِ وَبِعَرَّةِ الْوَاحِدِ ٱلْأَحَدِ ٱلفَرَد الصَّمَد اللَّذِي لَمْ يَلِدُ وَلَمْ يُوَلَدُ وَلَمْ يَكُن لَهُ كُفُواْ اَحَدُ 'وَبِحَقّ مِن أَتَّخَذَ إِثْرَاهِيْمَ خَلِيْلًا وَكُلُّمْ مُوْسَى تَكْلِيْمًا وَخَلَقَ عِسَلَى مِنْ إِنْ الْقُدُسِ وَبَعَثَ مُحَكَّدًا بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيراً مُسْبَحانَ مَنْ إِنْشَقَّ مِنْ نُورِهِ السَّمْوَاتُ وَالْأَرْضُ وَانَارَتْ بِهِ إِلسَّاهُ وَاضَاءَ بِهِ ٱلْقَمَرَ وَخَضَعَ كُلَّ شَىْءِ لِقُدْرَتِهِ وَيُسَبِّحُ الرَّغْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيْفَتِهِ الَّا مُا حَضَرُ تُمْ فِيْ حَضْرِتِيْ وَاَجَبْتُمْ دَعُوَتِيْ وَقَضْيُتُمْ حَاجَتِكَ بِحَقِّ حَمَلَةِ ٱلْعَرْشِ الْعَظِيْمِ وَالْكُرْسِيّ الْجَسِيْمِ وَالْمَلَائِكَةِ ٱلمُقَرَّبِهِنَ جِبْرِيلَ وَمِيْكَاثِيلَ وَاشِرَافِيلَ وَعِزْرَائِيلَ وَٱلْاثْبِيَاءِ والمُوْسَلِينَ وَالصَّالِحِيْنَ وَبِحِقٌ التَّوْرَاةِ وَالْإِنْجِيْلِ وَالزَّبُوْرِ وَالْفُوْفَاتِ الْعَظِيثُم وَمَا فِينُه مِنَ النَّرْكُر الْحَكِيثُم فِاتِّي ٱقْسَمْتُ بِهِ عَلَيْكُمْ وَاتَّهُ لَقَسَمُ لَّـ وَ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ إِنَّهُ لَقُوآنَ كَرِيْمٌ فِي كِتَابٍ مَكْنُوْنِ لَايَمَسَّهُ الآ الْمُطَّهَ رُونُ تَنْ زِيْلُ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ - هُوَ الْأَوْلُ وَالْآخِرُ وَالنَّطَاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيْمٌه هُوَ ٱلَّذِي خَلَقَ السَّمُوَاتِ وَالْاَرْضَ فِي سِّتِهِ إَنَّامٍ ثُمَّ اشْتَوٰى عَلَى الْعَرْشِ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخُوجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ

والْاَشْخَاصُ الْجَوْهَرِيَّهُ وَالْاَشْبَاحُ النَّوْرَانَيَّهُ بِحَقِّ حَقِّ اللَّهِ وَ بِقُدْرَةً قَدْرَةِ اللَّهِ وَبِعَظْمَةِ عَظْمَةِ اللَّهِ وَسُلْطَانِ سُلْطَانِ اللَّهِ وَبِعِزَّ عِزَّ اللَّهِ وبِنُوْرٍ وَجْهِ اللَّهِ وَبِجَلَالٍ جَلَالٍ اللَّهِ وَبِجَلَالٍ هَيْبَة اللَّهِ وَمَا جَرَى بِهِ الْقَلَمُ مِنْ عِنْدِ اللهِ اللهِ خَيْرِ خَلْقِ اللهِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللهِ تَبَارَكَ إِسْمُ اللَّهِ وَجَلَّ شَانُ اللَّهِ وَلا اللهِ غَيْرُ اللَّهِ هُوَ اللَّهُ حَتَّى فَيَّوْمٌ مَالِكُ الْمُلْكِ بَدِيْعُ السَّلْمُوَاتِ وَٱلْارْضِ ذُوالْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ عَزِيْزٌ جَبَّارٌ مُنَكَبِّرٌ قَهَّارٌ قَوْثَى مَتِيْنٌ قَادِّرٌ مُقْتَدِرٌ شَدِيْدُ الْبَطْشِ شَدِيْدُ الْعَقِابِ لاينْ عُلْبِهُ غَالِبٌ وَلا يَنْجُوْ مِنْهُ هَارِبُ بِحَوْلِهِ وَقُوَّتِهِ وَعَظِيْم إَسْمَائِهِ وَآيَاتِهِ اَقْسَهْتُ عَلَيْكُمْ يَا مَعَاشِرَ الْأَرْوَاحِ الْعُمَّارِ وَسُكَّانُ الْأَوْدِيةِ وَالْاَقْطَارِ وَيَاخُدَّامُ الْاَشْمَاءِ بِكُلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَاتِ ٱلَّتِي َ تَكُلَّمَ بِهَارَبَّنَا عَلَى الشَّلْمُ وَاتِ فَارْتَفَعَتْ وَعَلَى ٱلْأَرْضِ فَسَطَحَتْ عَلَى الْجِبَالِ فُنُصِبَتْ وَعَلَى الْعُيُوْنِ فَانْفَجَرَتْ وَعَلَى الرِّيَّاحِ فَلَشَرَتْ وَعَلَى الشُّكُمْسِ فَاَضَاءَتْ وَعَلَى الْقَمَرِ فَاشْتَنَارٍ وَعَلَى الَّلَّيْلِ فَاظْلَمَ وَعلَى النَّنْهَارِ فَاصَاءَ وُبِحِقَ الْكُلِمَاتِ الَّتِي يُحْيِي بِهَا الْمَوْتَى وَيُمْيِتُ بِهَا ٱلْاَحْدَا وَبِحَقَّ الْكُلِمَاتِ الْمَكْتُوْبَهِ عَلَى سُرَادِقِ الْعَرْشِ وَبِحَقِّ اللُّوحِ الْمَحْفُوطِ وَمَا فِيْهِ مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالْقَشِّ وَبِحَقٍّ مَنْ رَفَعَ السَّمَاءَ

اے طالب آپ کومعلوم ہو کہ کی غلطی اور کی بیٹی کے بغیراً س کا حفظ کرنالازم ہے۔ اس کے بعد آ پ عمل میں داخل ہوجائیں۔ نیشن ک شکل بے جیسے آپ دیکھ رہے ہیں۔

. 1	. پ			_	_	-	
	ت	1	j	7	હ	Ü	ن
	ن	ت	1	خ	^	3	رت
	ت	ن	ت	^	خ	^	ۍ
Ì	3	ق	ن	ات		ح	^
l	1	5	ڹ	ز	ت	^	ن
Ì	j	^	ઢ	ت	ن	ני	٢
I	1	ż		ۍ	ق	ن	ت

عت الدعوة الشريفة على المام



(لا يلاف قريش كى دعوت)

یہ بڑی قدراورشان والی دعوت ہےاس کا بہت امور میں تقرف کیا جاتا ہے جیے قولیت امحبت ٔ زبان بندی ٔ وشمن کے لیے غائب آ دمی کے لانے وشمن کے مقبور کرنے ' کھانے میں برکت اورلوگوں کی آنکھوں سے خائب ہونے کے لیے کہ آپ برجگہ چلیں گراللہ کے سوا آپ کوکن نہ

مَعَكُمْ أَيْنَكُمَا كُنْتُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُوْنَ بَصْيُرٌ ـ لَهُ مَا فِي السَّمُواتِ وْالْارْضِ وَإِنِّي اللَّهُ مُ تُرْجَعُ الْأُمُوْدُ - يُوْلِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وُ يُولِجُ النَّهَارَ فِي الَّلْيْلَ وَهُوَ عَلِيْمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ - اَقْبِلُوا سَامِعِينَ طَائِعِينَ بُحُيثُولِكُمْ وَرَجَالِكُمْ وَنِسَائِكُمْ لَايَتَخَلَّفُ مَنْكُمْ أَحَدٌ إِنْ كُنْتُمْ طَائِعِيْنَ لِلَّهِ وَلِا شَمَائِهِ خَاضِعِيْنَ وَبَحَقّ مَنْ شَقّ سَمْعَكُمْ وَٱبْصَار كُمْ وَخَلَقَكُمْ مِنْ نَّارِ السَّمُومِ اللَّا مَا اَجَبُتُمْ دَعُوتِي مُسْرِعِيْنَ طَائِعِيْنَ لِلَّهِ رُبِّ الْعَالَمِيْنَ أَجِبْ يَا اَبَادِيْبَاجٍ وَيَااَبَا مُحَمَّدِ الْغُوَّاصُ وَيَا اَبَا طَرْيِفٍ وَيَا طَارِشُ وَيَااُمُّ التَّزَمَازِم بِحَقِّ مَا اَقْسَمْتُ بِهِ عَلَيْكُمْ إِنْ تَاتَّنُونِي بَكَذَا وَكَذَا أَيْنَمَا تُكُونُوا يَاتِ بِكُمُ لِللهُ جَمِيْعاً إِنَّ الله عَلَى كُلُّ شَيْ قِدِيْرُ - انْ كَانَتْ الَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيْعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ أَنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَأَنَّهُ بِشِمِ اللَّهِ الرَّحْمُنِ الْرَّحِيْمِ ان لاَّ تَكُلُوْا عَلَى وَاتُوْنِي مُسْلِمِينَ - بِحَقّ اَهْيَا شَرَاهِيا اَدُوْنَايَ اَصْبَائُوْتَ آلَ شَدَاىَ ٱلْمَلِكُ ٱلْعَظِيْمُ السَّمَعُوا وَاطِيْعُوا مِنْ قَبْلِ ٱنْ يُسَلَّطِ عَلَيْتُكُمْ مَلَائِكَةً غِلَاظًا شِدَادًا لاَ يَعْصُونَ اللَّهُ مَا أَمْرُهُمْ وَيَقْعَلُونَ مَا يَ وَمَرُوْنَ الْوَحَا الْعَجُلُ السَّاعَةُ مِنْ قَبْلِ حُلُوْلِ الْعَذَابِ مِنَ الْمَلِكِ الْخَلَّاق بَارَكَ اللَّهُ فِيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ

کے جال کے ساتھ باندھیں تو ہر طرف ہے مجھلیاں ہی مجھلیال ہوں گی۔ جو تخف نقش اور دکوت کو جرز میں مینے کے پہلے دن لکھے أے بارش کے پانی کے ماتھ مٹا کر گوئدھے ہوئے آئے یا کھانے میں والتواسيس اليي بركت بوجائے گی كه اگر أس ميں سے بزاراَ دی بھی كھائي واللہ تعالیٰ كے عم ے اُن سب کے لیے کافی ہو۔ اور چوخف اُے باد شاہوں اور حکام کے پاس تبویت کے لیے کاغذ ر کھے اُسے لکھ کراہے پاس رکھے اُس کی کی دن ہرنماز کے بعد سات دفیقر اُت پر مداومت کرے : وہ گائب وغرائب دیکھے گا۔ بیاس کی شرح کا پروگرام ہے۔ لین ہم نے اختصار کے ساتھ ذکر کیا ہے۔ کیونکہ اس کے فضائل کونہ گنا جاسکتا ہے اور نہ شار کیا جاسکتا ہے یہ دوت ہے۔ آپ بردھیں۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ لِإِيْلافِ قَرِيْشِ الحَ وآية ٱلكُرسِتِي الخ وَحْم تَنْزِيكُ الْكِتَابِ إِلَى قَوْلِهِ الْمُصِيرِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَشَالُكَ يَا ٱللَّهُ يَا أَزِلَتُي يَا آخِرُ يَا وَاحِدُ يَا اَحَدُ يَا دَائِمُ يَا ٱبَدُ يَا وَدُ صَمَّدَ يَا مَن لَا يَتَّخِذُ صَاحِبَةً وَلاَ وَلاَ أِيامَن لَهُ يَلِكُ وَلَمْ يُؤَلَّدُ وَلَمْ يَكُن لُّهُ كُفُوا احد يَا أَحْطِيانُ فَافِ وَيَهُ وَلَ يَوْمُ الْمَحْافِ بِالذَّارِيَاتِ وَالْاَعْرَافِ اَشَالُكَ اَنْ تُسَخِّرُ لِيْ هَٰذِهِ الْاَرْوَاحَ خُدَّامَ هذه التَّصُورَة ِ النَّحَلِيلَةِ يَسْتَجِيْبُوا الِي فِي كُلِّ دَعُوةٍ وَيُخْنُونِي عَنْ اَعْيُن اِلنَّاظِرِيْنَ بِالنَّنْوَرِ السَّاطِعِ وَالْبَهَاءِ الْآمِحِ الَّذِي يُحَرِّفَ الْاَبْصَار وَيَقْهِرُ الْاَحْيَارُ وَبِنُوْرِ الْاَنْوَارُويَا عَالِمُ ٱلاَصْرَادِيَا قَوِيٌّ مَا فَهَارُ يَا اَللَّهُ اَجِيْبُونِي كَا مَلائِكَةُ اللَّهِ الْكِرَامَ مِنْ كُلِّ بَصْرِيَوْمَقُ وَعَيْن تِسْمَعُ [وآدَمِتِي وَجَنِّي اوَطَير بَحِقْ خِاتِم سُلَيْمَانَ وَاَسْمَاءِ الْرَّحْمُنِ وَبِعَقِّ دیکھے۔ جب آپ لوگوں اور تمام گلوق ہے چھپنے کا ارادہ کریں تو آپ ہرن کی جھلی لیں اور اُس ر

جعہ کے دن سورج طلوع ہونے کے دقت زہرہ کی ساعت میں چیگا ڈر کے خون کے ساتھ دعوت<sup>،</sup> سورت اورنقش ککھیں۔ پھراُسے جاوی' عوداور دھنیا کے ساتھ دھونی دیں۔اُسے اپنے سر پررکیس اور مورج کے سامنے کھڑے ہول پہال تک کہ آپ کا سامیے چیپ جائے گا۔ پس وہ قبولیت کی علامت

ہے۔ جب آپ بید دیکھیں تو آپ مجھیں کہ آپ نے ٹھیک کیا۔لیکن لوگوں کے ساتھ ترام اعمال ہے بچیں ۔اللہ تعالیٰ سے ڈریں حرام ہاتوں میں کوئی عمل نہ کریں ۔لوگوں کاحق نہ لیں ۔اوراللہ کا

تقوى اختياركرين \_ا ى طرح أكرآب بوراسال كرين والله تعالى كيسواكوني آب كونيس ديكهے كا

لکین آپ اس بات کو چھپا کیں۔اے طالب آپ کومعلوم ہو کہ اس دعوت میں بہت بڑے مسائل کا حل ہے۔ لیکن آپ جاہلوں اور فاستوں پراسے ظاہر نہ کریں۔اس دعوت کے خصائف میں ہے ہیہ

ہے کہ جب آپ کی حاکم یا جا پر سلطان کے پاس جائیں تو وہ آپ کے سامنے بہت ہوجائیں اور

آ کی حاجت پوری کردیں۔اُس میں عظیم قبولیت ہے۔اُسے چھیانے کے لیےاُس کے او پرمرن

ریشی کپڑارکھیں۔آپاں سے عجیب وغریب چیزیں دیکھیں گے۔ جو خف اُسے سورج نکلتے وقت

ئے کاغذ برنے جاند کے زیادہ ہونے پر لکھے أے عرق گلاب كے ساتھ منا كرا پنا چرہ وھوئے اور

سات دن أے بئے۔وہ حفظ وہم حاصل کرے گا اور بیارا پی بیاری سے شفایاب ہوگا۔ جوکوئی اے ہرن کی جھلی پر ککھے اور ہوا میں معلق کر بے تو اس کے محبوب کو مجت کی بہت زیادہ کشش ہو گی۔ جو

أے بحتے اور آ واز دینے والی غیر کی ہوئی ضکری پر تارکول کے ساتھ لکھے أے آگ ش ڈالے

اوراس پردوت ایک دفعہ پڑھے تو جس خف کے لیے مل کیا گیا ہے وہ اللہ تعالیٰ کے علم سے ہلاک

ہوجائے گا۔ آپ اپنے آپ کو بچا کمیں کہ دوز خ ٹیں داخل نہ ہوں۔ چوخض اُسے نے کاغذ پر کھے۔

أے منا كر كھيتى كى جگر چيز كے توبہت زيادہ بركت ہوگى۔اى طرح آپ دكا توں وغيرہ كے كاروبارد

رزق حاصل کرنے کے لیے دعوت تکھیں۔اور اُسے ہوا میں معلق کریں۔ آپ (رزق وکاروبار ک

زیادہ مونے کے ) جا تبات دیکھیں گے۔ یا چھلی کے شکار کے لیے آپ سیے کی لوح پراُنے نقش کر

النَّاسِ ٱجْمُعِيْنَ يَا ٱللَّهُ يَا ٱللَّهُ يَا ٱللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الم كُلُّ شَكَى إِبِطُهُ وَيِسَ وَحُم يَا قَوِيُّ يَا قَادِرُ يَا مُقْتَدِرُ يَا قَهَّارُ يَا عَزِيْزُ يَا جَبَّارُ يَا جَوُّاكُ يَا مَالِكُ يَا مُتَكَبِّرُ يُا ٱللَّهُ يُا ٱللَّهُ يَا حَنَّانَ يَا مَنَّانَ يَا حَفِيْكُ يَا تَوَّابُ يَا شَدِيْدُ يَا قَوِيُّ يَا مَتِيْنُ ارْحَفَظْنِي يَا شَدِيا مُلَّقَةً فِيا شَدِيْكَ الْبَطْشِ يَا شَدِْيدَ الْمِحَالِ يَا لَطِيْفُ يَا قَادِرُ يَا مَالِكُ يَا مَنْ قَالَ وَقُولُهُ الْحَقُّ فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظاً وَهُوَ ٱرْحَمُ الرَّاحِمِينَ لِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الَّذِكُرُ وَانِّاللَّهُ لَحَافِظُونَ اقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَامَعْشُرُ الْأَرْوَاحِ عِبَادَ اللَّهِ ٱجْمَعِيْنَ يَا ٱللَّهُ لَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلْوَاحِدُ ٱلْاَحَدُ ٱلْفَرَدُ الصَّمَدُ الْقَادِرُ الْمُقْتَدِرُ الْقَائِمُ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمِا كَسَبَتْ وَهَاهِدٍ عَلَيْهَا بِمَا عَمِلَت أَنْ تَقْبِلُو او تَقْضُوا حَاجَتِي وَتَشَمَعُوا كَلَامِي وَتُقِيْمُوا حُرْمَتِي يَا مَعْشَرَ الْاَرْواحِ وَالْعِبَادِ كَافَّةً خَيْرُ كُمْ بَيْنَ اعْيُنكُمْ وَشَّرِّكُمْ تَحْتَ اَقْدَامِكُمْ وَلَوْ كُنْتُمْ اَصْعَبُ مِنَ الْجِبَالِ يُثَبِّتُكُمْ بِعَزِّةِ اللهِ وَصَهْتِكُمْ وَبِعَصَا مُوْسَى ضَرْبُتكُمْ وَلَا حَوْلَ وَلَا قَوَّةَ الِّا بِاللهِ الْعَلِقَ الْعظِيْم ضَرْبُتكُمْ وَلَجَمْتُكُمْ فَسَيكَفِيكُهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيْعُ ٱلْبَصِيرُ-وتراهم يَنظُرون إليك وُهُمْ لا يُبْصُرُون - صُمَّ بَكُمْ عُمْي فَهُمْ لا إَبْرُجِعُونَ بَلَ تَأْتِيهُمْ بَغَتَةً فَتَبْهَتُهُمْ الِّي قَوْلِهِ لَا يَنْظُرُوْنَ- وَاللَّهُ مِن

التُنُورِ وَالْانْ وَارِ وَبِكَنَّهُ الْمِيْزُانِ وَرِقَةُ الصِّرَاطِ وَبِالْحَجْرِ الْأَشُور ؘۅٱڷڹڎۿٵڹؚۊؠڛؚؽؗۺؗۉۄڛؚؽۘۺۉۄؘۮؚۮۉۄۮؚۮؙۉۄؚۘؾۼۘٲڵۉۄؚؾؘۼٲڵۉۄؚٳۺٛػٛؗۿۺڗۄٛ حَتِي ٱشَرًّا مُشَتُوْخِي ٱسَّدُ مَشُمُوُّ حَتِّى كُهُظُ كَهُطُ بِيهِرِ بَيهِرِ اَجِبُ يَا كُنْيَاتْيِكُ وَانْتَ يَابُرْهَياتْيِكُ وَانْتَ يَا سَمْسَماتِّيْلُ وَانْتَ يَارُوْقَيَاتِيْلُ وَانْتَ يَا دَرُدَيَاثَيُّلُ وَيَانَاظِرُ وَيَاطَارِقُ وَياسَيْدُولُكُ وَيامُحَرِّزُ ٱخْفُونِي عَنْ أَعْيُن الْأَبْصَارِ بِحَقِ لِإِيْلَافِ قُرْيَشٍ إِيْلَافِهِم رِحَلَةٍ الشِّتَاءِ وَالتَّصْيْفِ لِيْعُبُدُوا ٱللَّهُمُّ ٱنَّلِكَ قَادِرٌ عَلَى كُلِّ شَيءٍ وَالْيَكَ يَرْجُعُ كُلُّ شَيْءٍ فِمْنِكَ كُلُّ شَيْءٍ آمِنِي مِن كُلِّ شَيْءٍ يَا مَنْ بِيدِهِ مَلْكُوتُ كُلّ شَيْءٍ بِكُلُهُ وَيس وباللَّدارِياتِ وَالْاحْقافِ آمِني يَا مُؤلاى مَثِّما اَحْذِرُ وَاحَافُ يَا خَفِيَّ ٱلْالْطَافِ نِجِّنَا مِمَّا نَخَافُ مَا الْسَتَغَاثَ بِلَكِ اَحَدُ مِنْ خَلُقِكَ الَّا أَمِنَ وَكَفَىٰ يَاكَافِي الْكَفِنِي شَرَّكُلَّ جَبَّارِ عَنْيُدٍ وَشَيْطَانٍ مُرِيْدٍ يَامَن قَالَ وَقُولُهُ الْحَقَّ فَلْيَعْبُدُوا رَبُّ هٰذَا ٱلْبَيْتِ الَّذِي ٱطْعَمَهُمْ مِنْ جُوْعٍ وآمَنَهُمْ مِنْ خُوْفٍ ٱسَّالُكَ ٱنْ نُؤْمِنَ خَوْفنا وَتَصْلُحَ ٱمُوُّرِنَا وَتُسَجِّرُ لَنَا جَمْيَعَ الْمَجْلُوقَاتِ وَانَ تَزْرِعُ مَحَبَّتِيْ فِي قَلْبِهِمْ وَتُسَخِّرُ لِي كُلُّ اَمِيْرِوُوزِيْرٍ وَكِبْيْرِو صَغِيْرٍ وَ قَاضٍ وَجَّبَارٍ وَشَيْحٍ وَهَابٍ وَكُرِّ وَعُبْدِ وَانْتُنَى وَذَكْرِ وَفَطِيمٍ وَرَضِيْعٍ وَاحْفَظْنِي عَنْ اَعْيُنِ

هُلْهَ شَهُ ٢ كُشُكُشُهُ ٢ مُهُوْلَهُ ٢ هَائِلُهُ ٢ خُطُوْفَهُ ٢ خُاطِفَهُ ٢ أَخْطَفُ ٢ مِنِ السَّمَاءِ تَوكَّلُوا يَا خُدَّامُ هٰذِهِ ٱلْاسْمَاءِ وَاجْلِبُوا وَهَيَّ جُوا وَاقْلِكُوا وَاحْرِقُوا قَلْبُ كَذَا إِلَى كَذَا الوَحَا ٢ الْعَجُلُ ٢

آپ بيزېمت پرهيں۔

هَلَجٌ ٢ مَهُلُجٌ ٢ وَحُ ٢ طَشُ ٢ أَطْقُوشٌ ٢ مَنْطُوشٌ ٢ جَلْجُ مُجْلُوجٌ ٢ عَجْلُوجٌ ٢ زُوْخٌ ٢ نَشْطِيْطًا ٢ عَزَمْتُ عَلَيْكَ يَا ٱبْيَضَ

## باب\_ابونوخ كااحراق

آ پ اس طلسم کوسات کاغذول پرکھیں اور ہر کاغذیں سیاہ مرج کا داندر کھیں۔ اُس پر سات مرتبع نيت پڑھيں۔اورفلال کي فلانہ کے ساتھ محبت و سينے کے ملے سات کاغذول تک اپنا معاملہ سپرد کریں۔ بے شک مطلوب اپنے طالب کے لیے بے حد مجت کی تڑپ رکھے گا اور جب کاغذ پرسیاه مرچ کے ساتھ حصوہ لبان ذکر رکھا جائے تو زیادہ بہتر ہے۔خصوصاً جب مطلوب کی طبع

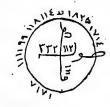
ANTINE STILL TEN ٱجِبْ يَا مَيْكُمُونُ يَا ٱبَانُوْخَ وَادْكُنْلَ عَلَى فُلاَنَةِ بُنَتِ فُلاَنَةٍ

وَهَيَّجُوا وَاحْرِ قُوْا قلبها بِمَحَّبَةٍ كَذَا وَكَذَا ٢ الْعَجَلُ ٢ الْسَاعَةُ ٢ الر

يوزيمت ہے۔

وَرائِهِيمُ مُحِيْطٌ بَلْ هُو قُرْآنٌ مَجِيدٌ فِي لَوْحٍ مِحْفُوْظِرِ

وہ ارباب علم میں مشہور ہے۔ کیونکہ وہ اڑکی وعورت کی محبت کی کشش کے لیے ہے۔ شخ عبدالسلام اُس ہے جنگلوں ہے وحثی جانورادر گھونسلوں سے پرندے حاصل کرتے تھے۔ آپ کے ليے لازم ہے كہ آپ أے غيراهل كونيديں۔ جب آپ اس باب كے عمل كا اراده كريں۔ تو آپ یاہ مادہ چوزے کے تازہ انڈے پرأے کھیں۔ پھرأے مطلوب کے نشان میں معلق کریں۔ أے انمنڈی راکھ میں رکھ کر اُس پر آ گ رکھیں۔ آپ عزیمت پینتالس (۴۵) یا اکیس (۲۱) دفعہ ار میں۔انڈے پر آپ میکھیں۔ میآنے والا دائرہ ہے۔ کمابت خیر کی ساعت میں ہو۔ بخور کی الحوني دين اوراً بريم عند براهين - بُوهَ مَيْدة ٢ كويو ٢ تَتُليْمَهُ ٢ أيا بَوهش ٢ مطلوب کے اسم کے حروف کا عدد ہواور آپ جلب کے ساتھ بھروسہ کریں۔ بیاحراق (جلانے کا على)أس كے ليے بحس كاستارة آتى ہواور بدائرہ بے جے آپ ديكھتے ہيں۔



باب-انڈے کے جلانے کے لیے

بیاس کے لیے ہے جس کاستارہ آتی ہو۔ آپ آنے والے اساء تازہ انڈے پر بدھ کیا رات آخری عشاه کی نماز کے بعد ککھیں۔اس پرعزیمیت پڑھیں۔لبان ذکرے دھونی دیں۔تلاوت ایا تو پینتالیس (۲۵ و فعه یا مطلوب کے نام کے عدد کے مطابق ہوانڈے پر آپ میکسیں۔

الْآسَكَاءِ وَانْتَ يَا خَادِمُ هَذِهِ السَّاعَةِ بِحِقِّ الْمُلِكِ الْعَالِبِ عَلَيْكَ اَهْرُهُ وَكَذَا وَبِحَقِّ بِشِهِ اللَّهِ مَجْرَى الْبِحَارِ وَالْأَنْهَارِ وَمُكَّوْرِ اللَّيْلِ عَلَى النَّهُارِ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلْيِمُ فَانِّي الْعَلْمُ عَلَيْكُمْ يَا مَعْشُرُ الْجِنّ والشَّيَاطِينَ وَالْمَرَدَةِ وَالْوَسَاوِسَة وَالْاَبَالِسَة اَجْمَعِيْنَ مَنْ كَانَ مَنْكُمُ

فَائِكُما اوْ قَاعِدًا عَلَى ٱلْحَقِّ مُعْتَمِدًا وَعلَى ٱلبَاطِلِ مُنَمِّرُدًا فَإنَّى أَعْزِمُ عَلَيْكُمْ بِقُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ اللَّهُ الصَّمَدُ الَّذِي لَيْسَ كَمِثِلِهِ شَيْءً وَهُوَ السَّمِيْكُ ٱلْعَلِيثُمُ ٱقْبَلُوا اللَّى كَذَا وَكَذَا مِنْ كُلِّ فَجَّ عَمِيْقِ وَهَيْ جُثُوهُ وَاقْلِقُوهُ بِمَحَبَّهُ كُذَا وَكَذَا وَٱتُوا بِهِ إِلَى هَٰذَا الْمَكَانِ إِنْ كَانَ قَاعِدًا ٱوْقِهُوهُ وَانْ كَانَ وَاقِّفًا فَمُشَّوُّهُ وَانْ كَانَ مَاشِياً فَجُرْوُهُ وُعَلَى خُيُولِكُمْ زَكَبُوهُ وَبِأَجْنَاحِكُمْ أَزْعِجُوهُ وَالِّي فَلَانِ إِحْلِبُوهُ وَا كُسِّرُوْا لَهَا السَّلَاسِلُ وَافْتَحُوْ الْهَا آلَا بُوابَ وَالْأَغْلَالَ وَجُرُوهَا إلى

هٰذَا الْمُكَانِ وَلِيلَّةَ الوَحَا ٢ الْعَجَلُ ٢ السَّاعَةُ ٢ ـ جعرات کے دن کی میبلی ساعت میں لکھا جائے۔ کندر سندروں نیلی مرچ 'جماجم تمرحنا كماتهدهوني ديدادرأب بوامي لنكاع بيآب كصي ادر پاهين-طَلْكَطِيُوْشَ ٢ هَلَيُوْشَ بَهْتُوْشَ ٢ أَثْرَاشَ ٢ بِالْاشِمِ الَّذِي

ٱنُوْخٌ ٢ شَنْشُوخٌ ٢ نُوخٌ ٢ ٱجِبْ يَا مَيُمُونُ يَا ٱبِانُوْخ وَادْحُلْ عَلَى فُلَانِ وَهَيْجُوهُ بِمَحْبَةٍ كَذَا وَكَذَا يِنَامِ مَرْتِكَ بَرِب مِ باب سات دنون كااحراق (جلانا) آ ہے آنے والےسات نقوش اُن کے بیان کے ساتھ سات کو غذوں پر کھیں۔ دنوں کے رنگ زرد سفید سرخ نیلا سبز ٔ خاتمشری اور سیاہ ہوں۔ آپ ہر کا غذکو اُس کے دن میں جلائیں۔ ہر کاغذ کے ساتھ حصوہ لبان ذکر اور سیاہ مرچ رکھیں۔مطلوب کے نام کے عدد پر آپ بیعز بمت راعیں۔اورای طرح آپ سات دنوں کے پورے ہونے تک مسلس عمل کریں۔ بے شک آتی طبع والےمطلوب کومجت کی کشش ہوگی۔اور بیرو نقش ہیں۔ بير بيت معير. ٱقْ كُلُوشٌ ا هُوشٌ ٢ هُيُوشٌ ٢ تَوكَّلُوا يَا خُدَّامَ هُذِهِ

عزيمة آپ پڙهيل-

بِسُرْيَالِ ٢ دَحْلَيَالِ ٢ مُحْلَالِ ٢ اَحْوَلَ ٢ مَهْلُوب ٢ اَهُا هِ مَهْيَاه وَانَّهُ لَقَسَمٌ لَّ وَتَعْلَمُوْنَ عَظِيمٌ يَا خُدَّامَ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ تُوكَّلُ اَنْتَ بِخَطْفِ عَقَلِ كَذَا الِلْي كَذَا النَّاظِرُ فِي هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ الْمَكْتُوبَةِ فِي اَلْكَفَّ بِنَارِكَ اللَّهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ \_

## باب محبت واحراق

اُے جمعرات کے دن لکھیں گھرائے بھٹی میں اُس کے لیے جلا میں جے آپ جا ہے میں۔ آپ عجیب چیز دیکھیں گے۔اور آپ لیکھیں۔

صُطْفٌ ٢ وَمَطْرَفٌ ٢ غَطُوْفٌ ٢ يُنْ عَطُوْفْ ٢ اجْطَفْ عَقَلَ كَذَا الِلِّي كَذَا حَتَّى لَا يَاْكُلُ وَلَا يَنَامُ خُذُوْهَا وَاوْقِدُوا النَّارَ فِيْ فَرْجِهَا حَتَّى لَا يُطْفِي نَارَ فَرْجِهَا الَّا ٱلْمَاءُ ٱلنَّازِلُ مِنْ ذُكْرِ فُلَانٍ

# باب \_ جلب واحراق

وہ کتاب کالپیٹ ہے جوآ صف بن برخاپر بازل ہوا تھا جو مترت سلمان علیا اللام کے وزیر تھے۔ آپ تین کا غذوں پر کسیس اور ہر کا غذیں ابان ذکر کے گڑے رکھیں اور آئیں آگ ٹی ایک ایک کر کے ڈالیس اور جو کھآپ کسیس اُے عزیمت کے طور پر پڑھیں۔ اور پر خیت ہے۔ ایک ایک کر کے ڈالیس اور جو کھآپ کسیس اُکٹر وہم کا کیٹر وہم کا فیک محکوم کم موسل الشریق کا محکوم کیٹر وہم کا محتوال میں کا محتوال میں کا محتوال کیٹر کا کو کیٹر کا کو کیٹر کیٹر کو کیٹ

قَامَ بِهِ الْعَرْشُ وَسُيِّرِتْ بِهِ النَّجُومُ وَاشْرَقَتْ بِهِ الشَّمْسَ وَاضَاء بِهِ الْقَمْسَ وَاضَاء بِهِ الْقَمْسَ وَاسَاء بِهِ الْقَمْسَ وَاسَيْرَتْ بِهِ السَّحْرَى وَقَلَّقْتِي الْقَمَرَ وَسُيِّرَتْ بِهِ السَّحْرَى وَقَلَّقْتِي الْقَمَرَ وَاحْرَقَتِي وَاحْرَقْتِي كَذَا اللَّي كَذَا يَازَيْتُونَهُ يَا بِنَتَ الْبَلِيسَ مَلَكَ الْجَتِي وَالشَّياطِينِ الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ اَهْيَا اَيَاهُ بَهُ آهَ هُدُا مِينَ الْجَتِي وَالشَّاعَةُ وَالْقَامَةُ وَقُوّة الْالْسِتَطَاعَة بَارُكَ بِحَقِي هُذِهِ الْاَسْتَعَالَ عَلَيْكِ السَّاعَةُ وَالطَّاعَة وَقُوّة الْالْسِتَطَاعَة بَارُكَ السَّاعَة وَقُوّة الْالْسِتَطَاعَة بَارُكَ السَّاعَة وَقُوّة الْالْسِتَطَاعَة بَارُكَ السَّاعَة وَقُوّة الْالْسَتَطَاعَة بَارُكَ السَّاعَة وَالطَّاعَة وَقُوّة الْالْسِتَطَاعَة بَارُكَ السَّاعَة وَقُوّة الْالْسَتَعَالَ عَلَيْكِ السَّاعَة وَالطَّاعَة وَالْطَاعَة وَالْمَالِيَّ السَّاعَة وَالْمَالِيَّ الْمُ الْمَالَةُ وَلَالْمَالَةُ وَالْمُ الْمَالَةُ وَالْمَالَةُ وَالْمَالَةُ وَلَا اللَّهُ فَيْكَ وَعَلَيْكِ السَامِة لَى السَامَة وَالْمَالَةُ اللّهُ الْمَالَةُ مَنْ الْمُ الْمَالَةُ وَلَالْمَالَةُ اللّهُ الْمَالَةُ اللّهُ الْمَالَةُ اللّهُ الْمُ اللّهُ الْمَالَةُ اللّهُ الْمَالَةُ لَالْمَالَةُ اللّهُ الْمُعْلَى السَّامَةُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْمَالِكُولُ وَعَلَيْكِ اللّهُ اللّهُ الْمُلْعُ اللّهُ الْمَالَةُ اللّهُ الْمُعْلِقُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُلْكُولِ السَّامِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

# باب محبت الكف

آپاُ۔اتوارے دن ساعت سعیدہ میں کھیں اور تھیلی پر کھیں اور بنڈ تھیلی کومطلوب کے چہرے کے آگے کھولیں۔آپ تھیلی کولبان اور مقل از رق کے ساتھ دھونی دیں۔ پھر آپ میہ عزبیت سات مرتبہ پڑھیں۔

وَتُوَكَّلُ بِجَلْبِ وَتَهْيِيْجِ كَذَا إِلَى كُذَا اَلنَّاظِوَةُ الِلَّي هُذِهِ الْاَشْمَاء اِلْمُكْتُوْبَةِ فِي كَفِّ كَذَا وَكَذَا ادريا َ بِسَلِي رِسَي \_

اَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَادُنْهَشُ بِحَقِّ سِيْسَمُوْنَ هَارِشٍ وَمَهُوْراً بِفَالِج شِمْلُوشِ عَفُوم أَحِثِ يَادُنْهَشُ بِحَقِّ هٰذِهِ ٱلْاَسْمَاءِ ٱنْتَ وَحُكَّدَامُكَ وَبِحَقِّ الْمَلَكِ ٱلْمُذْهِبِ الْوَحَا ٢ الْعَجُلُ ٢ السَّاعَةُ الرب تَذَا وَكَذَا بِحِقّ هٰذِهِ أَلاَسْمَاءِ

UNVE 11 PT159111 99 900

تَوَكَّلُ يَا خَادِمَ هٰذِهِ الْأَسْمَاءِ وَالْآيَة بِقَضَاءِ حَاجَةٍ حَامِل ىتَابِى هٰذَا وُمِن كُلِّ مَنْ اَقْبَلَ عَلَيْهِ وَيَشَالُهُ فِيمَا يُرِيدُ الْوَحَامَ الْعَجَلُ ٢ السَّاعَةُ ٢ - يه باب بورا موكيا-

باب ستمع كاجلانا

اسكندرانی شخع پرومل لکل همزة کے آخرتک الگ الگ ژوف میں ان اساء کے ساتھ کھے۔ اور متمع پر جو لکھیں اُسے آپ پڑھیں۔خوشبوے دھونی دیں۔ بے شک مطلوب عاضر ہو جائے گا۔اور بدآ بصورت پر کھیں۔

بَاقْشٍ ٢ بِجَلْجَمِيْشٍ ٢ يَا جَلْجَمِيْشُ ٢ هُوْشٌ ٢ مِهْرَاقِيْشٌ ٢ مُهُرُوقَقُشٌ ٢ مَنْهُوْرَشٌ ٢ عَجِّلُ ٱيَّهَا الْمَلَكُ جَرْنُوُّشُ وَهَبِّجْ وَاعْطِفْ **ؙۅٱلنِّثُ قَلْبَ كَذَا الِلِّي كَذَا بِحَقِّ هِذِهِ ٱلْأَسْمَاءُ وَبِحُقِّ وَالْ لِّكُلِّ** هُمَزَةِ الحَ وَبِالَّذِي قَالَ لِلسَّمْوَاتِ وَالْأَرْضِ ائْبَيَا طُوَّعًا اَوْ تُرْهًا فَالنَّا التَيْنَا طَائِعِيْنَ الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةَ-عود جاوی اور لبان ذکر سے دھونی دیں۔ شکل پرآپ مطلوب کانام اور شکر پراسا میسیں۔

واجلبُوا كَذا اللَّي كَذَا بِحِتَّ هٰذِهِ ٱلْآيَةِ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةٌ وَاحِدَةً فَاذَا هُمْ جَمِيعٌ لَّذَيْنَا مُحْضُرُونَ اه طم ف ش ذربحُقّ هٰذِمُ ٱلْأَسْمَاءِ وَطَاعِتِهِ لَدُيْكُمُ الوَحَا ٢ ٱلْعَجَلُ ٢ السَّاعَةُ ٢ \_

باب محبت

آپ سفید کاغذ پرلکھ کراپنے پاس کھیں اور پیکھیں۔

بِشم اِللَّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ هَوْ قَشٌ ٢ هَوْ قِيثَنُ ٢ خُنْتُرِيْشٌ ٢ اَشْقَهُ رِيْشُ ٢ اَطْبُوشٌ ٢ تَوَكَّلُ اَيُّهُا الْعَوْنُ الشَّدِيْدُ خَادِمُ الْفَاتِحةِ الشَّرْيَفَةِ بِجِلْبِ وَتَهْيِيْجِ كَذَا وَكَذَا الِّي كُذَا الْوَحَامُ الْعَجَلُ ٢ الشَّاعُهُ ٢ بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيكُمْ ـ

طلسم ۔ حاجت کے بورے ہونے کے لیے

وہ سفید کاغذ پر مٹک وعفران اور عرق گلاب کے ساتھ لکھے۔ طالب أے اپنے پاس رکھے اوراُس کے ساتھ جس کے پاس جاہے ہے شک وہ اُس کی حاجت پوری کردے گا۔ أب سعيد ساعت يس لكھا جائے۔أے اچھی خوشبو میں دھونی بھی دیں۔اور بيرآ پ کھیں۔

بِسُم اللّهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ وَلَمّادَ خَلُوا مِن حَيْثُ أَمَرَهُمْ ٱبُوْهُمْ مَا كَانَ يُغْنِي عَنْهُمْ مِن اللهِ مِنْ شَي إِلَّا حَاجَةً فِي نَفْسِ يَعْقُوبَ قَضَاهَا ٧ سُبَعَةَ مَرَّاتٍ ٱللَّهُمِّ اقْضِي حَاجَةً كَذَا وَكَذَا مِنْ

آپ دو چڑیالیں۔اُن میں سے ایک ذرج کریں اُس کے خون کے کھیں دومری کے پر میں النکا تعین اورا پنے مطلوب کے چیرے میں اُس کا اطلاق کریں۔اور بیا باکھیں۔ میں النکا تعین اورا پنے مطلوب کے چیرے میں اُس کا اطلاق کریں۔اور بیا باکھیں۔

J 111 608 111 609. LTI Y CEP IIII. الو العديدة

سورت طه کی جلب اور تیج

وہ بڑے ابواب سے ہے۔اسے صرف حلال کاموں میں استعال کریں۔ جب آپ اں کاارادہ کریں تو مہینے کے پہلے اتوار کی معیدہ ساعت میں مثاہدہ کریں۔مطلب کے نثان ہے ا کے فکو الیں ۔اُس کی سات بتیاں بنا کیں۔ ہر کلزے پر طلائم اور آنے والی آیات تکھیں۔ آپ جہا جگه میں پاک کیٹروں میں ہوں۔آپ کاجہم اورجگہ بھی پاک ہو۔اگرمطلوب کا فتان نہ ہوتو آپ سوتی کیڑنے کے مکڑے یا اعلام بر اکھیں۔ آپ کے پاس الیا جراغ موجس کی سات لوہوں اور ساقوں بتیوں کو ترتیب کے ساتھ سات چنگاریوں پر کھیں۔ اُنہیں اجھے تیل کے ساتھ جا کیں۔ آ پ عامر کی گردان کے بعد سورت طرسات دفعہ پڑھیں۔ یہ آپ کھیں۔

مَا ٱعْجَلَكَ عَمِنَي قَوْمِكِ إِلَى ٱسِفًا: ٱجِبُ يَا مُذُهِبُ وَتَوَكَّلْ بِكُذَا اللِّي كَذَا بِجَتَّقِ يَاهُ يَاهُ وَبِحَقِّ ٱلْمَلَكِ الْغَالِبُ عَلَيْكَ أَهُرُهُ رُوْقِيائِيلَ اَجْيِيبُوا بِحَقّ هٰذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ- عمل يورا ہونے تك آپ يڑھتے رہيں۔

جلب اورنشان کے ساتھ ارادے کے لیے

آپاں طلم کوائن شخص کے کیڑے پر اکھیں جے آپ چاہتے ہیں اور اُسے آگ میں جلائيں اور آپ ميانھيں۔

انكتب ----- العجل ياسيدي

مُيْطَطُرُونُ هَيْجُوا وَاجْلِبُوا وَاحْرُونُوا قَلْبَ كَذَا الِي كَذَا ووو 

الجھی خوشبوے دھونی دیں۔بے شک اس سے دعا قبول ہوتی ہے۔

باب-ابوالهول كى بتى

وہ مطلوب کے نثان پر ککھے اُسے لبان ذکر سے دھونی دے پھرائس کی بی بنا کرنے چاغ میں ایجھ تل کے ساتھ جلائے۔آپ عجیب وغریب چیز دیکھیں گے۔آپ کیکھیں۔ achul < 11×999 111 111 111 111 111 111 111

هَيْجُوْا وَاحْرِقُوْا قَلْبَ فُلاَنْدِ بِمِحَبَّهِ فُلانِ الوَّحَا الْعَجَلُ السَّاعَةِ .

باب-دوچرایول کی محبت

## 11919501910=15 3 11797 III VA

وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيْطٌ إلى فِي لَوْحٍ مَحْفُوْظٍ - اَجِبْ يَا هَ هَهُ وَرَشُ وَتَوَكَّلُ بِحِتِّ بِكَرْدُمِيْ شِ دُرْدُ مِيْشٍ وَبِحَقِّ الْمَلَكِ ٱلْعَالِبُ عَلَيْكَ ٱمْرُهُ صُرُفِياتَيِلَ

والطّوركوآيت يرأ تك كليس- أجب يا زُوْبَعَة بكِذَا وَكذا بحقّ سُبُّوْح سُبُّوْح يُعَثُّوْسِ قُدُّوْسٍ رَبُّ ٱلْمَلَائِكَة وَالرُّوْح وَبِحَقَّ الْمَلَكِ الغَالِبُ عَلَيْكَ اَمْرُهُ.

> االااكاااكلاااالمم كك 11911988 24811911

سَبِحِ إِشْمَ رَبِّكِ الْأَعْلَىٰ ٥ الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى ٥ وَالَّذِي قَدَّر فَهَدَى مُوالدِي اَخْرَجَ الْمَرْعلى ه فَجَعَلْ فَثَاء اَحُولى اَجِبُ يا مَيْمُونُ بِكِنَا وَكَذَا آجِبْ يَا مَيْمُونُ أَبَانُوحْ رِوَ تَوْكُلُ بِأَزَلِيَّ أَزَل الْزُرَارِ إِنْزَرَارِ وَبِحَقّ الْمَلَكِ الْغَالِبُ عَلَيْكَ كُسِّفَيَائْبِلَ-

#### アトリタイルにというアトレート

إِنَّا فَتَحْنَالُكَ فَتُحَّامُلِينًا الِّي آخِرِ ٱلْآيَةِ أَجِبُ يَامُرَّةٌ وَتُوكَّلُ

بِكِذَا وَكَذَا بِحِقْ سَامٍ سَامٍ وَبِحَقّ الْمُلَكِ الْغَالِبُ عَلَيْكَ اَمْرُهُ جِبُراثِيلُ وَبِحَقِ ٱلآياتِ وَالطَّلَاسِمِ

> PPJL1167111 5 751 @ 191AV IIIVIIII

آيت الري آخ كسي - أجب يَا أَحْمَرُ وَتُوكُّلْ بِجَلْبِ كُذَا وَ كَذَا بِكَمْ لِيثِحْ وَمَلِيْحْ بِحَقِّ الْمَلَكِ الْغَالِبُ عَلَيْكَ أَمْرُهُ سَمْسَمَا تُيل وبحَقّ الطَّلَاسِم وَالْآيَاتِ الشّرِيَفة \_

> +YZXeIIIII SVPIII X17 X 113 X 1111 X K 111

قُلُ ٱوْحِى اللَّي قَوْلِهِ تَعَالَى بِرَبِّنَا ٱحَدااً جِبُ وَتَوَكَّلُ يَا بَرْقَانُ بِكِنَا وَكَذَا بِإِهْيَا شَرَاهِيَا وَبِحَقِّ الْمَلَكِ ٱلْغَالِبُ عَلَيْكَ اَمْرُهُ مِيْكَاثِيلَ وبِحِق هذه الطَّلَاسِمِ وَٱلآياتِ المُ

<u> 当をしてしていりってて</u> واذن ف ی الن اس بالحج،اتی كرجال رع ل ی ك ل ض ا م ری ا ت ی ن م ن ك ل ف ج مـع م ی جس کے لیے کوئی حاجت مشکل ہو جائے اور جا ہتا ہے کہ پوری ہو جائے تووہ لاہر اورا چھی خوشبوے دعونی دیں۔ تعلقہ جگہ لاکائے۔ وہ کا کول کی کشش کے لیے ہے۔ عمل کی کیفیت سے کہ وہ گوار درخت کے مات پتوں پر عرق گلاب اور زعفران کے ساتھ لکھ کراپنے پاس رکھے یا لٹکائے۔اللہ تعالیٰ کے حکم باب بیاراور محبت کی کشش جب آپ اس کے لیے محبت کی کشش کااردہ کریں جے آپ چاہتے ہیں تو آپ انڈا لیں أے ابالیں اوراً س كا چھلكا تاریں \_ آپ أس پر آیت كھیں \_ كُلَّمَا ٱوْقَدُوا نَار ٱللِّحَرْبِ ٱشْعَلَتْ فِي قَلْبِ فَلاَنْهِ بِنَتِ فَلاَنْهِ بَمْحَتْبَة فَكُنُ الْبَنِ فُكَانَةٍ لِهِ إِلَّهُ عَلَائَةٍ لِيَهُمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّ باب محبت کی کشش آپ انڈے پر کھیں اور أے لبان ذكر اور عودے دھونی دیں۔ أے برانے كرے میں لپیٹ لیں۔ پھرائس پر ٹی لگادیں۔اور زم آگ میں ڈالیں۔ادریہ آپ کھیں۔ بببببببححححححححح د د د ه ص ص ص ص ص ص ص ص ص ص وووووووو س س س س ع ع ع لح لح لح لح ه ه ه ه يه يه يه يه ياه ه أَجْيُكُوا بَاخُدُامَ هُذِهِ الْأَسْمَاءُ وَأَحْرِقُوا قَلْبَ فُلاَنَةِ بِنَتِ فُلاَنَةٍ

١٢ و ١١١٧ - ١٦ ل ج

Z 11 7 11

ے وہ کاروبار میں بہوتیں دیکھےگا۔

باب خريد وفروخت كے ليے

باب محبت کی کشش وہ برتن میں لکھے مٹا کرمطلوب کو پلائے۔آپ طالب اورمطلوب کے نام کے ساتھ آپ ٹھیکری پر کھیں۔اگرنشان پر ہوتو زیادہ بہتر ہے۔اُسے تیل اور تارکول کے ساتھ عیب چیز دیکھیں گے۔وہ پیرون ہیں۔ وعدد ااح وم ااعدد ١٩ الف وعدد ١١ م وعدد ١١ ر و رَكِيْفٌ ٢ بَرَاهِيا ٢ جَلْهِيْثًا ٢ جَمْجَمْيِشٌ ٢ جَمِيْشٌ ٢ زُجَرًا عدد ٣ وَانْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا وَلَقَدُزِّيَّنَّا السَّمَاءُ الدُّنْيَا كَذَلِكَ مُزِّيِّنُ إِلَّذِي شَقَّ سَمْعَكُمْ وَيَصُرُكُمْ وَخَلَقَكُمْ مِنْ نَارِ السَّمُوْمِ اَسْرِعُوا مِنْ فَلَانَةَ بْنَتَ فُلَانِةٍ فِي وَجْهِ فُلَانِ ابْنِ فُلانِةٍ حَتَّى يُحِبَّهُا مَعَّبُدًّ عَظِيثَمَّةً تَجُرِثَى فِي الَّدَمِ وِاللَّحْمِ وَالْكَعْظُمُ وَنَهْزِ ٱلْأَعْضُ إ بْلِ أَنْ يُرْسِلُ عَلَيْتُكُمُ الْغَضَبِ بِطَرْمُوسٌ ٣ بِالْقُدُرَةِ النَّتِي رَآهَا وَتُرْعِدُ الْمَفَاصِلَ بِحَقِّ مُوسَم عُددٍ ٢ دُوسَم عَددٍ ٢ بُراسِم ٢ اَلْوَحَا لَعَزِيْزُ فَقَالَ أَعْلُمُ انِّ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدْيٌر ' بِٱلْقُدْرَةِ الَّتِي اَلْقَاهَا ٢ الْعَجَلُ السَّاعَةُ هَيا أَجْيبُوا يَا خُدَّامَ هَذِهِ الْالْسَمَاءِ وَالْحُرُونِ لِيْ مَرْيَهُ فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَراً سَوَّيًّا أَجِبْ يَاشَاهِرُ وَأَنْتَ يَا مَشْهُوْرُ وَ وٱلآيَاتَ وَزَيَّنُوا كَذَا فِي وَجُهِ كَذَا وَاوْقِعُوا مُحَبِّنَهَا فِي قَلْبِهِ بِحِقٍّ صَسَّنُ وَيَامُ حُسِنٌ وَيَا اَبَا الْوُهِيْمِ وَيَا مَيْمُونُ وَتَوَكَّلُوا بِإِجْرَاقَ وَ هٰذِهِ ٱلآيَاتِ وَالْاَسْمَاءِ وَالْكُرُوفِ بَارَكَ اللَّهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ وَبِحَقٍّ هْيِيْجَ قَلْبِ فُلْأَندِ لِنَتِ فُلْأَندٍ بِمَحَنَّبة فُلَانِ ابْن فُلَانةٍ بِحَقّ اهْيَا هَيا هُذَا الطُّلُسَمِ ١١١١٨١١١١١٨٥١٥١ ١١١ هَيُّجُوا بِالْمُحَبَّةِ أَرَاهَِيا أَدُوْنَايَ أَصْبَائُوتَ أَلَ شَدَايَ الْوَحَا ٢ الْعَجَلُ ٢ السَّاعَةُ ٢ ـ القوية الدائمة و اور بورس دعوني بىدى باب\_محبت کی کشش باب محبت آپ ناپاک کپڑے پر کھیں اور اُسے اور ب کی جگہ پر تیل کے ساتھ جلا کیں۔ یہ آپ وه تین کاغذوں پر لکھے اور آپ ہررات ایک کاغذ جلا کیں ادریہ آپ کھیں۔ THE HALL GOS تَـرَشُ ٣ تَرْيُوْشَ ٢ قَيُوْشُ ٣ شَلُوْشُ ٣ مُوْشُ ٣ بَرَشَ ٣ 09+892 368m ~ 818

بأب محبت

محبة فلان ابن فلانه الوحا التعبل

اردگردتو کیل ہو۔ آپ کہیں۔

تَوَكَّلُوايا خُدَّام هٰذِهِ الْاسْمَاءِ بِجِلْبِ وَ تَهْمِيْج كُذَا بِمُحَبَّة لِمُعَلِّم عُذَا بِمُحَبَّة

#### (ليمول كاجلانا)

اُس کی روایت قدیم حکماء ہے گی گئے ہے۔ جب آب اس کے ساتھ ٹل کا ارادہ کریں قر سیاساء کا غذر پر کھیں۔ اُس کے درمیان لبان ذکر کے کلاے رکھیں بجرایک کیوں لیں۔ اُس ہے بچھ بانی نجوڑیں۔ بچراُس پر کھیا ہوا کا غذر کھیں۔ اُس کے ساتھ طالب اور مطلوب کے نام بچی کھیں۔ بچر کیموں کو آپ برتن میں رکھیں اور اُس کے ساتھ اچھا تیل بچی رکھیں۔ آپ عزیمت بھی پڑھیں۔ یہاں تک کہ لیموں جل جائے۔ جب کیموں جلے گا تو اُس کا دل بھی مجت کے ساتھ جلے گاجس کے لیے عمل کیا گیا ہے۔ یہ آپ نشان یا کا غذر پر کھیں۔ اگر نشان بیوتو بہتر ہے۔ اور یہ آپ کھیں اور پڑھیں۔

لِمَ لَا تَلَمْ نَفْكَ فِيْمَا مَطٰى وُ تَثُرُكُ الْبَعْدِدُ وَتَأْرِثُ الْبَعْدِدُ وَتَأْرِثُ الْبَعْدِدُ وَتَقُرِبُ الْبَعْدُ وَتَقُارِشِ السَّكِّدِيْقِ وَانِ لَمْ تَاتِي اللَّهِ كَذَا وَكَذَا رَمُيْنَاكُ عَلَى جَعَرَةٍ يَعَارِشِ السَّكِّدِيْقِ وَانْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى جَعَرُةً لِللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

شَاشُ ٣ اَلْوَحَا الحَ تَوكَّلُوا يَارُوْحَانِيَّهُ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ وَهَيَّجُوا وَهَيَّجُوا وَالْجَلُبُوا وَكَذَا بِحِقَّ هَٰذِهِ وَاجْلِبُوا فَكَذَا بِحِقَّ هَٰذِهِ وَاجْلِبُوا فَكَذَا بِحِقَّ هَٰذِهِ وَاجْلِبُوا فَكَذَا بِحِقَّ هَٰذِهِ اللَّهُ اللَّهُمَاءُ عَلَيْكُمُ -اور بُورِ فَ بِحُولَ بُحُودٍ فِي اللَّهُ مَا عَلَيْكُمُ -اور بُورِ فَ بِحُولَ بُحُودٍ فِي اللَّهُ مَا عَلَيْكُمُ -اور بُورِ فَ مِحُولَ بُحُودٍ فَي اللَّهُ مَا عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّ

### باب نینرمیں ڈرجانے کے لیے

آپ بم الله الرسمار من كرسم الله الرسم كرسم الله السم الله المسموات والكروس ف النفذوا الشيط عُتُكُم ان تَنفُذُوا مِن اقَطار السّلموات والكروس ف النفذوا لا تَنفُذُوا وَلَا اللهُ الل

## باب- تحييج العصفور

وہ سی طور پر بحرب ہے۔ آپ دو چڑیالیں۔ آپ ایک ذرج کر کے اُس کے خون سے سے طلا سم کھیں۔ اُسے موڈ جاوئ مقل اور مسکہ سے دھونی دینے کے بعد دوسری جڑیا کے پر میں لٹکا کیں۔ جب وہ اُڑے گی تو جس کے لیے مل کیا گیا ہے اُس کی مقل بھی اُڑے گی۔ اور اس کے

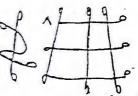
آپ آنے والے طاہم تین کا نذول پاکسیں۔ ی کا نذیل بان ذکر کے تین کھر۔ محیں۔اورسفیدمری کے قین دانے بھی رکھیں اورائی جی، حیابی ہو۔ آ بایک وزیر میں ایک وزیر دو پیراورا کی کا غذمغرب کے وقت ایک عل دان جالا تھی اور پر طالاتم ہیں۔

G JE WILL FAMATHINING

هَيِّجُوا وَاجْلِبُوا وَآحْرِفُوا قَلْبُ فَلَانَةٍ ثِنْتِ فَلَانَةٍ إِلَى مُعَيَّد فَلَانِ الْنِ فَلَانَةِ الْوَحَامُ الْعَجَلُ ١١كَانَا عُدَار

الوارك دن دوسفيد كاغذ بر لكي اور مرف علال بالول بن مثل كرب الأميد لبانا ذكرادو مخبرت دعوني وعدميآب مات مرتبكهين اورمات مرتباتو بيت كاطور برجس

مُهْطَلِلْكَا هُلُطِيْعًا أَدُوْ هَاهِرِ فَا أَنْشِ مَفْشِ بِحَقِّ التَّقْشِ الذرى عَلَى خَاتَم سُلَيْهَانَ بْنِ دَاوْدَ عَلَيْهِ الشَّلَامُ نُوكَّلُوا اللَّهُ الْحُدَّامَ هٰذِم ٱلْاَسْمَاء بِمَحَبَّة كُذَا وَكَذَا فِي قَلْبِ كُذَا وَكُذَا بِحَقِّ هٰذِم



تُوكِّلُوْا يَا خُدَّامُ هَذِهِ ٱلْاَسْمَاءِ ٱلْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ

عُزْعَان فِي سَحِيْق تُوكِّلُوا يَا خُدُّامَ هٰذِهِ ٱلْأَسْمَاء وَهُيَّجُوا كُذَاء كَذَا بِمَحَّبَهِ كُذَا وَكَذَا بِحَقِّ إِهَطْمُفَشَدُ وَ بِحَقِّ جَلِيْشٍ جَلِيْشِ اللهُ مِنْ سُلَنِهَانَ وَإِنَّهُ سِرْمِ اللَّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ أَنْ لَّا تَعْلُومُ عُلَّى ﴾ ٱتُونِي مُشرِعِيْنَ طَائِعِيْنَ وَهُمِّيجُوْا وَاجْلِبُوْا كُذَا وَكَذَا بِمَحَبَّهِ كَذَا وَ كَذَا بِحَقٍّ هٰذِهِ ٱلْأَشْمَاءِ عَلَيْكُمُ ٱلْوَحَا ٢ ٱلْعَجَلُ ٢ السَّاعَةُ ٢ \_

باب ـ صفابنت ابليس كي سيج

جب آپ مجت کی کشش کا ارادہ کریں تو آپ آنے والاطلم مطلوب کے نشان پر لکسیں۔ پھراس کی بی بنا کیں۔ پھری پرنارکول لیٹیں۔ پھرائے بیت الخلاء میں داخل کریں اور بی کو پہلوبدل بدل کرجلا کیں۔ کندر مقل ازرق ادر سندروی سے دحوتی دیں۔ ادر اساء کے ساتھ

عبت وعبت كاكشش كے ليے توكل ہو۔ بق آخر تك نبين جلے كى كەمطلوب كوعبت كى كشش بو جائے گی اور وہ حاضر ہوجائے گا۔ اور بدوہ طلسم ہے۔

> الما الم والد ما والد ما والم الما وا かんしょい きょくしょうにいか

THE TO A JULIANT THE AST = 11 7 71107 11 11 11 179110 THANIGATION OF THE AND TOWN

بعدولسر مد بلم معاند بام أب باسال باب

محبت وجلن

والسَّحَابِ مِنْ مَرَابِضِها والمَا كِنِهَا وَمُسَحِّرُ الْبُحْرِ لِمُوسَى بْنِ عِمْرَانَ وَمُنَجَّتِي إِبْرَاهِيْمَ ٱلْخَلِيْلِ مِنْ نَّارِ النَّمْرُ وُد يَاذَا ٱلْجَلَالِ وَٱلْإِكْرَام يُهَاذَا الْعَرْشِ الْكُرِيْمِ وَالسُّلُطَانِ الْعَظِيْمِ اَشَالُكَ بِحَقِّ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ الكُمْبَارَكَةِ التَّطَاهِرَةِ أَنْ تُسَخِّرُلِي قُلْبَ كُذَا وَكَذَا الِي مَحَبَّةِ مُذَا و كَذَا ٱلوَحَا ٢ ٱلْعَجَلُ ٢ السَّاعَة ٢ ي

باب گھریا جگہ سے نکا لنے کے لیے

آپ مردہ کئے کے سرکے نیچ کی جگہ سے ہاتھ برمیٰ لیں۔ اُس پر سورت نازعات اكيس مرتبه يرهيس ادر مرد فعدتو كل كريي\_

تَوَكِّلُوْا يَا خُدَّدامَ هٰذِهِ السَّوْرَةِ الشَّوْيَةَ بِبَرْجِيل كَذَا مِنْ 

#### باب خواب كاكثف

جس کے لیے حاجت مشکل ہوجائے۔ اِسوال اہم اس اِقائب آ دال وُق لَ بعد لَا تِي اورخزانے کے بارے میں ہے۔ ووآ نوالے طلم وصاف کبڑے پر تکھا سانے بازو پر بازے يامركم ينج د كحدوضو كرماتح بوراورائ دائب بهلو برموجات داوراً بت قبال فَعَالَكُ فَعَالَمُ العليم الخريم مورته برح اورمت كماته وابت طب كرب فك وراب ظرف بیل رات یا تمن را تو ل تک آ کراس بارے می فردے گادریظم ب- وہ تین سفید کاغذوں پر لکھے اور ہر کاغذیش لبان ذکر کے نکڑے رکھے اور جو کچھ کاغذر کھے مشتری کی ساعت میں سات مرتبہ اُسے مزیمت کے طور پر پڑھے۔اور اُسے آگ میں والے۔وہ بحرب ہےاور بیمزیمت ہے۔

بِصُحُفِ جَلْجَمْيْشِ هَلْ سُطِيعٌ هَلِيْجٌ مُلِيْحٌ رَافِعٌ هَلْفُنْ بِهِ تَوَكُّلُ يَا اَبَا يَكْقُوْبَ بِحِقٍّ شَمْهُوْرَشِ هَيِّجُ فُلَّانَةَ بْنَتُ فُلَانِدِ الْعَجَارُ الْعَجَلُ الْوَحَا الْوَحَاء

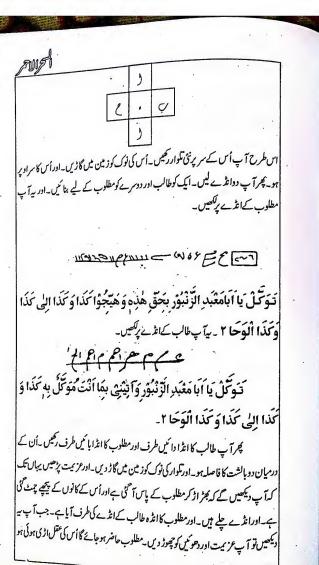
#### باب عظيم محبت

اے مرف فیر کے کامول میں کھیں اس کے لکھنے والا اللہ تعالی سے عفوحاصل کرے گا۔ اگرآپ چاہیں تواے لکھ کرلباس پر معلق کریں تو دہ بہتر ہے۔آپ اُسے جمعہ کے دن زہرہ کی ساعت میں تکھیں جب کہ قمر اُس کے ساتھ اچھا اتصال رکھتا ہو۔ آپ اُسے تلوں کے تمل كافوراور گلب كو ق كرماته لكيس اورأ مرفز ومشك سے دهوني ديں۔ آپ يكيس-

١١١ ١٥ طاط احع وطده كسره حد حدح

١١١١ ح ١١١١ ١١١ و٩ مع ٩٩٧ ح لامع ٢٩١١ /١١١١١١١١١ ه١١١١١١١ -11/11911/17

يَامَهَجَ الرِّياحِ مِنْ مَرَابِضِهَا وَاقِطَارِهَا وَمُهَيِّجُ الرِّياحِ



("ووفد فال صراط ص ط فا أشرق نُورُكُ فَانْجَلِّد التَّلْمَاتُ) (وَتَقُرا الشَّرَقَ نُوركَ فَانْجَلْتِ النَّظْلُمَاتُ) -اورآبِارْ آنورك فأنجلت الظلمات سومرتبه پڑھیں اور نبی کریم صلی اللّٰدعلیہ وسلم پر سود فعہ در و دوسلام پڑھیں۔ باب میں کاعظیم محبت کے لیے ل جب آپ اس عمل کا ارادہ کریں تو آنے والانقش اپنی دائی تھیلی پر جمعرات کے دن سورج طوع ہونے کے وقت کھیں اپنے ہاتھ کو جماتم اور تمرحنا سے دھونی دیں۔ اور سورت والشس ضاها کواُس کے آخرتک لِطورعزیت پڑھیں۔ یہاں تک کہ تھیلی منطبق ہوجائے۔ تو آپ مطلوب فض کے پاس جائیں۔ دانے میں مطلقا کی ہے نہ بولیس یہاں تک کرآپ اپنا ہا تھ مطلوب کے چرے کے بالکل زویک کھولیں۔اور بیروہ نقش ہے۔ باب عبداللدالزنبور کی سیسیج اوروہ محبت کی برطی تحتش ہے جب آپ ال باب کے ضمن میں عمل کا ارادہ کریں تو آپ زردموم اور شمع فرح کا تلوا لیں۔اُس کے ساتھ ذنبوری شکل بنائیں جوہوا میں اڑتا ہے۔اُسے کمل طور پر بنائیں۔(زنبور مجرک

ایک تم ہے)اُس کے مربرالف اُس کے دائیں پر پر باؤیا ئیں پر جاؤاُس کی دم برالف اُس کی تم پرهامر بوطنتش کریں۔ وَقَدِهُ مَنَا اللَّي مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَل بَحْ بِنَجْ بِسَلَام وانْصُرفُوْا عَنْهَا ابناهاته برُحاكر بُورُ وَكِي اللَّهِ وَالْمُعَلِي اللَّهِ وَالْمُعَلِّمُ وَاللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَا الللَّا الللَّا ال

## فصل ھاء کے حروف کے استز ال کے بارے میں

وہ چھے ہونے اسرار میں ہے جس سے طالب نوٹی ہوتا ہے۔ دوہ ایج کام کے ہے ہے جس سے منادل کے خدام عاجز آجا کیں۔ کیونکہ جرف عاد کا غادم ملک عوی اور تجیب ہے۔ اس کا نام سید هیالیط ہے۔ وہ ہر کام تھیک کر دیتا ہے چاہے ومرگی والے آومیوں کی تھیف ہویا، اس مسروقہ کا حاضر کرنا ہو میں انشاء اللہ تعالی آپ کے لئے اُسے فاہر کروں گا۔ جب آپ اس تجیب تیم کے ساتھ استور ال کا ادادہ کریں تو صرف ھاء پیالی آ محملیٰ پر لکھیں اور یہ شف اگر کی ہیشانی پر

> هادى هوالله هههه هههه

فَكُشُفْنَا عَنْكَ غِطاء كَ فَبَصُرُكَ ٱلْيُومَ حَدِيْدٌ

\$--\$ \$--\$ \$--\$ \$--\$

جادی اورلبان ذکرے دھونی دیں۔اورتم سات مرتبہ پڑھیں وہ جلدی ہے نازل ہو گا۔اُس کا اجر جلالہ کی قیم کے ساتھ ہے۔اور دہ سید کھیال علیہ السلام کی قیم ہے۔ کیونکہ سید ملک جلالہ کا خادم ہے۔ جب آپ جلالہ کی قیم پڑھیں تو نا ظور نظر آئے گا۔ جا ہے وہ و کھنے والا بھی نہ ہو۔اور کشف سمجھیں قیم کے خادم کے اتر نے کی علامت سے کہ دہ ستاروں کے نئے ہے اترے گا۔اور بعض اوقات وہ آ دمی کی شکل میں اتر تا ہے۔اور اُس کے ساتھ وہ طالب کے نفس کے تالیح ہے۔اگر وہ تو کی ہے تو وہ چلتے ہوئے اترے گا۔اگر کمز ورہ تو وہ سوار ہو کر آئے گا۔ ناظراً س کے ساتھ اور اُس کے جو چا بین طلب کریں۔جو

گی۔ وہ نشے کی عالت میں ہوگا اگر درواڑہ کھلا ہوا ہو۔ اوراُس سے پہلے دہاں برتن ہوجس میں اپنی کو لے پانی ہو۔ اس پانی کو لے پانی ہو۔ اُس پر آ نے والا کلام پڑھیں۔ ابطال عمل کے بغیر کوئی چار منہیں۔ بیرا پنا ہا تھ تھینیں اور بجڑ کو کراے اُس کے چیرے پر چیڑک ویں۔ اور آ پ عزیمیت بھی پڑھیں۔ بیرا پنا ہا تھ تھینیں اور بجڑ کو اُس کے کانوں کے چیجے سے لیس۔ اُس کی ران کوآ رام آ جائے گا۔ اُس آ خری جگہ تک لے جا کیں۔ اُس کی ران کوآ رام آ جائے گا۔ اُس آ خری جگہ تک لے جا کیں۔ اُس کے کانوں کے چیجے سے لیس۔ اُس کی ران کوآ رام آ جائے گا۔ اُس آ خری جگہ تک لے جا کیں۔ اُس کی بیاں تک کہ خدام اُسے نقصان نہ کانچا کیں۔

مقل ازرق سفیدرانی کندر' ذکر اور ترل سے أسے دھونی دیں۔ اور آپ میر عزیمت

اَجِبَ يَا عَبْدَ اللَّهِ الزَّنْبُورَ بِحَقِّ شَكْمُوْشٍ هَيَاشٍ هُوْشِ نَاشِيهٍ نُوْشٍ وَارْكِبَ مَاهُو هَشْكَ وَامْضِى بِهِ الِلَّى كَذَا وَكَذَا ٱلَّذِى اَنْتَ مُوكَّلُ بِحُضُورِهٖ وَالْزِقْ خَلْفَ اُذُنَيْهِ لَاتَخْرُجْ مِنْهَا اِلَّا بِاصِرَافِى لَكَ بِحَقِّ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ عَلَيْكَ نُوْرٌ ٢ اَتَفُورُ ٢ اَنْوَرَهُ الْاَكُوانِ بِجَقِّ فَوْلِهِ الْحَقِّ وُلَهُ الْمُلْكُ وَبِحِقِّ شَاهُ شَيْه ٢ مَمْكِيالِيْط

بنَارِ نَقِيِّ اَجْبِ يَا عَبْدَ اللهِ الزَّنْبُورَ وَآتِي بِمِا اَنْتَ مُوكَلَّ بِهِ كَذَا وَكَذَا اللهِ اللهِ النَّنْبُورَ وَآتِي بِمِا اَنْتَ مُوكَلَّ بِهِ كَذَا وَكَذَا اللهِ كَذَا اللهِ اللهِ عَلَيْكُمُ اللهِ كَذَا اللهِ كَذَا وَالْخَدِّ بِحَقَّ مَا تَلُوتُهُ عَلَيْكُمُ وَبِحَقَّ مَا يَكُولُ اللهِ عَكُوشِ اَجِبُ وَامْرُ اعْوَانَكَ خُدَّامَ هَذِهِ الشَّوْرَ - وَوشِيرُوا الله كَذَا وَكَذَا وَالْزِقَ خَلْفَ شَحْمَهِ أَذُنِهَا

حُتَّى يَطِيْرَ عَقْلُهَا مِنْ رَّأُسِهَا وَتَاتِى بِهَا مَجْنُوْنَةَ مِها كَالِيسِ مِتِهِ رِها جاءَ يا بإن يال يراعين

ا بنا کمیں اور سرخ کاغذ پر سرخ سیابی ہے دعوت تکھیں اور کاغذاُ س صورت کی گردن میں اٹکا کمیں۔ بخور کی دھونی دیں۔ آپ دعوت اکیس دفعہ پڑھیں۔اورصورت و بخورکو تاریک مکان کی اینٹ کے نجے رکھیں۔ جب آپ شادی کا ارادہ کریں تو نقش کتے کی ہڈی پرکھیں خوشبوے دھونی دیں۔ عز نمیت اکیس مرتبه پڑھیں۔اوراُے دیران قبر میں دفن کریں۔ جب آپ جمادات کواُن کی جگہ ہے چلانے کا اردہ کریں تو جمادات پر دعوت چار دفعہ پڑھیں تو وہ چل پڑے گی اور حاضرین اس ے لطف اٹھا کیں گے جب آپ دشنی کا ارادہ کریں تو کاغذ پرنقش کھیں اُپ خوشبوے دھونی دیں۔اُس پرعز بیت اکیس دفعہ پڑھیں۔اوراُے دہلیز کے نیجے دفن کریں۔جب آپ تفزیق و جدائی کا ارادہ کریں تو نقش شیری پر کھے کرائے خوشبوے دھونی دیں۔۶ بیت ایس مرتبہ پڑھیں أے باريك كر كےمطلوبه كان ميں چھڑكيں۔جب آپ كى كے درميان اختلاف كا اراده كريں تو نقش نے برتن میں کھیں۔اُس پرعز بمیت ۲۱ دفعہ پڑھیں اور اتنے ہی مرتبہ آپ دھونی دیں۔اور أے حمام كے كرم يانى سے مناكيں اور پھرأسے مكان ميں چيڑكيں۔ جب آپ محبت كى كشش كا ارادہ کریں تونقش نشان یاقمیض کے نکڑے پر لکھیں۔اُس کی بتی بنا کیں۔اُسے نئے جراغ میں اچھے تیل سے ساتھ جلائیں عزمیت پینتالیس (۴۵) مرتبہ پڑھیں اور اتی مرتبہ خوشہوے دھونی دیں تو مطلوب حاضر ہوجائے گا۔ جب آپٹز انوں کے کھو گنے اور چیسی ہوئی چیزوں کے باہر نکا لئے کا اردہ کریں تو آپ تانبے کے برتن کی سطح پرنفش کھیں اُس کے اردگر دوعوت کھیں اوراُے اُس جگہ ر مطین جہاں شک ہے۔ آپ عزیمیت اکیس دفعہ پڑھیں اور اُسے خوشبوے دھونی بھی دیں۔ بے شکوہ برتن چل کر وفن کی ہوئی چز کی جگہ پردک جائے گاجب آپ پانی کے ذائع کو بہتر کرنے کا اراده کریں تو آپ نقش سات ٹھیریوں پر کھیں ہرایک پرعزیمت سات مرتبہ پڑھیں۔اُنہیں ایک الك كر كے كنويں ميں تلاوت كے بعد واليں۔جب آپ كى كو مجامعت كے ليے نا قابل بنانے كا اداده كرين تو آپ--- لين اُس رعزيمت اكيس مرتبه پڙهيں ۔اور کہيں يا خدام هذه الاساء اعقدواذ کر کذاو کذا۔ جب آپ مجامعت کے لیے بندش والے آ دی کی بندش کو کھولنے کا اردہ کریں

جم کے عوارض مے ممنوع ہو۔وہ اُنہیں جم سے اٹھا تا ہے اور پھر ہمیشہ کے لیے والی نہیں لوٹیا۔یا جب آپ کوجس چیز کی حاجت ہووہ بلک جھیکنے کی درییں پوری کردے گا۔اور آپ تھیلی پر ہاءاس طرح تکھیں۔

66

666

برهتیته کی دعوت اوراُس کی گردانیس

باب اول \_ برهتینه کی گردان

جب آپ مندل کے مل کاار دہ کریں تو آپ نقش کو سنر برتن میں کھیں۔ نا طوراُس میں

د کھیےگا۔ آپ دعوت پڑھیں اور بخورے دھونی بھی دیں تو وہ حاضر ہو جائے گا تو آپ اُس ہے جو میں جھی سے سے میں سے جمال کیں

چاہیں پوچیں۔جب آپ چاہیں کہ تکلف والے کومر گی ہوجائے تو آپ نقش اُس کی بھیلی پر کسیں اور دعوت پڑھیں۔تو وہ مرگی والا ہوجائے گا۔ آپ تھم دیں جیسے آپ چاہتے ہیں۔جب آپ کی

کے خون بہانے کا ارادہ کریں تو مطلوب کے بائیں قدم کی مٹی لیں۔اُس پر دعوت اکیس مرتبہ پڑھیں۔اوراُےمطلوب کی پشت پرڈالیں اُے اُسی وقت خون بہنا جاری ہوجائے گا۔اور جب

آپ خون بہنے کورو کنا چاہیں تو مطلوب کے دائیں پاؤں کے ینچے کی مٹی لیس اُس پر دعوت سات

مرتبہ پڑھیں اوراُسے اُس کے سینے پرڈالیں۔اُس کے لیے دعوت اور فقش ککھیں اوراُنہیں اُس کے اور پرائنکا میں تو جس کے بارے بیل اور پرائنکا میں تو جس کے بارے بیل

چاہتے ہیں اُس کی کاغذ پڑشکل بنا کمیں۔اُس پرعہداونقش ککھیں اورعہدا کیس دفعہ پڑھیں۔اورصبرُ مراور حقیت سے دھونی دیں۔اورشکل کو آپ نصرانی کی قبر میں دفن کریں۔ جب آپ کی کے

بارے میں آئھ کی بیاری کا ارادہ کریں توجس کے بارے میں چاہتے ہیں اُس کی صورت موم

أن كِمَاتِه بِهِ المَاءِ مِن كُسِير - أَرْشُوشْ بِكِالفِرِ كُلْفِ ٱكْفَعَالِ فَهْلِيْع ٢ سَلْطِيْعًا ٢ شُوْشٌ ٢ مَعَهَا كَلَامُ رَبِّ الْعِزَّةِ وَالسَّلْطَانِ تَرْعِدُ الْمَلائِكَةُ مِنْ خِيْنَفَةِ النُّلَهِ وَتَرْهِبُ الْجِنُّ وَالشَّيَاطِيْنُ مِنْ قُدْرَتِهِ وَيَذِلُّ كُلُّ عَزيْز مِنْ هَيْبَتِهِ وَ يُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيْفَتِهِ هَمْلِيْن سُلْهَلُطَيْنَ نَشَاءُ أَجِينُوا أَيَّتُهَا ٱلْأَرُواحُ الشَّاهَانِّيَّةُ مَا سَمِعْتُمْ وَمَاعَلِمْتُمْ وَمَا تَكَلَّمَ عَلَيْكُمْ بِهِ ٱقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِحِقَّ مَنْ خَلَقَ آدَمَ مِنْ طِيْنِ وَ اقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِحَقّ مَنْ خَضَعَتْ لَهُ سَائِرُ ٱلْمُلُوكِ ٱلأَرْضِيّة وِالْمَلَائِكَةُ السَّمَاوِّيَةُ أَجَلَّوْا أَيَّتُهَا ٱلاَّرُوَاحُ الطَّاهِرَةُ بِحَقَّ هٰذِهِ ٱلْأَشْكَمَاءِ عَلَيْكُمُ ٱلْعَظِيْمَةُ ٱلْعُلْوَيَّةُ ٱنْزِلُوْا بِحَقَّ هَٰذِهِ ٱلْأَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ وَامْنَعُوْ اكُلَّ رُوْحٍ مِنْ دُوْنِكُمْ سَرِيَّعًا وَٱرْحِلُوْا وَٱبْعُدُوْا وَاطْرَدُوا جَمْيَعَ قَبَائِلِ الْجِنِّ بِحَقِّ مَنْ عَلِمَ مَا كَانَ قَبْلَ أَنْ يَكُونُ وَهُوَ اللَّهُ لَا اللهَ الَّا هُوَ عَالِمُ ٱلغَيْبَ وَالشَّهَادَة هُوَ الرَّحُمْنُ الرَّحِيْمُ وَلَا حُولَ وَلَا قُوَّةً إِلَّا بِاللَّهِ العَلِيِّ العَظِيْمِ إِكاندول وبوراادر كمل لكس ـ ينتش كَ عَل بـ

تو آپ نقش اور تم کاغذ ربکسیں۔ اُسے رات کے وقت اچھے تیل میں چھوڑ دیں۔ پھر اُس تیل کوتی۔ اُنہ آپ نقش اور تم کاغذ ربکسیں۔ اُسے رات کے وقت اچھے تیل میں چھوڑ دیں۔ پھر اُس تیل کوتی جب آپ مجت کی کشش کا اراده کریں تو نے جراغ میں حرف حاتر مین دفعہ اورای طرح نثان یا سفید کپڑے پر کھیں۔اور پاک تیل کے تجراغ کے لیے بتی بنا کیں۔اس طرح آپ ۔ لبان ذکر کے ترین مکڑوں پر کھیں۔ مجرآپ رات کے وقت جراغ جلائیں۔اورعہد ترین دفعہ ر روهیں۔اور ہردفد، پڑھنے کے بعد آپ لبان ذکر کا گڑا ڈالیں۔عدد پورانہیں ہوگا کہ مطلوب حاضر ہوجائے گا۔ اُس کے لیے آپ صدیہ تین دفعہ برتن میں کھیں اُسے مٹا کر باتی اُس کے چ<sub>ارے پر</sub> چورک دیں۔ باب-ہر بندش اور <sup>ج</sup>ن کی تکلیف کودور کرنے کے لیے وہ چار کا غذوں پر لکھے۔ اور اُنہیں مکان کے چاروں درواز وں میں وُن کرے جو کھل جاتے ہیں جب اُنہیں کھولا جائے۔ اور جب اُنہیں بند کیا جائے تو تکلیف والے آدی کے پاس کوئی شیطان نیم آسے گا۔ بیجوں کے ۷۷ فرقول کوئع اور ۲۷ فرقول کودور کر دیتا ہے۔ اُس پر آپ حرص کریں اور پنقش ہے۔ ه۱۱۲۷ه ۱ علم ۱۱۲۷ع س ه ع ی م اق ح

ح م لئے ع ص لئے ی م ق ح ہ لئ ف س م

صىح ١٥٥ ىع ص كرحىمع س ف

# بچول کی تکلیف کودور کرنے کے لیے

آپُلاکی یالاکی ک تکلف کودور کرنے کے لیکھیں اِذَا الشَّمْسُ کُوِرَتَ عُورَتَ السَّمْسُ کُورِتَ عَظِلَتَ مَكِ مَ

عَطِّلَ مَ اللَّهُ الْقُرِيْنُ بِالْقُرْآنِ الْعَظِيْمِ الْاَ اَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيْحًا صَوْصَراً الِي قَوْلِهِ إِعْجَازِ ٱللَّهُمَّ ٱنْزِلِ ٱلْقَرِيْنَ مِنْ هٰذَا الْمَوْلُودِ واكْفِيْدِ شَرَّهُ وَوَكِلْهُ وَاحْفَظُهُ بِحِفْظِكَ وَقُدْرَتِكَ وَاحْسَانِكَ وَالْهُكُمْ الله وَاحِدُ لَا اللهُ اللهُ هُوَ الرَّحْمَٰنَ الرَّحِيْمُ وَلا يَؤُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيْمُ وَلَا تَضُرُّونَهُ شَيْئًا إِنَّ رَبِّي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيْظُ فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُو اَرْحَمُ الرَّاحِمِيْنَ وَرَبُّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيْظٌ حَفِيْظُ عَلَيْهِمْ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيْلِ وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ الْأَيةَ إِنْ كُلَّ نَفْسِ لَنَّمَا عَلَيْهَا حَافِظُ ٱللَّهُمَّ يَا حَافِظُ لَا يَنْسَى وَيَا مَنْ نِعَمُهُ لا تُحْسلي ويا مَن لَهُ الْاَسْمَاء الْحُشني والصِّفَاتُ الْعُلْيَا اَشَالُكَ بِجَاهِ نَبِيُّكَ سَيْدِنِا مُحَمَّدِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَانْ تَحْفَظَ حَامِل كِتَابِي هذَا بِمَا حَفِظَتَهُ بِهِ الذَّكْرُ إِنَّكَ قُلْتَ وَقُولُكَ الْحَقُّ إِنَّا نَحْنَ نَزَّلْنَا الذُّكْرَ وَاتِّنَا لَهُ لَحُإِفِظُونَ وَلَا حُولَ وَلَا قُوَّةً اللَّهِ اللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيم ٱللَّهُمُّ وَلَّاهُ وَلا يَتَوَلَّامُ عَيْرَكَ وَاحْفَظهُ بِرِعَايَتِكَ يَارَبُّ ٱلْعَالَمِينَ

هاظت کے لیے آیۃ الکری

اُس کا عدد ۸ اور ۱۳۹۲ ہے۔ مربع میں اُس کا مفتاح ۳۰۷۳ ہے۔ بینتش رزق کی وست کے لیے ہے۔ اور پنتش ہے۔ اور پنتش ہے۔

اُس مورت کے لیے جس کے بچے کی ولا دت مشکل سے ہوتی ہے۔وہ آنے دالے کلام

كَاتَهِ لِلْعَجَى كَاذَكُمَّ عَكَّانَهُمْ يَوْمَ يَرُوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوْا إِلَّا سَاعَةُ مِنْ أَنْهَا لَمْ يَلْبَثُوْا إِلَّا سَاعَةُ مِنْ أَنْهَا لَمْ يَلْبَثُوْا إِلَّا سَاعَةُ مِنْ أَنْهَا لِمَ يَلْبَثُواْ إِلَّا مَشِيَّةً اَوْضُحَاهَا۔

آپام مزال کے مفردات اوران کی روحانیت کھیں۔ اُس کاطریقہ اور تُکل یہ ہے کہ مثلث بنائے جاکیں اور آپ روایات کھیص معن ہندی قلم کے ساتھ سطر سطر کھیں۔ نقش کے اورانس کے ساتھ اللہ تعالٰی کا قول کوئے اُلْمُلْکُ بھی کھیں۔ تکلیف اورانس کے ساتھ اللہ تعالٰی کا قول کوئے اُلْمُلْکُ بھی کھیں۔ تکلیف

والى مورت أساب على المحدة الله تعالى بح كى ولادت آسان كرد كا داورو، فقش --

اللهم # ١١١١هم الم كَهَيْعَكَ حَمَّعَسَقَ قُولُهُ الْحَقَّ وَلَهُ الْمُلْكِ

محبت كا فحاب

وه اے لکھ اور اپنے پاک رکھے۔

وَقَالَ الْمَالِكُ ٱتُونِي بِهِ أَسْتَخْلِصُهُ لِنَفْسِي إِنِّي وَجَهْلُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمُواتِ اللِّي آخِرِ الْآيَةِ وَكَانَ عَنِدَ اللَّهِ وَجِيَّهًا فِي الدُّنْيَا وُالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِيْنَ وَالْقَيْثُ عَلَيْكَ مَحَبَّةٌ مِنَّيْ ُولِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي يُحِبُّوْنَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَٱلَّذِيْنَ آمَنُوْا اِلَى آخِرِ الْآيَة فِاتَّبِعُ وْنِي يُحْمِيكُمُ اللَّهُ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ لَوْ اَنْفَقْتَ مَا فِي ٱلْاَرْضِ جَمْيِعًا الخ الْآيُهِ وَكَذَالِكَ أَخَذَتَ وَٱلْقَيْتَ وَعَطَفْتَ وُوَجَّهْتَ وَوَدَّتَّ قُلُوْبَ أُوْلَادِ آدَمَ وَ بَنَاتٍ حَثَّواءِ ٱلكَثِيرَ مِنْهُمْ والصَّعِيْرُ فِي مَحَبَّة حِامِلِ كِتَابِي هَذَا أَخَذَتَ سَمْعَهُمْ وَابْضَارَهُمْ وَ قُلُوبَهُم بِرِأُفَدٍ وَرَحْمَدٍ وَشَفَقدٍ مَنْ رَاهُ عُظَّمَهُ وَاكْرَمَهُ وَاحْبَهُ اللَّهُمَّ اعْطِفْ قُلُوْبَهُمْ عَلَيْهِ وَوَجْهَ وُجُوهِهِمْ اللَّهِ وَالْكِشَةَ نُوْراً مِنْ عَظْمَتِكَ وُضِيَاءً مِنْ ضِيائِكَ وَبَهَاءِمِنْ بَهَاثِكَ وَعِنَّا مِنْ عِنِّكَ اللَّهُ نُوْرُ السَّمْوَاتِ وَٱلاَرْضِ إلى قَوْلِهِ تَعَالَى عَلِيْمٌ.

خوبصورتی اورم دانگی کے لیے

آپ بهم الله الرحم انافتها لك في وناظيما عليما تا يسس

خوبصورتی اورمردانگی کے لیے

آپ تعویذ پر بم الله الرحن الرجیم پھرسوم تیک سوم اوراً اس کی دائیں پیڈل پر بائد علی اللہ اللہ بیٹول پر بائد میں بیٹول پر بائد میں باند علی بیٹول پر بائد میں باند علی بیٹول پر بائد علی بیٹول بی

محبت كادوبرا فجاب

وہ اُسے سفید کاغذ پر مشک و زعفران اور عرق گاب کے ساتھ لکھے۔اُس کی آبابت سوموار کے دن کی دوسری ساعت یا جمعہ کے دن کی پہلی ساعت میں ہو۔اور بیا پاکسیں۔

كُو ٱنْفَقْتَ مَّا فِي ٱلْأَرْضِ اللّٰي آخِرِ ٱلْآيَدِ وَٱلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَخَلَّهُ مَنْكَ يَشَاءُ لَا إِلَهُ إِلَّا اللهُ إِلَّا اللهُ إِلَّا اللهُ اللهُ اللهُ وَالْعَرْيُرُ وَلَى اللهُ ال

أجِبْ يَا مَيْمُونُ أَنْتَ وَحُدَّامُكُ وَكُرْسِيكُ أَجِبْ بِحِقِّ وَالسَّمَاءِ المَاتِ ٱلْبُرُوْجِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْمُوْعُودِ وَبِحَقِّ مِنْ يَقُولُ لِلشَّىءِ كُنْ مر و مرم فیسکون ۔ جب وہ حاضر ہوتو آپ اُس کی پیچان جدا لیٰ دُشنی یا نزانوں کے فتح کرنے دغیرہ ہے جوآپ چاہتے ہیں کرائیں۔ بیائس کی گردان ہے۔ آپ کہیں۔

إِنْكَ صَرِفَ أَيُّهَا الرُّوحُ الطَّاهِر بِمَوَاقِع النَّجُومُ وَأَنَّهُ لَقُسُمْ لُوا لَكُلُمُ وَنَ عَظِيْتُمْ قُضِيَتِ الْحَاجَةُ بِفُصْلِكَ اللَّهُ بِهِذَا الْحُكُم مِنْ مَشَادِقِ الْأَرْضِ وَمَعَادِ بِهَا۔ وه آپ كاماجت بورى كرنے كاكوش من الك جائے گا۔

حضرت كعب احباروضي الله عندب دوايت بأنهول ني فرمايا كه حفزت سليمان عليه السلام کے بچھونے پر چار نام عمرانی میں لکھے ہوئے تھے اور دہ قفل میں تھے۔ اُن کی دجہ ہے جن شیاطین حضرت سیلمان علیہ السلام کی اطاعت کرتے تھے۔ وہ ذرہ مجربھی نافر مانی نہیں کرتے تھے۔ وہ اس چھونے کے اعوان تھے اور اُس پر تو کل کرتے تھے۔ اُس کی تعلیق پر چار جن تھے۔ وہ حضرت سیلمان علیہ السلام کے جنوں میں ہے بڑے وزراء تھے اور دوایت ہے کہ وہ تین سوانسان اور تمن سو جن تقے۔انمانوں کے وزراء میں سے مب سے بڑے آصف برخیاتے اور جنوں کے وزراء کے ير على التقدوه أس بجهون كراته وكل كرت تقدادريان كام ين - دُمَوْ بَاطَ-سَنَعْثِق - هَدَلَيَاخْ - شَوْغَالْ -

معلوم ہو کہ ان وزراء کی خدمت کرنے والے تھے۔آب اُنہیں کی پرظاہر کرنے ہے احتیاط کریں۔ اُس کے حق اور فغیلت کو پیچائیں۔ وہ یہ ہے کہ آپ اللہ تعالی کے لیے سات دن

اللَّهُ بَيْنَ فُلُوبِ اوْلَادِ آدَمَ وَبَنَاتِ حَوَّاءَ الِّي مَحَّبه حَامِل كِتَانِ هٰذَا ٱلمُبَارَكِ ٱجْمَعِيْنَكُمُ ٱلَّفْتَ بَيْنَ آدُمَ وَحَوَّاءَ وَكُمَا ٱلَّقْتَ بَيْنَ الْبَشَرِمِنْ كُلُّ الْنُلْيَ وَذَكْرِ اللِّي مَحَبَّة رَحَامِلِ كِتَابِي هَذَا الْمُبَارِكِ اَجْمَعْيْنَ كُمَا اَكَفْتَ بَيْنَ آدُمُ وَحَوْاءً وَكُمَا القَّتَ بَيْنَ يُوْسُنَ وَزَلِيْحَاوَلُمُ النَّفْتَ بَيْنَ الْمَاءِ وَالطِّيْنَ وَكَمَا أَلَفْتَ بَيْنَ الْبَشَرِ مِنْ كُلِّ النكى وَذَكَرِ وَحُشِرَ لِسُلَيْكَمَانَ وَجُنُودِهِ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَالطَّيْرُ فَهُمْ يُـوْزَعُونَ وَذَكَّلْنَاهَا لَهُمْ فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ الِي يَشْكُرُونَ سُبْحَانَ ٱلَّذِي سَخَّرَلَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِيْنَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِمُا مُحَمّدٍ وَعلى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ.

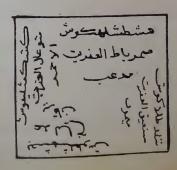
## ملك ميمون كي سيج

اُس کا دن ہفتہ اور کو کب زخل ہے۔ وہ شدید توت والا ملک ہے۔ جب وہ آ کی حاجت اوری کرے تواس کی گردان کریں اور پیو میت پڑھیں۔

ٱجِبُ ٱلنَّهُا ٱلْمَلَكُ مَيْمُوْنُ بِحَقِّ يَوْمِكَ السَّبْتِ وَدُوْدَيْكَ زُحُلٍ ٱحِبْ يَا مَيْمُونُ السَّحَابِي بِحَقّ هَصْم كَصْكَم ِ هَيْجِيْجٍ يِكُنْوَخُ فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ لِلْجُبُلِ فَجَعِلُهُ دَكًّا وَخَرَّ مُولَنِّي صَعِقًا فَلَمَّا أَفَاقَ أَجِبْ يَا مَيْكُمُونُ وَعَجِّلْ مِنْ شَرْفًا الْجَوْزَاءِ وَبِحَقِّ الْاَرْضِ وَالسَّمَا؛

ٱللَّهُمْ يَا فَوِيُّكُ لَافُوكَّى غَيْرُكَ يَا ٱللَّهُ عدد ] يَا خَالِقَ ٱللَّيْلِ والنَّهَارِ وَمُرْسِلُ الرِّياحِ وَالسَّحَابِ مُدِيْدٍ لاَيْخُفِي عَلَيْهِ شَيْءٌ مِنَ الأشْيَاءَ ولاينخَافُ عِقَابًا ولا يَرْجُوْ نُوابا الْقَاهِر بِقُدْرَتِهِ الرَّحِيْم بِرَحْمَتِهِ قَدْ سَأَلْتُكُمْ أَيَّتُهَا الْارْوَاحُ الرُّوْحَانِيَّهُ بِالْمِهِ الرَّحْمَٰ التَّرحِيْم وَبِالرُّوْحِ الْاَمِيْنِ جِبْرَ الْبِلُ وَالْمَلَكِ الْعُظِيْمِ مِثِكَاثِيلَ وَالْمَلَكِ ٱلمُوَ كُل بِالنَّفَخَةِ الشِرَافِيلَ وَالْمَلَكِ ٱلمُهَابِ ٱلمُرْتَعِدَةُ مِنْهُ الْقُلُوبُ عِزْرَاتِيلُ وَحَمَلَةِ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ الَّامَا أَمْرُتُمْ مَنْ يَقْضِي حَاجَتِي وَيَتَصَرَّفُ فِي مَوْضَاتِي بَحِّقَ نَبِيّ اللّهِ سُلَيْمَانَ بَن دَاوْدُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبِحَقَ مَنْ قَالَ (قَالَ عَفْرِيْتُ مِنَ الْجِنَّ اَنَا آفِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ تَعُومَ مِنْ مَقَامِكَ الِلِّي لَعُونٌ مَنْوَنٌ أَنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ إلى آخِرِ ٱلْأَيْهُ ) ٱللَّهُم إِنَّتِي ٱشَالُكَ بِقَهْرِ ٱلْأَرُواحِ الرَّوْحَالِيِّهِ الْكِرَامِ عَلَيْكُمْ أَنْ تُسَخِّرُوْا لِي الْعَفَارِيْتَ الْاَرْبَعَةَ بِقُدُرَتِكِ وَجَلالِكَ بِهِشْهَشِ قَطُوشِ لَهُوشِ كَشَكَ شِي لَيُوشِ شَحْمُنُو ﴿ شَحْنَشَطَحِ حَجْمِ ۗ ٱجِيْبُوا وَتَوَكِّلُوا وَافْعَلُوا مَاتُوْمَرُوْنَ بِهِ يَا مَعَاهِرُ الْأَعْوَانِ ٱلْأَرْبَعَةِ وْالْوُزَرَاءِ ٱلْكِرَامِ أَنْ تَأْمُرَ خَدِيْكًا يَقْضِي حَاحَتِيْ فَكُنْ مُفْتَبِطِا مُشُورُوراً \_ يد پورا موكيا \_ آپ الله تعالى كے علم سے اپنی خوائش ومراد عاصل كركيں كے \_ پندیدہ چروں سے دور رہے ہوئے روزہ رکھی۔ آپ خلوت صالحہ میں اتوار کے دن شرور) . کریں۔ اور وہ عزیمت جس کا ذکر ابھی آئے گا ہر نماز کے بعد میل ساعت میں پڑھیں۔ هَشَطَشُكُهُ كُوش يورون إلى اس كما تعاوند (اوروه جاروز راويس سالك ) اور دمریاط جن تکھیں۔ بھرائی کے ساتھ صاحب الساعة مذہب ابوالتو الع تکھیں۔اور تکھی ہوئی جز کو ہیں۔ آپ خوشبوے دھونی دیں جس کا ہم نے پہلے ذکر کیا ہے۔ جب منگل کا دن ہوتو آپ پہلی ساعت مِن كَشْكُشْلِيْعُونَيْ لَكُسِين -اس كَنوحروف بين اس كِساته عون شوغل جن كهين جوجوار وزراء میں ہے ایک ہے۔اس کے ساتھ صاحب الساعة التم تصیب اور تح مر کوخوشبوے دھونی ویں۔ جبدهادن بوق آپ بل ساعت من كتابت كساته بغشه شكطوش كسيس اس كن حروف ہیں۔اس کے ساتھ اُس کے عون حد لیاخ جن کا نام تکھیں جو چاروز راء میں ہے ایک ہے پرائ كرائ كاته صاحب الساعة برقان كھيں اور تحريكو آپ خوشبوے دھوني ديں۔

جب بفتے کا دن ہوتو آپ بیلی ساعت میں کتابت کے ساتھ شنا طلاکوش کھیں۔اس کے نوحروف ہیں۔اُس کے ساتھاُس کے عو<sup>ن صنع</sup>ین کا نام <sup>ککھی</sup>ں جو چاروز راء میں سے ایک ہے۔ اوراً س كے ساتھ صاحب الساعة ميمون لکھيں۔جب ساساء حروف ہوں كيونكدوہ عدد كا آخر ہاور وہ اس نقش کوگروش میں لاتے ہیں۔ آپ کہیں۔



قل اعوذ بربالفلق كي گردانيں

اے اس باب پر داقف ہونے والے میں آپ کو دمیت کرتا ہوں کہ اللہ تعالٰی کا تقوی افتیار کریں۔اور گر دان صرف متحق کے لیے کریں۔ور نیزیامت کے دن آپ سے اس بارے میں پوچھاجائے گا۔

مہلی گردان۔سمانس کے روکنے ماسوجن بیدا کرنے کے لیے جبآپ ظالم یا چور کے سانس روکنے یا انہیں سوجن پیدا کرنے کا ارادہ کریں قرآپ پانی کی مشک لیں۔ اُس پر مطلوب کا نام آنے والی آیت کے ساتھ کھیں۔ آیت ہے۔ فَنَفَخَناً

فید و ن رُوحِنا شرط بید که ابتدا وادرانجا و آیت به و اوراار فی کیتی به بالطهم که ایسید و ملفت ایسید و ملفت که که مین است مین در بی بی الطهم که مین است مین مین که مین اور آسی شرق دیوار مین در مین است مین در مین مین در مین مین در در مین در در مین در در مین در مین در مین در در مین در مین در مین در مین در مین در

پائیں گے کہ مشک آگ پر پانی کی طرح ضرب مارتی ہے۔اور جب اُسے دور کرنے کا اراد ہ کریں تو آپ مشک کو پھاڑ ویں ۔ پتول کوجلائیں اوراُن کی خاک معمول کے گھر ٹیں ڈالیس جب دو اُس پر چلے گا تو ٹھیک ہوجائے گا۔

دوسری گردان۔تپدق کے لیے

جب آپ اس بات کا ارادہ کریں کہ جس آ دی کے لیے چاہیں تب وق کا مرض سیجیں۔ الغیاذ باللہ میہ طالمین کے افعال میں ہے ہے۔ آپ کچھور کے نئے درفت کی ٹبنی لیں۔ اور ٹبنی پ چاروں طرف سے لکریں کھینچنے والے رول کی طرح سطریں کھینچیں ۔ ٹبنی کی لمبائی ایک بالشت ہو۔ آپ پہلی پرمطلوب کا نام اور اُس کی مال کا نام کھیس اور حرف س اور ل کے ماتھ آئیس ملائیں۔ باب-محبت

أے جمعہ کے دن ذہرہ کی ساعت میں کھیں۔وہ اس طرح ہے۔

اَعْيُنَّ ٢ اَبَرْسُون ٢ بَيُوشُ ٢ نَعْمُرُوشُ ٢ يُوشُ ٢ يَوْشُ ٢ بِهُوازِلَ يَا سَهْسَمَائِيلٌ وَتَوَكَّلُ يَا اَبَا مُحَرِّزِ الْاَحْمَرُ بِتَهِييْجِ قَلْبِ كَذَا وَتَوَكَّلُ اَنْتَ وَاعْدَانُكُ وَانْعَلُوا مَا آمَرُ تُكُمُّ بِهِ بِحَقِّ اَهْيَاهُرَ اهِيَا الخ اَلْوَحَا الخ بَارَكُ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ الريهِ الإيت آبِ عَن وند پرسِ

اَهُ ٢ وَاهُ ٢ بِقُدْرَة اللّٰهِ الْعَزَيْزِ الْوَهَّابِ الَّذِي دَارَتَ بِالسَمَائِهِ الْاَفْكَاكُ النَّدَائِرَةُ وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيْفَتِهِ خَوْفًا وَطَمَعا لِعِزَّتِهِ وَلِيَعَلِمُ وَالنَّهُ لَقَسَمُ لَا وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ وَالنَّهُ لَقَسَمُ لَا وَعُلَمُونَ وَطَمَعا لِعِزَّتِهِ وَلِبَحَلَالِهِ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ وَالنَّهُ لَقَسَمُ لَا وَعَلَمُونَ عَلَمُونَ عَلَمُونَ عَطَيْمٌ الوَحا الْعَجَلُ السَّاعَةُ عَرَيت بِرَىء وَيْ

جلب اور دائمی محبت

آپ کپڑے پر کھیں اور اپنے پاس کھیں۔اور پر کھیں۔ م

أَشَازَنُوسٌ كَقِيْطَيُوشٌ دَبْرَاوُشٌ قَيُوشٌ قَيُوشٌ قَنُوشٌ قَنُوشٌ قَيُوشٌ قَيُوشٌ قَيُوشٌ قَيُوشٌ قَيُوشُ شَجْكَيُوشٌ هُبُوشٌ هُبُوشٌ طَقَطَقُوشٌ تَوكَلُوا يَا خُدَّامَ هٰذِهِ الاَسْمَاءِ وَاجْلِبُوا قَلْبَ كَذَا الِّي كَذَا الوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَ عَلَيْكُمْ وَوَجِلابُ مِنْ مَعَلِ الْمُعَادِلِ الْمُعَادِلِ السَّاعَةُ بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ وَمِعْلِ مِنْ مَعَلَى الْمُعَادِلِ اللَّهُ فَي كُمْ وَعَلَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ وَمِعْلِ مُنْ الْمُعَادِلُ الْمُعْدِلُ الْمُعَادِلُ الْمُعْدِلُ اللَّهُ فَي كُمْ وَمُعْلِينَ اللَّهُ فَي كُمْ وَعَلَيْكُمْ وَمُوالِ اللَّهُ فَي كُمْ الْمُعْلَى الْمُعَادِلُ الْمُعْلَمُ الْمُعَادِلُ اللَّهُ فَي كُمْ اللَّهُ الْمُعَادِلُولُ الْمُعَادِلُولُ اللَّهُ الْمُعَادِلُولُ اللَّهُ وَلَهُ عَلَيْكُمْ وَالْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَمُعْلِقُولُ اللَّهُ الْمُعَادِلُ اللَّهُ الْمُعَادِلُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَالْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَمُعْلَى اللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ الْمُعَادِلُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ وَمُعْلَقُولُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَمُعْلِقُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُعَادِلُ اللَّهُ الْمُعَلِقُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ الْمُعَادِلُ اللَّهُ الْمُؤْلِمُ اللَّهُ الْمُعَادِلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِمُ اللَّهُ الْمُعَادِلُ اللَّهُ الْمُعَلِيلُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعَلِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَقِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِقُولُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَّالِ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمِ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعِلَامُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ ال

ادرأس كاردكردتو كيل موآب الطرح كبيل

يَّفُوْرُ الدَّمُ مِنْ فَرْجٍ فَكَانَةٍ ثِنَتِ فَكَانَةٍ لاَ يَنْقَطِعُ لَيُلًّا

ولاً نهاراً -

اور کاغذ کو لارنج کی دولکڑیوں کے درمیان معلق کریں۔اُس پہلی ترتیب کے ساتھ

سورت پڑھیں۔ پھراُسے صراحی میں کھیں۔اور صراحی کوالی نہرے قریب رکھیں جوشرق کی طرف

بہتی ہے۔ اُسے دی دنوں سے زیادہ ندر کھیں۔ کیونکہ معمول مرجائے گا اور قیامت کے روزاس بارے میں آپ سے بو تھاجائے گا۔ شرکے معالمے میں نذکورہ بخورے دھونی دیں۔

باب محمد السنوس سے مروی محبت کے لیے

وہ أے كاغذ ير كلهے يا طالب أے اپ مر يرد كھے۔أے جعرات ياسوموارك دن لكهاجائ اوربيآب للحيل-

كَذَا فِي قَلْبِ كُذُا وَكُذَا \_ اورالله تعالى سب سے زیادہ جانے والا ہے۔

ية فلاطين القبطى ساحركے اعمال ميں سے ہے أس كے تين باب بيں۔ يتم خيروثرك

اُن تمام المال مين مقرف موتى ب جوآب جائة إن-آب كبين-

مَلَخٌ ٢ وَيَاطَمُ حَشِيْثُ ٢ وَيَايَابِلِي ٢ بَطِيْطُلُ ٢ طِيْطُلُ ٢ بِكَمَشٍ ٢ كُلُوشٍ ٢ مَعَبِلْمُوشٍ ٢ بِحَقٍّ بِشِمِ اللَّهِ الْعَظِيْمِ الْأَوْ الْعَظِيْمِ الْأَعْظَمِ ٱلذَّى كَانَ مَكْتُوكًا عَلَى قَلَم آدَمَ خَيْرُ خَلْقِ اللَّهِ الْآمَا أَجْبُتُمْ وَ

ابترامين ادرائتا والم كماته موروسرى بوف نظر فظرة في النجوم فقال إندم ہوجا تیں۔اس شرط کے ساتھ کے آپ محفوظ ہوں۔ یہاں تک کدآ پ کواس بیاری کی گری نہ بنج \_آپ ورت شریف ممل ترجیب پر پڑھیں ٹہنی آپ کے سامنے رکھی ہو۔ اور مطلوب کا نشان

بھی آپ کے ماہے ہو۔ اور تمام راتوں کے پورے ہوجانے کے بعد آپ اُسے کا فرکی قبر میں وفن كرين وه يمار موكرم جائ كاور خدكور چزول عدموني جحى دين-

تیسری گردان-آ مھوں کی تکلیف مسلط کرنے کے لیے جب آپ اس کے ساتھ مل کا ارادہ کریں توسیے کی لوح لیں اور مطلوب کا نام آیت

وَالْيَصَّتُ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيْمٌ كَماتِه للسَّر بشرطيك ابتداء اورانتاء آیت ہو۔اورائے حس ساعت میں لوہ کی سوئی کے ساتھ لکھیں۔اور تمار کی گردان کے بعد او کوٹر تی دیوار پرلٹا کیں ۔ لوگوں کے سوجانے کے بعد آ پٹل کے لیے بیٹیس ۔ پہلی ترتیب پر مورت پڑھیں۔ تلاوت کے بعد لوح رکھیں وہ اس پر چلے اور اُسے سات دن آ ب اپنے پاس

اور جب آب أس سے ہٹانے كا ارادہ كريں تو لوح آگ پر ركيس أس كے ليے آیات کھیں جس کے پانی سے وہ اپنے منہ کودھوئے تو وہ ٹھیک ہوجائے گا۔اوراگر آپ کا ارادہ بینہ ہوکدہ معیک ہوتو آپلوح کوایی قبریں فن کریں جس کی زیارت کے لیے کوئی نہیں آتا۔

چوتھی گردان کسیریاخون جاری کرنے کے لیے جب آپ اس کے ساتھ عمل کا اردہ کریں۔ تو آپ سرخ کا غذ پرمطلوب کا نام اللہ تعالی كُول إِذَا جِاءً أَمُوناً وَفارَ التنَّوُرُ كَماته اللهوالكيس ابتداءاورانهاءآيت عهو

باب محبت

وہ تین کا غذول پر لکھے۔اورآ پ ایک ضبح ' دومراظہرا درتیسرامغرب کے دفت جلا کئی۔ اور ہر کا غذیبیں تین کلڑے لبان ذکر ' تین دانے دھنیا اور تین دانے سفید مرج کے رکھیں اور ریہ آ پ

Gage Harlacocodalin IIII -000

هُيَّجُوْا وَ اجْلِبُوْ ا وَاعْطُفُوا وَاحْرُفُوْا قُلْبَ فُلَانِ ابْنِ فُلاَنَةٍ بِالْمَحَّبَةِ وَالْرَّهُمَ وَالْعَلَيْانِ الِلَّي قُلاَنَةٍ بِنَتِ فُلاَنَةٍ بِحِقِّ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ عَلَيْكُمُ الْوَحَا ٢ الْعَجَلُ ٢ السَّاعَةُ ٢ ـ

باب محبت اور محبت كى كشش

وہ بیہ ہے کہ آپ بیطلام آٹھ کا غذوں پر کھیں۔ ہرا یک کا غذیرا کیے طلام آٹھیں۔ ہر کا غذ پرتو کیل بھی کھیں اور ہر کا غذا آگ میں ڈالیس۔اور بیتو کیل بھی آپ پڑھیں۔

پو يل تى سى اور بركاغذا كين دايس اوريادين كا ب پرين -هَيْجُوا واقْلِقُوا وَازْعَجُوا وَاخْرِفُوا وَاعْطِفُوا فَالْبَ كَذَا وَ كَذَا اللّي مَحْتُبَهِ كُذَا وَكُذَا بِحَقَّ هُذِهِ الطَّلَاسِمِ وَالْاَسْمَاءِ اوريا تَهُ طلام ين - عام بي الإسلامية - عام المالال المسلامية - عام المسلامية - عام المسلومية - على المسلومية - المسلومية - على المسلومية - على المسلومية - ال

 هَيْجُتُمْ مَا أَذْكُرُهُ لَكُمْ مِمَا شِئْتَ - معلوم وكريه مقاله هواء كاطرف عِوْلَبِ أَنِّ الْمُ

باب اول محبت کے لیے

آپائس کے نشان کولیں جے آپ چاہتے ہیں اوراُس پر آنے والاطلسم مطلوب کے نام اوراُس کی ماں کے نام کے ساتھ ککھیں۔اُس کی بتی بنا کیں۔اوراُسے نے جماع میں ایتھے تیل کے ساتھ جلاکیں۔اُس پریشم بھی پڑھیں۔ یہال تک کے نشان جل جائے گااور پرطلسم ہے۔

ع ۱۱۱۱۱ تاط ۱ ۱ ۱ ۱۸۱۸ ۱۸ ار ر ر ۲۷ ع ۱۸ ۸ ک

باب ثانی محبت کے لیے

وہ یہ نے کہ آپ جے چاہتے ہیں اُس کی شکل بنا کیں۔ اُس شکل کے سر پر آپ اُس کا نام اوراُس کی مال کا نام کھیں۔ اُس کے دل پر اپنا نام اورا پی مال کا نام کھیں۔ اُس کی پشت پر بیر حروف وحی آس س دردر عاع عصص میں وود کھیں۔ پھر اُسے اپنے سامنے کیل کے ساتھ لائکا کیں۔ یا اُس دروازے کی دھلیز میں فن کریں جس میں آپ ہیں۔ مید اور لبان ذکر سے دھونی دیں۔ یا صرف مید سے دھونی ویں اس پر کلام اٹھا کیس مربتہ پڑھیں۔ آپ اُس کی عجیب تا ٹیر دیکھیں کے۔اوراللہ تعالی سب سے زیادہ جائے والا ہے۔

باب ٹالٹ۔ ہرخواہش کے لیے

آپ کاغذ پر بیر دوف سیان کے ساتھ لکھیں۔ اُس پر کلام اکاسی (۸۱) مرتبہ پڑھیں۔ اور جو بھا آپ جائے بیں اُس کا اوران کروف کا ذکر کریں۔

مسه ل له صح ه حا حالمكله همع م م لا مم مه-

#### سات دن جلانے کاعمل

وہ اُے سات کا ننڈول پر مثل وزعفران کے ساتھ ریحان کے تم کے ساتھ کھے۔ جم روز سعيد ساعت مين ايك طلم كله لكهة وقت فيركي بخورك ما تحدوه في وسالركتاب نثان بر ہوتو زیادہ بہتر ہے۔ جب مطلوب کی طبع آتی ہو۔ بیآ یا کھیں۔

اتوار كے دن كاطلىم

اورتو كيل بحي كعين ۔

سوموار کے دن کاطلسم

اَحْرَقَتَ قَلْبَ فُلَانِهِ بِمَحَّبَهِ فُلَانِ وَالْقَيْتَ كِينَهُمَا الْمُحَبَّةَ وَالْمَوَدَّةَ بِمَحَّبَةٍ هِذِهِ الْأَمَا أَحْضُرُوهُ السَّبْعَ ك x مححل ومعط مهه عاهه عه ١ الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ ـ اورت كل يحل عو-

منگل کے دن کاطلسم

ٱخْرِقُوْا قَلْبَ كُنَّا وَكُذَا بِمَحَبَّهِ كُذَا وَكُذَا كُمَا ٱحْرَقْت

باب منام انسانوں کے دلوں کے ملاب کے لیے

وہ سفید کورت کے بے کے خون کے ساتھ لکھے جب کی عورت یا مرد کے ملاپ کا ارادو بو۔ یا آپ جس کے لیے چاہیں آپ آنے والے طلاعم پندے کے پر پر زہرہ کی ساعت مل لکھیں۔ادراُے سرے نیج کھیں ادر بدآ پکھیں۔

هلك محلللللمه يحد 919 مره صحه ااااااااا تواسطلعه لصل وهج احى ل تا عد<u>اط</u> ا ٢٧١ ا ا ا ا

١١٢ ١١ ١١١ ١١١ ١١٩ ١١١ ١١١ ١١٢

للهُمُّ اجْعَلْ وَالَّفِ إِلْمَحَبَّةَ وَالْمُوَّدَّةَ وَالْعَطْفَ بَيْنَ حَامِل كَتَابِي اُوْ كَيْنَ كَذَا وُكَذَا بِاللَّيْلِ وَالَّنَّهَارِ بِحَقَّ هٰذِهِ الطَّلَاسِمِ لِبَهِ الرَّكَالَ

فائدہ عورت کی بندش کے لیے کہ آپ کے سواکسی کے

ساتھ مجامعت نہ کرے۔

آپ آنے والاطلم برندے کے مفید بچے کے خون کے ساتھ اپنے ذکر برلکھیں۔اور عورت کے ہاتھ کامعت کریں۔ آپ اُس کی طرف سے عجیب وغریب محبت دیکھیں گے۔اور سے

نائي ڪيون

جمعه کے دن کاطلسم

تُوكِّلُوْا يَا خُدَّامُ بِجَذْبِ كَذَا الِي كَذَا وَالْقُوْا لِيَنَهُمَا ٱلْالْفَهُ

وَالْمَحَنَّبَةُ النَّدَائِمَةَ بِحَقِّ هِذِهِ الْاَسْمَاء الوَحَا ؟ الْعَجَلُ ؟ السَّاعَةُ ؟ وَالْمَسَّاعَةُ ع ١٢ ١٦ ١٦ ٩٣٢ علم ٩٣١ علم ١ ٢١٧ و ه

٥٩٢٣ X X ٢٩١٧ علم ١٩١١ علم ١٩١١ ا

ہفتے کے دن کاطلسم

تَوَّكُلُوا يَا خُدَّامَ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ الْمُبَارِكَةِ وَحَرِّكُوا رُوْحَانِيَّةً كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ هٰذِهِ الطَّلَاسِمِ عَلَيْكُمُ كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ هٰذِهِ الطَّلَاسِمِ عَلَيْكُمُ وَطَاعَتِهَا لَدَيْكُمُ لَ إِلَى مِلْعَ فَكُ دَاكُ

طلبه حدد مدلم لارم ب حكا لله عدد مدلم لارم ب حكا كُشَحٌ مُحٌ لا كِلِ الوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ ـ

باب\_۰۵۰۲۱۸میمون

وہ اُسے شیشے کے برتن میں زعفران عرق گلاب اور مثل کے ساتھ کھے۔اور اُسے ستاروں کے نیچر کھے جب ستار کے نظرا کی تو آپ اس عزیت کواکیس دفعہ پر مصیب اور اگر سی مرس کے مصر کے مصرف قریب کا اُس کی دواز سے برچر کیس ۔وہ اس برمسلط مع

اروں سے پےرسے جب سارے سرا آپ کا ارادہ کی پرمسلط کرنے کا ہے تو آپ پانی اُس کے دروازے پر چرکیں۔ وہ اس پرمسلط ہو لورقه مُحْلَسُلْلَمُلُ الوَحَا الْعَجَلُ السَّاعُهُ أَحْرُقَتَ قَلْبَ كَذَا مَحْلَسُلْلَمُلُ الوَحَا الْعَجَلُ السَّاعُهُ أَحْرُقَتَ قَلْبَ كَذَا

بدھ کے دن کاطلسم

تَوَكَّلُوْا يَا خَدَامَ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ وَالْقَلْفِطْرِيَاتِ بِالْقَاءِ مَحَبَّةٍ لَاَ اللهِ عَلَيْنَا وَكَذَا وَحَرِّكُوْا رُوْحَانِيَّتَهُ حَتَّى لَا يُفَارِقَهُ لَا

فَيْ لَيْل وَلَا فِي نَهَارٍ وَلَا يَكُالفَ لَهُ اَهْراً بِحُقّ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ وَالطَّلَاسِمَ۔

ااعه فدح ولاهم حاوه مدامه المسلالا الاالاسكاا

الوحاالحجل الساعة محبة كذا\_

جمعرات کے دن کاطلسم

تُوكَّلُوا يَا كُذَّامَ هٰذِهِ الْاَسْمُاءِ بِجُلْبِ كَذَا الِّي كَذَا بِحَقِّ الْمَسَكَاءِ بِجُلْبِ كَذَا الِي كَذَا بِحَقِّ المَسَكَاكُ المَّاتِعِينَ لِاهْرِه تَحْصَحُصْلَهَالُ هَيْطُلْكَالُ الْمَلَكِ الْمُوفِي الْمَحْدَعَالُ خُلْخًا بِهُهْلِيلَ كَابِ

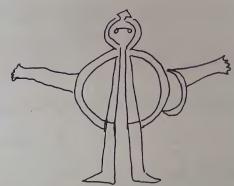
بِعُدَرتِم وَحَكَمَ عَلَى كُلِّ شَيْء بِمَاسَبَقُ فِي عِلْم غَيْبِه وَازليّتِه وَخَلَقَ آدَمَ بِعِظْمَتِهِ ' وَصَوْرَهُ وَنَفَخَ فِيْهِ مِن رُوْحِه ' فَسُجَدَثُ لَهُ مَلائِكَةُ السَّمْوَاتِ وَالْاَرْضِ عَلَى عُدُدِهَا وَاحْيَا الْارْضُ وَامَدَّهَا بارادتِم فَاشْتَهُسَك بِجَلالِهِ لَا إِلَّهُ إِلَّا هُوَ ٱلْمَلِكُ ٱلْمَعْبُودُ مُخْرِجُ ٱلْأَشْيَاء مِنَ الْعَدْمِ إِلَى ٱلْوُجُودِ فَبِحَقِّهِ اعْزُمْ عَلَيْكُمْ أَيَّتُهَا ٱلارْوَاحُ الرُّوْحَانِيَّةُ ٱلْاَبْرُ أُرُ السَّاكِنُونَ تَحْتَ عَرْشِ الْمَلِكِ الْجَبَّارِ السَّاجِدُونَ بِالْاَزَلِيَّةِ وَالْاِسْتِغَفَارِ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ الْجَائِلُونَ فِي فَلَكِ الْقُمَر السَّيَّارِ كَسَيْرَتِهِ ٱلْمُتَصَرِّفُونَ فِي ٱفْعَالِهِ ٱقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِاللَّهِ وَقُدْرَتِهِ وَالْعَرْشِ وَرَفْعَتِهِ 'وَالْكُرْسِيّ وَسِعتِه 'وَجِبْرَيْلُ وَوَحْيَتِه 'وَمْيِكَاثِيل وَأَمَانَتِهِ وَاشِرَ افِيْلَ وَنَفَخْتِه وَعِزْرَ الْيِلَ وَقَبْضَتِه وَمُحَمَّد صلى اللَّهُ عُلِينَ ، وَسَلَّمَ وَ شَفَاعَتِهِ ، بِإِسْمِ اللَّهِ الْعُظِيْمِ الْأَعْظَمِ التَّامِ الْقَائِم عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بَمِا كُسَبَتَ وَالشَّاهِدِ عَلَيْهَا بَمِا عَمِلَتَ فَبِحَقِّهِ عَلَيْكُمْ

يَامَعَاشِرَ ٱلاَّرُوَاحِ الطَّاهِراتِ اجْيُبُوا دَعُوتِي، وَاقْضُوا حَاجَتِي بحق لِيَاخَيْم لِيَالغُور لِيَافُور لَيارُوْكَ لِيارُوْغَ لَيَارُوْشَ لَيَاشَاشَ أَجِبُ

يُارُوْقِيائِيلُ وَانْتَ يَامُذُهِبُ بِجَقَّ لَيَاخَيْمِ اَجِبُ يَا جْبَرَائِيلُ وَانْتَ يَامُرَّةَ بِحِقَ لَيَالَغُو آجِبُ يَا شَمْسُمَائِيُّلُ وَانْتَ يَا اَحْمَرُ بِحَقِ لِيَافُوْر جائے گا۔ آپ ایک ساعت سے زیادہ نہ کریں کہ دہ قتل نہ ہوجائے۔ ادر قیامت کے روز آپ ہے ال بارے میں او چھانہ جائے۔آپ بیعزیمت پڑھیں۔

ٱلْقَتْ يَتِمُّ شِيْمَتْ هَتْهُ ٱيُوْرَمْ الِي كَذَا وَكَذَا فِي صُوْرِتِي ٥٥٠٦٨٢٠٥٠٤٠٠ بِحَقّ شَكْلُكُيُوشِ وَكُشْطَشِ قُطُوشِ ٱلْخُيوُشِ رِيْ خُوشٍ حَرْقَيُوشِ انْ كُحُوا كُذَا ابْنَ كُذَا طُولَ الْلَيلِ وَلاَ تَفَارُقُوْهُ بِحَقِّ طَلَاقَشْ ٣ شَيْلَبَشُه كَبْلِيطُخ ٣ وَهَيْلُوْش ٣ \_

شعباذ كىشكل



بِشم اللَّه الرَّحْمٰنِ الرَّحْيِمِ ٱللَّهُ لَا اللهُ الَّا هُوَ الْحَيِّي الْقَيْوْمُ بِسْم إللَّهِ اللَّدَائِمِ (القَادِرِ القَاهِرِ ٱلذِّي خَلَقَ الأَشْياءَ كُلُّهَا كَيْفَ شَاءَ الطَّاعَة لِلَّهِ وَلِا شَمَارِهِ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَاذِاهُمْ جَمِيعُ لدينًا مُحْضَرُونَ تَوَكُّلُوا بِكُذَا و كَذَا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ.

تكليف والے آدى سے جن كا نكالنا

جب آپ اُس آ دی ہے جن کونکالنے کا ارادہ کریں جے یہ تکلیف ہے آ آب د ضوء كريس\_الله تعالى كے ليے دوركعت نماز پڑھيں۔أس آ دى كوائے سامنے بھادي اورا بالرخ

مو**ں۔آ پاُس** کی بیشانی پرلیا خیم اُس کی شھادت کی انگلی برلیا فواد را گوٹھے پرلیا فورکھیں۔اُس پر دعوت پڑھیں۔ بے شک جن اُس آ دی ہے نکل جائے گا۔اس بات کا لحاظ رکھیں کہ آ ہے اُس کی پیشانی پر پیطلسم تکھیں۔ مح ۱۹۸۱۹۱۱۱۹۸ ئے پاک لکڑی لیں۔ اُس پرلیالغو کھیں۔ اور اُسے درمیانی انگلی اور چھنگلیا کے آگے والی انگلی کے درمیان رحیس ادراُس پردموت پڑھیں۔ بے شک وہ

جن آپ سے بولے گا۔ اپنانام بتائے گا۔ اور آپ سے اس آ دی نے نک جائے۔ آپ اُس سے حلف لیس۔ اور اُسے نکال دیں۔ آپ ایک تعویذ میں اساء کھیں اور اُس برمعلق کریں۔ بے شک وہ جن ہمیشہ کے لیے واپس نہیں آئے گا۔ اگر اُس جن کا نکلنا اور بولنا مشکل ہو عِاے یاوہ آپ کی بات نہ مانے تو آپ اساء نیلے کپڑے پڑگھیں اوراُن پرتارکول جیسی چیز ڈالیں۔

اُسے جلائیں اور اُس تکلیف والے آدی کے ناک کے پاس لے جائیں۔ بے شک وہ جن جل ا جائے گا۔ بيآ پ كيڑے ريكھيں۔

بِقُسَمِكَ سَلْمَشَكَا حَمَاحَمِيَّةِ اللَّهِ يُصَبُّ هَارِبُ بِالنَّارِ أَحْرِقَ لِلْ سَهُسَمَا لِيْلُ مَن عَصَى اللَّهَ مِنَ الَّجِنِّ وَالشَّيَاطِيْنِ بِحُقَّ هٰذِهِ الْاَسْكَمَاءِ وَطَاعَتِهَا لَذَيْكُمْ وَالَّايْرُسُلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظْ مِنْ نَارِ وَنُحَاسُ

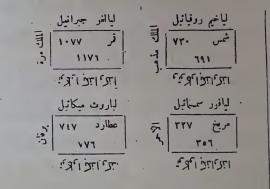
أَجِبْ يَا مِيْكَاثِيلُ وَانْتَ يَا بَرْقَانُ بِحَقّ لَيَارُوْكَ أَجِبْ يَا صَرْفَياتَٰ إِلَٰ وَانْتَ يَا شَهُورَشُ بِحَقِّ لَيَارُوعَ أَجِبُ يَا عَنْيَاثِيلُ وَانْتَ يَا ٱبْيُضْ بِحُتِّي لَيْارُوشِ أَجِبْ يَا كَشِّفَياثُولُ وَانْتَ يَا مُيُمُونُ بَحَّقِ لَيَاشَلُس وبحَقّ نُور الْأَنُوارِوسِ الْأَسْرارِ مَالِكِ الْمَمَالِكِ لَا إِلَّهُ اللَّهُ هُو اَجْيُبُوا بِمَهُ مَهُ وَبِ مَهُ مَهُ وبِ ذِي اللَّطْفِ الْخَفِيِّ كَا اللَّهُ بِصَعْضَع صَعْصَع ذِي النَّنُورِ وَالْبَهَاءُ وَالْكَمَالِ وَالْجَمَالِ بِطِهْهَ طُهُوْبٍ طَهْهَطْهُوْب الَّذِي لَهُ الْعَزِّدُةُ الشَّامِخَةُ وَالنَّوْرُ النَّامُ يَا اللَّهُ بِهَهَاهَلْيُوْهِ هَلَهَلْيُوْهِ ٱلْاَرْكَياكُ هَيْبُورَشُ ٱلَّذِي لَهُ نُوْرٌ يَجْلَجُمِيْشٌ جَلْجَمِيْشٌ فَكَوْسُ ٱلَّذِي سَكَّمَ الْبَحْرَ لِكُمُوسَى بْنِ عِمْرَانَ ذِي النَّوْرِ عَالِمُ الْاَشْرَارِ وَ عَالِمٌ بِمِا فِي ظُلُمَاتِ الْبِجَارِ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ تَوَكَّلُوا الَّيْتُهَا الْاَرْوَاحُ الْمُلُوكُ الْعُلُوكَيُّهُ وَالْمُلُوكُ السَّفْلِيَّةُ بِكِذَا وَكَذَا بِحَقِّ الْعَشْرِ كُلِمَاتٍ وَالْآيَاتِ الطَّاهِرَاتِ وَالْاَسْمَاءِ الخَفْيَّاتِ وَالْحُرُوفِ الْمُعْجَمَاتِ وَالْاَنْوَارِ اللَّاحِقَاتِ وَالشَّهُبِ الثَّاقِبَاتِ <u>ۅۘٛٱڵػۘۅٙٵڮؚٮؚ۪ٱٛڶؙؙۘۘۘڡؙٛڎۘڔؘ</u>ڡؘٙٳٮؚۅؘؠحؚڡۣۜٙٳڵۺۜۧ۠ۿڛۘۅؙۺؙۼٵۼؚۿٳۘۅٵڵڗۜٚۿۯۄٙۅؙۻؚۘؽٳڽؙۿٳؖ وَالْكَاتِبِ وَسُرْعَتِهٖ وَالْقَهَرِ وَٱنْوَارِهٖ وَ ٱلْمُقَاتِلِ وَٱنْفَادِهٖ وَالْمُشْتَرِي وَحَكُمِهِ وَالْمُرِيْخِ وَاشْرَافِهِ عَلَيْكُمْ أَشْرِعُوا وَاجْيِبُوا وَاطِيعُوا

نوٹ: کتاب میں اس جگه سرخی پر سات نقوش لکھے ہوئے ہیں۔ مُرای جگہ چنتش ہیں۔ سرج۔ سات اساء کے طلاسم رجل ١٧١ - ١ ياجم عربوت YY . Y WELL ليالغوبعهوس ليافورمهوس المحلامي الحلاجل لماروش معمص ....اباروع ملطلوش لنحمط حكع الماروث مرقوس التنظوش الشكش تتطوش ملاحلامل الكالع دوسری روایت میں بیأس کی گردان ہے۔اوروہ بیے۔ عَدْيُوشٌ هَدْيُوشٌ مَهَارِيْشٌ صَرْيُوشٌ بَطْلُوشٌ طِيْشُ باب دائر ے کاذکر جب آپ أے مكان دكان يا تجارت كى جگەر هيل تو و ومنافع والے ہوجائي كے الله تعالی اُس کے حامل یر ہر بھلائی و بہتری کھول دے گا۔اوراس آیت شریف کی برکت ہے ہر طرف

ليلنهم ليالغو ليافوب ليارون لياروغ لياروكه لياشلهه ليالغو ليافور لياروت اياروغ لياروكه لياشلهه لياخيم ليامفف لياروله لياروغ لياروكه لياشلهه لياخيم ليالغو ليانول لياروث لياروش لياشلهه لياخم ليالغو ليانول لياروت لياروكه لياشلهه لياخيم ليالغو لبافول لياروت لياروكه لياشلهه لياخيم ليالغو لياروث لياروغ لياروغ

فَلا تَنْتَصُوان اوراجي خشبوع دحوني ديد يوعوت كانتش البرب

### بیسات چھوٹے نقش ہیں



لادوغ صرفیاتیل لیادوش عنیاتیل لیاشان کسفیاتیل مدتری ۱۲۷۱ در ۱۷۱۰ در ۱۲۷۱ در ۱۳۷۱ در ۱۳۲ در ۱۳۷۱ در ۱۳۲ در ۱۳ در ۱۳ در ۱۳ در ۱۳۲ در ۱۳ در ۱

#### باب-جادو کے ہٹانے اوردور کرنے کے لیے

وہ بیہ ہے کہ آپ ایک بمتن کی اور اس ٹن پیراز لیت تکھیں زیادہ بہتریہے کہ آپ أے كا فقد ير لكتيں \_ برتن من بانى ركيس فير تريشده كا فذا ك فنص كودين ش سات بادد ك ووركرنے كا ادادہ ركھ إلى - وہ أے منائ اور أس يرتن على ركے يتن يرتن كى بانى على وبوئے۔آپ جلب کی عزیمت بڑھیں۔ چرآپ اُس کے لیے ہیں برتن کو کھواوار جو کھا کہ كے ساتھ كيا گيا ہے لاؤ۔ اگرائے نہ پایاجائے تو آپ دوسرا كا غذلكھيں اوراً سے وہ طلب كريں جس طرح آپ نے پہلے میں ممل کیا۔اورعز سمت پڑھو یہاں تک کہ جادو کی چیز حاضر ہو جائے۔اور وهنیاولبان ذکرہے دھونی دیں۔اور بیآپ کاغذ پر کھیں۔

ٱجبِ يَا طَيَّارُ وَانْتَ يَا قَشَاوِى وَانْتَ يَا سَعْدُوْنُ وَانْتَ يَا سَعْدُوْنُ وَانْتَ يَا سَطُوْحِي وَاَنْتَ يَا جَتْرِي بِالرَّثِشِ النَّجْدِي الطَّيَّارِ عَنِ ٱلْأَكْشَافِ التَّطَالِع وَ جَلْبِ السَّحْرِ مِنْ مَكَانِهِ اللَّي مَكَانِ المُرْيد وَالارجانِهِ عَنْ ذَاتُ فَكَانِ ابْنِ فُكَانَةٍ يَوَكَّلْ يَاقَشَاوِكَ مُجْلِبُ ٱلْأَسْحَارِ مِنْ مَكَانَهَا الِلِّي مَكَانِ الشَّالِبِ تَوَكَّلْ يَا سَعْدُوْنُ وَانْتَ يَا جَتْرِى وَانْتَ يَا سُطُوْحِي تَوَكُّلُ يانَجْدِيُّ بِقَضَاء ٱلفَوْضِ حَالًا يبلك وريت -جب آپ کی جگہ ہے جادو کے ہٹانے اور دور کرنے کا ارادہ کریں تو آپ تین دن

ریاضت کریں۔اور ہرفرض نماز کے بعدا کیا لیس (۴۱) دنعہ بڑیت پر جے:-بشم اللَّه تَصِيرُ بِالِتَّصْرَيْفِ بِحُضَّوْرَ مِلَكِ الرِّياصَةِ يَا قَشَاوِي الْمُتَعَمَّدُ بِكُلِّ شَيْءٍ يَا قَشَاوِكَ وَعَنْ أَخْوَانِكَ وَأَنْجَالِكَ وَاصْحَابِكَ

ا ایکی خشیوے دعونی دیں۔ ایکی خشیوے دعونی دی ـا تقدم ان ذنبك

مریض کی شفاءاورامور کی آسانی کے لیے

آپ اس وفق کوشگل کے دن کی نیمل ساعت میں زعفران اور عرق گلاب کے ساتھ لکھیں۔وہاس سے پیٹے اورایے جم کواس سے دھوئے بے شک اُس کا حال اچھا ہوجائے گا اوروہ اے اپنیاں بھی رکھے۔ یدونق ہے۔

ورُونيات تَوَكُّلُ يَا قَسَّاوِي بِنَصْبِ الْمَيْدَانِ وَتَوْسِيْعِ الْمَائِدَةُ الْمُلُوكِ الْاَتِهَ أُخْضُرُوا وَاسْتَمِيُّوا ٣ بِجِلْبِ سِحْرُ فَلان أَلْذِي اسْمُهُ عِنْدُكُمْ وَاوْضِعُوهُ عِنْدُنَا سُواً عَلَا بِسَواءً لَّنَا بِسَواءً لِّكُمْ تَحْتَ رِياضتك هَلْهَا لُوهُ وَلَا تَهْهَلُوهُ آرْسِلُوهُ الِّي فُلَانِ وَاحْمِلُوهُ مِنْ كَسَاءِ الدُّرَّ لِا وَرَكَ الإِصْرَاحُ ٢ ٱلْإِسْرَاعُ بِنَصْبِ ٱلْمَيْدَانِ السَّاعَةَ حَسْبَ ٱلفِكْرِ الوَحا ٢ الْعَجُلُ ٢ السَّاعَة ٢ ـ باب حلب بياض وہ یہ ہے کہ آپ اون کی چربی کے سات کلڑے لیں۔ اور ہر کلڑے پرسات مرتبہتم برهين جب كدواً كي بن موروقتم يي-يَا طَيْرُ يَا طَيَّارُ كِا أَشُودُ يَا عَيَّارُ أَقْسَمْتُ عَلَيْكُ بِحِقٍّ مَنْ ٱنْزَلَ الْقُرْآنُ وَتَكَلُّمُ بِالْبُرْهَانِ وَاتَانَا بِالْحَقِّ وَالْبَيَانِ سَاعَةً مَّا أَحَطَّكَ فِي النَّارِ تَشُقُّ الْحِيْطَانُ وَتُخْرِجُ لِي عَنْهَا تِشْعَهُ وَتَشِعِبْن جِيْنَى وَهُيْطِان حُردًا وَمَردا وَقَسَيا وَرُهَّبان لَمْ يَعْرِفُوا آيَّهُ مِن ٱلنَّوْآنِ يَذْهُبُوا إِلَى كَذَا وَكَذَا وَيَجُلِبُوهَا الِّي خَاضِعَةً ذُلْبِلَةً الوَحَا ٢ أَلْعَجَلَ ٢ السَّاعَة ٢ ـ باب-بنرش کے لیے

اور اُس میں محول آئھ بنائیں۔آپ لوہے کا نکزالیں۔اور بیٹز بہت ایس مرتبہ ر هیں۔ اُس پرمطلوب چلے گا۔اور بیر عمیت ہے۔ آپ کہیں عوش الوش ہوائے کا ایس مرن کاغذ پر کھیں اور اُنہیں مطلوب کی دہلیز کے نیجے فن کریں۔مراد عامل ہوگی۔اللہ تعالٰی بہتر کے ساتھ سب سے زیادہ جاننے والا ہے۔اور اُی کی طرف لوٹ کرجانا ہے۔ يدا يت زُينُ لِلنَّاس كانتش إدرأس كالجوم ١٥١٥ ٢ TY AI TY AY TY بورااور ممل ہو گیا۔اللہ تعالٰی بہتر کے ساتھ سب نے اود جائے والا ہا اورا کا کا طرف لوث كرجانا ہے۔ باب وشمني وطلاق

ووبيه كآب مات كاخذول بالصيل بركاخ بريام الواوافكال أعيل ادرير

كاغذ ش ال على كے دوش كرنے كا بخور مجى ركھى۔ ايك كے بعد درمراجلا كى دب آپ كاغذاً ك من ذالين تو تمام كاغذول كِ ذالني كروقت بورت ثين وجس جاب ووخرب ع

عشاء کے بعد کا وقت ہو۔ اور آپ برکا غذ پر سیسی

FUIFI

اَيْتَشَرٌ ٢ اَبُرُوْشَقَه ٢ شَهْرُوْطَشٌ ٢ اَقَشٌ ٢ مَوْتَشٌ ٢ هَيْطَلٌ ٢ مَيْطَلٌ ٢ مَيْطَلٌ ٢ مَيْطَلٌ ٢ مَيْطَلٌ ٢ مَيْطَلٌ ٢ مَنْ حَوْزَفَع عَنْ جَوْجَفَع كَيْطَلٌ ٢ مَنْ حَوْزَفَع عَنْ جَوْجَفَع كَيْطَلُ ٢ مَنْ كَذَا وَكَذَا كَمَا ذُهَبَتُ هٰذِه لَكَيْكُوشٍ كَيْطُوشٍ اَذْهُبُوا عَقْلَ كَذَا وَكَذَا كَمَا ذُهَبَتُ هٰذِه أَلَاكُورَاقُ فِي الْتَارِ اللّٰتِالَى اللّٰ الداداد الرائد الله كله الله كالريد

大龙三头

(نوٹ۔ باب کی سرخی میں دشنی وطلاق لکھا ہوا ہے لیکن عمل کے ضمن میں طلاق کے بارے میں کوئی ذکر نہیں ہے۔ مترجم)۔

باب وشمنی کے لیے

آپ آنے والے جدول اور تو کیل کے دائر کے ومطلوبین کے اساءاور طلاسم کے ساتھ کھیں۔ کھیں۔ اُسے حتیت 'گندھک اور لہن کے ساتھ وھونی ویں۔اور کتابت کالے کاغذ پر سرخ سیابی کے ساتھ ہو۔ جدول کھیں اُسے سرکے میں مٹا کیں۔ حتیت 'گندھک اور لہن کو باریک کریں۔اور گھر میں تج ریک ساتھ اُسے ملاکیں۔ بیطاسم آپ کھیں۔



المَكَاثِكَة الدِي مَا حُلِقُوا اللهِ الله كَذَالِكُ وَلا مُنْجَى وَلا مَلْجَا الِي كَذَا وَكَذَا وَكَذَا حَتَّى يَوْجِعُ اللَّي كَذَا وَكَذَا وَلَوْ تَرَلَّى اذْ فَزِعُوا فَلاَ فَوْتَ وُ حِنْدُوا مِنْ مَكَانٍ قَرِيْبِ كُذَٰلِكَ يُفْزَعُ كَذَا وَكَذَا وَيُوْجِعُ إلِى كَذَا

و كَذَا انْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدُهُ فَاذِاهُمْ جَمِيْعٌ لَّدَيْنَا مُحْصَرُونَ كذلكِ يَحْضُرُكُذَا إِلَى كَذَا بِحَقِّ هٰذِهِ ٱلْآيَاتِ ٱلْيَّيَاتِ وَلاحْوَلَ

وَلَا قُوَّةَ اللَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّي الْعَظِيْمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيدِ إِنَّا مُحَمَّدِ وَالنَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَىٰ آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

باب-مردوعورت كى شادى روكنے كے ليے

جب آب ال كالمادة كري أوات كافل بالصيال من كري الكلا على الم كر كمى تبريش وفن كرين اوريكمين

ۗ عَالُو ۗ يَـاذَا ٱلۡقَرْنَيْنِ إِنَّ يَاجُوْجَ وَمَاجُوْجَ مُشْدِّوْنَ فِي ٱلْاَرْضِ فَهَلْ نَجْعُلُ لَكَ خَرْجًا عَلَى أَنْ نَجْعَلَ لَيْنَا وَيَنْهُمْ سَدًّا وَ حَبِّلُ اَيْنَهُمْ وَ لِيْنَ مَا يَشْتَهُونَ فَلَايصِلُونَ الِيْكَ خُذُوهُ ثَلَافٍ وَجَعْلْنَا مِنْ بَيْنِ إِيْدِيْهِمْ سَكَّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَكَّا وَلَبُوا فِي كَهْفِهِمْ تَلْكَ مِاكَةٍ سِنِيْنَ وَازْ دَادُوا تِشِعًا وَقَالَ انَّى يُحْيِي هٰذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَامَاتَهُ اللَّهُ مِاثَةَ عَامٍ عَزَمْتَ وَأَخُذْتَ وَلَزِمْتَ فَسَدَّدَّتَ وَالْمَتَّ ذَكَر ماب مطلقہ عورت کے واپس لوٹ جانے کے لیے

وه منگل کے روز مطلوب کے نشان یا کاغذ پر اکھے جب کہ قمر زیادہ روثنی والا ہو۔ اور پہل ساعت میں لبان اور مالع مید کے ساتھ دھونی دے اور اُسے ہوا میں اُٹکائے \_اور وہ بیہ بے لیم اللہ الرحمٰن الرحيم \_اوراول يليين سے يسعى تك كھيں\_

كَذَالِكَ يَشْعَىٰ فَلَانُ ابْنُ فَلْاَنْدِ الِّي فُلاَنْدِ بَنْتِ فُلاَنْدٍ أَوْ إِلَى

الْمَكَانِ ٱيْنَمَا نَكُوْنُوْا يَاتِ بِكُمُ اللَّهُ جَمِعْيًا إِنَّ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ كَذَٰلِكَ يَاتِي كَذَا الِّي كَذَا وُنُفِخَ فِي الصُّورِ فَجُمَعْنَاهُمْ جَمِيَّعًا كَذٰلِكَ يَجْتَمِعُ كَذَا وَكَذَا اللِّي كَذَا وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجّ

يَاْتُوْكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ صَامِرِ يَاْتِيْنَ مِنْ كُلِّ فَجْ عُمِيْق كُذٰلِكَ يَأْتِي كُذَا الِّي كَذَا قَالَ عَفْرِيْتٌ مِنِ الْجِنِّ الِّي طَرْفُكَ كَذُلكُ يَأْتِي كَذَا اللَّي كَذَا ٱللَّهُمُّ يَامُمِيِّتُ الاَحْيَاءُ ومُحْيِي ٱلمَوْتِلَى وَجَامِعَ آدَمَ وَ

حَتُّواً، عَلَى جَبَلِ عَرَفَاتِ إَجْمِعْ بَيْنَ كَذَا وَكَذَا اللَّهُمُّ إِنَّ الْأَمْرَ أَهْرُكَ وَالْحُكُمُ حُكُمُكَ وَالسَّمَاءُ سَمَا لُّكَ وَالْارْضُ أَرْضُكَ ضَيِّقً ٱللَّهُمُّ ٱلسُّمَاءَ بِمُا وَسِعَتْ وَالْأَرْضُ بِمَا رُحُبَثُ عَلَى كَدًا وَكَدًا حَتَّى

تُكُونَ عَلَيْهِ إَضْيَقُ مِنْ سَمِّ إِلْخَيَّاطِ وَلاَيقِّرْلَهُ قَرَارٌولاً يَهْنَأُلهُ كَيْشُ <mark>ُوَلَانَوْمٌ وَلَاشَ</mark> رَابٌ وَلَاقِعَـادٌ حَتَّى يَرْجِعُ الِلَى كَذَا وَكَذَا وَعَلَى

FULT

وَحَدَّ مُ وَسلى صَعِفًا مِنْ عَظِيْمِ الْفَوْعَ عَقَدَتْ وَلَوْمَتِ وَالْوَلْدُنَ وَ كَا اللَّهُ عَلَيْهُم الْفَوْعَ عَقَدَتْ وَلَوْمَتِ وَالْوَلْدُنَ وَ كَا اللَّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الل

راتول كے فدام

جب آپ رات کے وقت کی ٹمل کا ارادہ کریں تو اُس کے خادم کا ذکر کریں۔ چیے دن

ہیں۔ آپ عامر کا گردان کے بعد کہیں۔

اَقْبِلَ يَا فَكُلُّ يَا خَادِمَ هٰذِهِ النَّلْيَلَةِ وَافْعَلَّ كَذَا وَكَذَا وَكَذَا وَكَذَا وَكَذَا

یہایام کے خدام کا جدول ہے۔

	سبت	جمور	خيس	ارلع	ثلاث	اثنين	احد
	شمعون	منيائيل	شمردل	همعيل	حمر	خراش	دعران
L	كسفيائي	عديا ئيل	مرنيئيل	ليكائيل	سمسما ئيل	جرائيل	ز وقبائل

باب محبت

وہ شیری یا انڈے پراس کے نام کے ساتھ لکھے جے تم چاہے ہو پھرانے جو کھے کاراکھ میں ذن کریں۔ یہ آپ سات مرتبہ کھیں۔

ا لا ٩٨ ١١١ ١١١ لا ٣٩ طالا ١٥ اورالله تعالى سب يزياده علم والا ب-

وَسَدَدَتَ فَرُجَكَ يَا فَلَانَهُ يَا بِثَتَ فُلاَنَةٍ وَعَقَدتُّ ذَكَرَكَ يَا فُلاَنْ يَا ابْنُ فَلَانِدٍ وَعَقَدُتُ مِنْكَ ٣٦٦ عَرُقًا ضَوار بَهَا وَسُوا كِنَهَا وَالْعِرْقَ ٱلَّذِي كَيْنَ عَيْنَيْكَ وَاصْلُهُ مِنْ لَيْنَ فَخِذَيْكَ إِنْ قَامَ ذَكُرُكَ وانْحَنلي وَإِنِ انْحَنلَى إِلْتَولَى وَإِنِ الْتَولَى فَاتَ وَإِنْ الْتَعلَى الْتَولَى فَاتَ وَاحَذْتُهُ بِمَا اَخَذَ اللَّهُ بِهِ الْقُرِى وَهِي ظَالِمُهُ إِنَّ اَخْذَهُ ٱلِيكُمْ شَرِيْدٌ وَاوْتَقْتَ ذَكَرَكَ يَا فُلَانَ يَا ابْنُ فُلَانِةٍ وَابْطِلْتُ حَرِكَاتُهُ وَشَهُوتَهُ بِحَقَّ هَذِهِ الأكسكما والمااا الكلاا الغغغغغغغغ --- فآء ص ص ص ص هر سه مرشه رَبَطَتَ وُسَدُدَتَ وَاوْتَقْتَ وَمَزَّقْتَ شَهْوَتَكَ يَا كَذَا وَكَذَا اُخَذَتُهَا مَادَامَ الرَّبُّ يُعْبَدُ والمَاءُ يُوْرَدُ وَالْغُرَابُ اَسْوَدُ حَتَّى لَا يَاتِّينَهَا وَلَا يَصِلُ النَّهَا النَّهُمَّ لَنْ يُصِلُوا اللَّكَ اَخَذْتَهُ بِالْهَيَاشَرَاهِيَا اَهْيَا شُرَاهِيا اَلْيَسَ اَحَدُ ١٥١٥ ە ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ لەلەلەلەلەلەلۇزززز

زززج ج ج اَهْياً ٢ شَراهِيا ٣ بِدُوْوُز باَشْمَازِبِ هَرْظَلِ شُرَاهُيا هَلاَ

٧ عَايِلِ ٥ اَعْزِمُ عَلَيْكُمْ بِاللَّذِي عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى وَعَلَى الْجَبَلِ

كَذَا وَكَذَا كُمَا أَمَاتَ اللَّهُ مَنْ فِي الْقُبُورِ رِبَطَتَّ ذَكَرَ كَذَا عَنْ فَرَج

كَذَا وَامَتْتُ ثُقْبُهُ وَاخَذَتَ شَهُوتَهُ وَرَبَطْتُهُ وَاخَذَتَ عُرُوقَهُ وَعَصْبُهُ

باب محبت

آپ مبینے کی ابتداء میں بطے ہوئے کو کئے کی چنگاری لیں۔آپ اُس جگہ تنہا ہوں۔

مقل ازرق کے ساتھ دھونی دیں۔ان اساء کے ساتھ اکیس مرتبہ لا بیت پڑھیں اور بیعز بیت بھی ٱڮڕؙڝۦڣؙڷڟۘؽۅٛۺٛ٢ ڟۘٷڟۘۉۺٛ٢ ڟۿۯۉۺٛ٢ ۅؘۿۺٛ٢ ۿڶۺٛ٢ دُنَهَشٌ ٢ ٱلْوَحَا ٢ العَجُلُ ٢ السَّاعَةُ ٢ تَوَكَّلُوا يَا خُدَّامُ هَذِهِ ٱلْاَسْمَاءِ

إِجْلُبِ كَذَا الِّي كَذَا۔

باب-مال مسروقه کے ظاہر کرنے کے لیے

آب اُن لوگوں کے ناموں میں ہے جن پر الزام لگایا گیا ہے۔ ہرایک نام ایک کاغذیر السيل ادرم كافذ كا يت بركوا فِي قَتَلْتُمْ نَفْساً فَادْ رَءُكُمْ فِيها وَاللَّهُ مُحْرج "مَّا م برمبر کرد مرمر مربر کسی اور تشر کھیں۔اوراس برتن کے نیچ رکھیں جس میں پانی ہو ۔ گذم

کے آئے کو گوندھیں۔اُس کی گولیاں بنا کمیں۔ ہرگولی کا غذیب رکھیں اور کا غذوں کولیں۔اور جب

وہ آپ کے ہاتھ میں ہول تو اُن پر آیت سات مرتبہ پڑھیں ۔اورانٹیں پانی میں ڈال دیں اور آپ آیت پڑھتے رہیں۔ توبیرنگ چور کے نام کا کا غذتیرے گاتو آپ اُسے لے لیں اور اس کے نام کو اردهیں ۔ بے شک وہی چور ہے۔ میدہ فتش ہے جے برتن کے نیچے رکھا جائے

باب-مریض کی معرفت کے لیے تلبیس (کیڑا بہنانا)

آ پ تکلیف والے آ دی کی دائن تھیلی پرک ھطھ دن کی ھکھیں۔ادر یہ اساء پڑھیں۔

ٱقْشُ ٢ كَشْلِيْخُ ٢ أَنُوْخُ ٢ أَنْزِلَ يَا أَبَا نُوْحُ وَالْسِ الْكَفَّ

وَفَرِّقِ ٱلْاَصَابِعَ وَبَيِّنْ لِي مَا بِهٰذِهِ الْجُنَّةِ بِحُقِّ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ إِنَّ كَانَ به سَرِحْزُ ضَعْ يَدَهُ عَلَى بَطْنِهِ وَإِنْ كَانَ بِهِ مَرَضُ ٱنْزِلَ بِيدِهِ إِلَى

ٱلْأَرْضِ وَانْ كَانَ مِنَ الْحِقِّ فَارْعْدِهُ وَانْ كَانَ مِنَ اللَّهِ فَابْقِهُ عَلَى

باب-جلب ومحبت

وه مطلوب کے نشان پر لکھے اور اُسے اچھے تیل کے ساتھ جراغ میں جلائے اور لبان ذکر و ا جاوی کے ساتھ دھونی دے۔ بدآ پنشان پر کھیں۔

ا ۱۹۵۱ علم ۲۲ ۱۱۱ ۲۰ مر هما ل ۲ <u>۲ ب</u>

س ح ل ك ال ان س اوم ش ه ل س ك ن ا ال س م علم ١١ علم ١١ اك لك الال الماع م حمي تُوكَ لُوْايَا خُكُامَ هٰذِهِ ٱلْأَشْمَاءِ بُجْلُبِ كَذَا إِلَى كُذَا بِحِقَّ هٰذِهِ

الكشماء العظيشمة ل مق فن جل ادريز يت بى راهين اَيْشُ ٢ بَلِيشُ ٢ جُلُوشُ ٢ وَلَدُمُ ٢ اَلْهُوْمُ ٢ هَا ٢ إَجْلِبُوا

كُذَا اللِّي كُذَا بِحَتَّى شُرُطُيُوْهِ ٢ هَشَاهُ شِ٢ اجْلَبُوْهُ وَاسْمَعُوا

ٱطِيْعُوْا ٱيْنَمَا تَكُوْنُوا يَاْتِ بِكُمُ اللَّهُ جَمِيْعًا إِنَّ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ دِيْرٌ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَازِدَاهُمْ جَمِيْعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُوْنَ نْهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِهِم إِللَّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ إِن لا تَعْلُوا عَلَيَّ أَتُونِي مُشْلِمِيْنَ مُشْرِعِيْنَ طَائِعِيْنَ ـ باب پراادر مل بوراا باب سخت تکلیفوں کے دور کرنے کے لیے وہ پر ہے کہ آپ سات دا تمل پڑھیں۔ ہر دات آپ ہزاد مرتبہ پڑھیں۔ آپ کہیں اصاحِبُ اللَّطْفِ الْخَفِيِّ بِكُ اَسْتَعِيْنُ وَاكْتَفِيْ \_ بِحُك الله تعالى أس يخ كاظلم --رمه-الموهم-م-م-م-م و بحق و-ا-مداه یاح ق ق ش ع ح ادر يقم بركل پر بزار مرتبه وَ بِطَلْطَهِيْشِ حَلِيْمٍ قَاهِرٍ قَوِي شَدْيدِ عَلِيْمٍ خَبِيْرٍ بِطُلْطَهِيْشٍ ا تَوَكَّلُ يَا سَعِيْدَ الْخَيْرِ وَافْئِلْ كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ الله

نكالف كوأس بدوركرد سكا.

باب سعيدالخير

الْمَلَكُ جِبْرَائِيلُ وَادْخِلُ رُوْحَانِيَّتِكِ فِي خُدَّامٍ هٰذِهِ الْاَشْمَاءِ وَاثَّعُلُوًّا كَذَا وَكُذَا ـ آپ يطلم ن كيرك ركهي -اس سوت وقت الني سرك في ركيس - توب شکآپ ده دیکھیں مے جوآب چاہتے ہیں ادر بیدو طلعم ہے۔ ا ا ط ا ک ا ۱ ۱ ا ۱ ۸ ط وتو کلوا بکذاو کذااوراً س کا ذکر کریں جو آپ نے دل ش چھپائی ہوگئ ہے۔باب پوراادر کمل ہوگیا۔ باب انڈے کی تر ہے یہ چپی ہوئی اور دنن شدہ چیزوں کے لیے ہے۔آپ بیاسا واغرے پر تھیں اور أے أى جگه كے درميان من ركيس جى كى بارے من شك بے۔ اور اساء أس براكاليس دفعہ پڑھیں۔تو اغذا مکان کے درمیان کی جگہ سے چلے گا۔آپ اُسے مجمع کک چھوڑ دیں۔اور مبح کو ديكيس اگرأس جگه كوئى چز ب تو آب الله كوثونا بوا باكس ك\_اگركوئى چزنيس ب تواند انه يلے گادرندى نو ئا بوا بوگا\_ادرىيآ پاغرے برلكىيں\_ 36年0×子800年 ادران الاء كى ماتھ آپ الريمت پرهيں ۔ آپ كيس دُ اع مُ وَجَ عسك دُ ٢ مُعُوْجٌ ٢ دِيْعُوْجٌ ٢ لِيْعُوْجٌ ٢\_

مِنْ سُلَيْمَانَ وَاتَّنَهُ بِشِم إِللَّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْم إُن لَّا تَعْلُوْ عَلَى

وْٱتُونِي مُسْلِمِيْنَ هَلْكَفَّتُ حَشْهِلُ جَهْلَفَتٌ هَلْمَهْشُ أَجِبَ أَيُّهَا

FUF

باب \_ جلب اور ملك زنقط كي سيح

آ پ آنے والے طلاسم مطلوب کے نشان پر کھیں اُسے نے سنر چراغ میں کسی ونت جلا کیں۔اور برھتیتہ اُس پراکتالیس دفعہ پڑھیں۔مقل ازرق اورلبان ذکر کے ساتھ دھونی دیں۔

ا المارير سيدا الماري ا

باب میمون کا نکاح کے کیے ارسال

آپ پانچ اساء بائیں ہاتھ کی انگلیوں پر تکھیں۔ اور تو کیل بھیلی کی اندر والی جگہ پر تکھیں۔ اور تو کیل بھیلی کی اندر والی جگہ پر تکھیں۔ اپنے بائیں ہاتھ کے ساتھ دھونی

دير اساء بزادم تبريز هير لبان ذكراور جادى كما تقدمونى دير اوريا ماء ين و اَنِيْشُ ٢ مَشْلِيْشُ ٢ لِيْشُ ٢ مَقَشٌ ٢ كِيْهُ وُشُ ٢ مَقَشٌ ٢ كِيْهُ وُشُ ٢ تَوكَّلُوا يَا خُدَّامَ هٰ ذِهِ ٱلْالْسُمَاءِ ٢ - ٨١٢٠٥ كَذَا مِنَ الْعِشَاءِ الْيَ الصَّبَاحِ بِحَقّ

فالِقِ الْاِصْبَاحِ ِ

باب فظر کے دور کرنے کے لیے آپ بیر دف کاغذ پر تکھیں اس میں دھنیا کے سات دانے سات کالی مرچیں ادر باب محبت

آپ آنے والے اساء عمل کے دن کے اعثرے پر لکھیں۔ سوتی کیٹرے میں لینٹیں۔ اور اے چولیے کے نیچے آگ کی را کھیں ڈالیس اور سورت البروج وقو د تک پڑھیں۔

اُوْقِدُوا النَّنَارِ فِي فَوْجِ كَذَا وَكَذَا حَتَّى لَا تَقَعُدُ وَلاَ تَشَرَيْحَ حَدَى لَا تَقَعُدُ وَلاَ تَشْتُرِيْحَ حَدَى يَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى

طَرَاشُ ٢ مِذْرَاشُ ٢ كَيْشُ ٢ مَرَشُ ٢ بِحِقٌ هَٰذِهٖ الْاَسْمَاءِ يَا مَعَاشِرَ المُلُوكِ الرَّوْحَانِّية إَوْقِدُوا النَّنَارَ فِي فَرَجَ كَذَا وَكَذَا بِمَحَبَّة

نُكَذَا وَ كُذَا الْوَحَا ٢ الْعَجَلُ ٢ السَّاعَةُ ٢ -باب پِراہوگیا-فائدہ عورت کے مل کے لیے

آپ مہینے کے اول میں بیاشکال کاغذ پر تکھیں۔ اور اُسے وہ عورت اپنے بیٹے پر لٹکائے۔اللّٰہ تعالٰی کے تھم سے وہ عورت حمل والی ہوجائے گی۔

affe yer affe aff

جو خض ان اساء کا مجموعہ لے اور اُسے مربع میں بغتے کے دن کی ساعت میں رکھے پچر أے اپنے سر پر باندھے تو اُس کے سانے ہر عنید جبار اور شیطان مرید پت و ذکیل ہو جائے گا۔ الْجَبَّارُ الْمُتَكِّبِرُ الْقَاهِرُ النَّاصِرُ الْقَوِيُّ الْقَالِبُ الْقَادِرُ الْخَافِضُ النَّارُ الْقَاصِمُ ذُو الْجَلَالِ الْوَالِي الْعَظِيْمُ الْوَكِيلُ الْجَلْيِلُ المُحْيِكُ ذُو التُقَوَّةِ المَتِيْنِ ذُو البَطْشِ الشَّدِيْدِ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيْدِ ان کے اعداد کا مجموعہ ۱۷۷۸ مفتاح ۱۸۱۹ اور جرائے۔ فائدہ ہیت اور قبولیت کے لیے معلوم ہو کہ اس نقش کور کھنے والے ہے تمام مخلوق شدید مجت کرے گی۔ اُس کی عاجتیں پوری ہوں گی۔اُس سے ہر برائی جلی جائے گ۔اُے کوئی پریشانی ادر حاسد کی نظر نہیں ہوگ۔اُے كى جن ئے ڈرنہيں موگا۔أے ٹيسيں دين والا ور داور نہ تقيقہ ہوگا۔أے كو كى رجعت ياغم نہيں ہو گا۔وہ برتن میں کھے اور مریض کو پلائے وہ شفایاب ہوگا۔ بدوئ نقش ہے۔ باب- بڑے اور چھوٹے کیا نگہیں

زرے کے سات دانے رکھیں۔ان ے أے دحونی دیں جے تکلیف ہے۔ پھر پانی لیں اور آس کے چیرے کواسے آگ پر دھویں کہ دہ اُسے بجھا دے تو بے شک نظر کی تکلیف اُس سے جل جائے گی۔ بیر دوف لکھے جائیں۔ مثن رادل ح ع د ذی ص رطف تن۔ باب-گھرمیں پھر بردیں أے ہفتے كے دن شكرى ركم ميں اور دہليز كے نيجے دفن كريں اور يكھيں\_ title ent latte wome وَارْسَلُ عَلَيْهُمْ طَيْرًا آبَانِيلَ تَرْمِيْهِمْ تَرْمِيْهِمْ تَرْمِيْهِمْ تَرْمِيْهِمْ بحِجَارَة مِنْ سِجْيْلِ تَوَّكُلُ أَيَّهَا المَلكُ بِرجم هٰذَا المَكانِ باب محبت وہ جعرات کے دن سورج کے طلوع ہونے کے بعد لکھے اور دہلیز کے نیے فن کرے۔ سورت!خلاص تين دفعه تعيس اور مير وف لکھيں۔ 111 28/2/ Jegogogogo ١١١ ملوط ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز الملي عليعلي توكلوا ٢٠٠١ اور لبان ذكر ہے دھونی ديں۔ فائده جليله

اتھودھونی دیے کے بعدوہ این سر پرر کھے۔ بیقش اور آیات ہیں۔ ۱۲۹۹۵۸ ۱۳۰۰۳۱ ۱۲۹۰۷۰

كَلْمُ عَمْدُتُ خَمَّتُ فَمُنْتُ فَمُنْتُ فَمُنْتُ فَمُنْتُ فَمُنْتُ فَمُنْتُ فَمُنْتُ فَمُنْتُ فَمُ

السَّمْيِكُ الْعَلَيْمُ كَتَبَ اللَّهُ لَا غَلَبَنَ أَنَا وَرُسُلِى اِنَّ اللَّهُ قَوِيَّ عَزْيَزُ-وَقَالَ الْمَلِكُ اثْتُوْنِي بِهِ اَسْتَخْلِصُهُ لِنَفْسِي فَلَمَّا كَلَّمَهُ قَالَ إِنَّكَ الْيَوْمَ لَدَيْنَا مَكِيْنُ اَمِيْنَ عِبِياتِ السَّارِ الْأَسِي السَّنَ اللَّهُ عَلَامِهِ اللَّهُ الم

إنك أليوهم لدينا مكين المين عيايات الصاور المين أن الماكانام و بعد المراكز ال

باب لقدجاءكم كاارسال

جمعہ کی رات جب نصف ہوتو آپ کھڑ ہے ہوجا کیں۔ رضو کر کے اللہ تعالٰی کے لیے دو رکعت نماز پڑھیں۔اور جائے نماز پر بیٹھ کرآیت لقد جاء کم آخر سورت تک تیس مرتبہ پڑھیں۔ پھر

نى كريم صلى الشعليه وللم كى ذات الدى برموم تبدود دوملام پڑھيں۔ پھر كہيں۔ اُللَّهُمَّ حُبِّبُ فِئِي كُذَا وَكُذَا حُبِّى يُلْآتِي اَلِيَّ خَاضِعًا وَلِيْلاً

ويُصَالِحْنِيْ مِن غَيْرٍ مُهْلَةٍ الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ ـ

باب - جلب اورمحبت

روبالغ و بِمَن كَاطِرَف يَرْك بوك عورت اورم و كَ لَي بِداورو و كَاتَرِيرَ عور ك بغير ب آب كهن:-اَقَ شُ ٢ قُوْشٌ ٢ قَاتِ شُ ٢ مُقَلَشٌ ٢ مُقَلَيْشُ ٢ مُقَلَيْشُ ٢ مُقَلَيْشُ ٢ مُقَلَيْشُ ٢ مُقَلَيْشُ ٢ مُقَلِيْشُ ١ مُقَلِيْسُوا الكُفَّ

وَفَرَّقُوا الْاَصَابِعُ وَارَفُعُوا الْيَدَ الِي الْرَّأْسِ وَالْقُوْا عَلَيْهِ إِنْ كَانَتُ وَفَرَّقُوا الْاَصَابِعُ وَارْفُعُوا الْيَدَ اللّهِ الْوَالْمُ وَالْمُدُونَ وَلا تُوَ قُطُوهُ اللّهِ بِاذْ نِي اوراس لَا اللهُ اللهُ عَلَيْهِ إِنْ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ إِنْ اللهُ الل

اَقُوامُ عَدُد ٢ هُوْمُ تَصُوفُ بَاركَ اللهُ فِيكَ وَعَلَيْكَ ـ باب بِرا

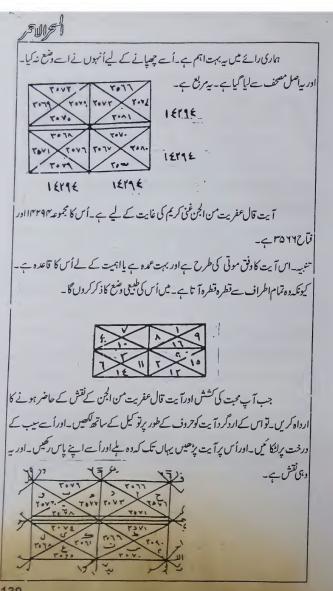
でいるとういうだけによるようなないとうなっているとうなっている。

さんからられるから

ن ك ل م ف و ى لا ما ظع مه مد × م مس طه لا

باب قبولیت اور حکام کے پاس جانے کے لیے آپ ان آیات اور فقش کومشک و زعفران کے ساتھ ککھیں۔ اور اُے اچھی خوشبو<sup>کے</sup>

136



آنے والے کلام کونشان یا نئے کیڑے پر لکھے۔اُسے عود ہندی مصطلّی اور جاوی کر المقده وني دي - پجرائ جي اغ ميں اچھ تيل كے ساتھ جلائيں ۔ اور بيراً پيکھيں۔ الماط ك ل ا 9 اعلم ١ العلم وال علم ١١١١م ١٨ ١١١١١ ١٩٢١ ١٩ ١٩٨ ط١١١ك علم علم علم ١٩٢٢علم اكسم ١١ PRAITING ITESAPIESTES THE TETTING INPRESENTABLE ۲۲ - ۱۲۲۸۲۲۵۹ ک ک۲۱۹ماتو کلوا بکذا وکذا\_ باب۔ لڑکی کی شادی کے لیے جس کی شادی نہ ہور ہی ہو آپ اُس کے لیے بیطلام کلھیں اور اُس کے سر پر لٹکا کیں بے شک اللہ تعالٰی کی قدرت کے ساتھ اُس کی شادی ہوجائے گی۔ بیطلاسم ہیں۔ A JAMES SERVICES CONTRACTOR مورت الم الرّ لك مدرك مات مرتبه و أُذَّرِنْ في السَّناس بالدّحة يَاتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ صَامِرٍ يَا تِينَ مِنْ كُلِّ فَجَ عَمِيْقِ مِات مرتبد رُيِّنُ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنيِثَ وَالْقَنَاطِيْرِ الْكُمْقَنْظُرة مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِطُّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ لْالْكُ مَتَاعُ الْحُيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدُهُ حُسْنُ الْمَآبِ مات مرتب مس الله تعالی بہتر کے ماتھ مب سے زیادہ جانے والا ہے اوراً ی کی طرف کوٹ کر جانا ہے۔ جلدي سے قبوليت والي آيت كي شهرت